

NIPPONAIRE



NIPPONAIRE

NIPPONAIRE

PRODUCT CATALOGUE Vol.3 2021

2021

Vol.

3



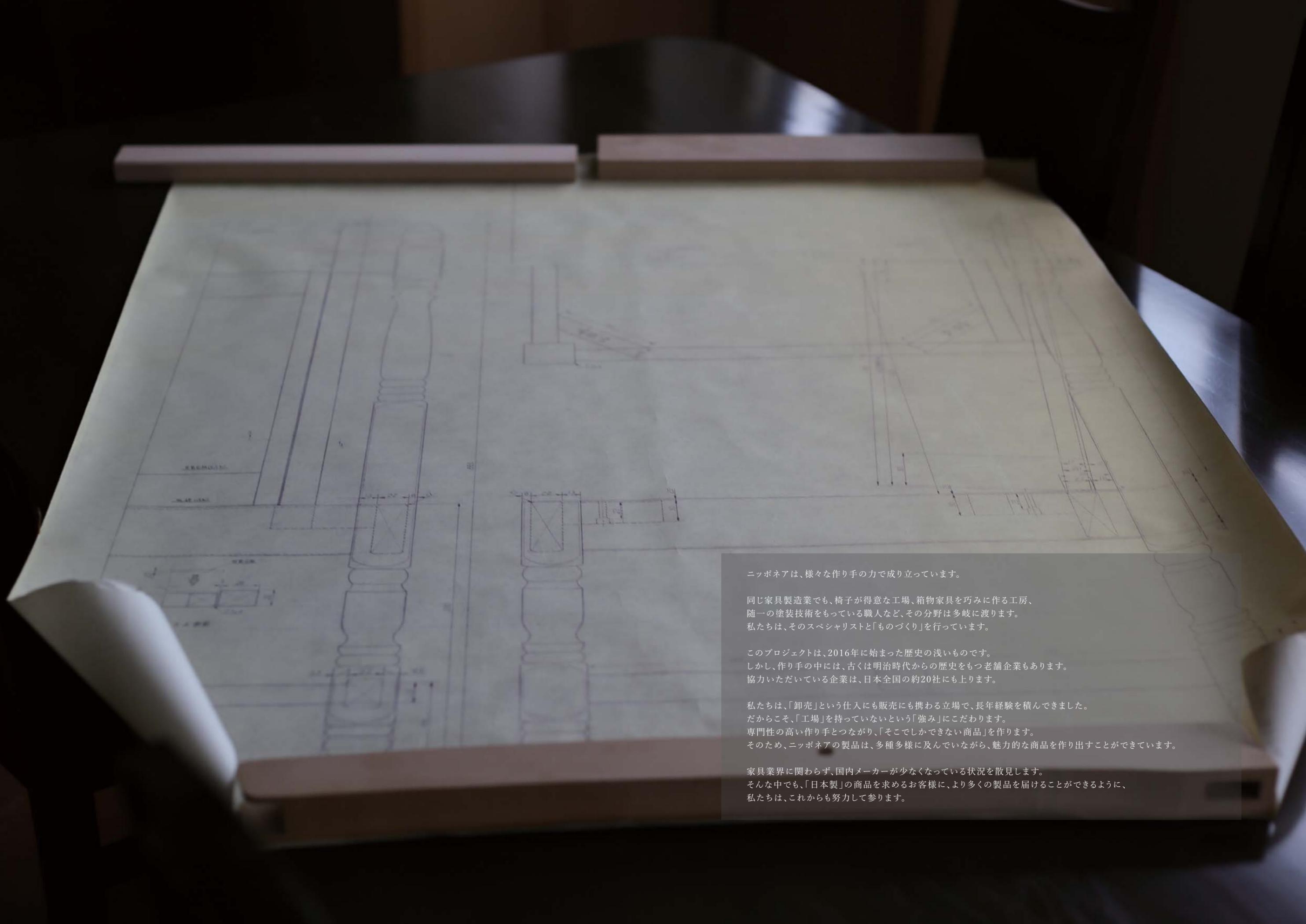
「ニッポネア」

:ニッポンの人 ニッポンのような ニッポンらしさ

Name : NIPPONAIRE

Meaning : Products design

and made by Japanese, representing Japanese style and culture.



ニッポネアは、様々な作り手の力で成り立っています。

同じ家具製造業でも、椅子が得意な工場、箱物家具を巧みに作る工房、  
随一の塗装技術をもっている職人など、その分野は多岐に渡ります。  
私たちは、そのスペシャリストと「ものづくり」を行っています。

このプロジェクトは、2016年に始まった歴史の浅いものです。  
しかし、作り手の中には、古くは明治時代からの歴史をもつ老舗企業もあります。  
協力いただいている企業は、日本全国の約20社にも上ります。

私たちは、「卸売」という仕入にも販売にも携わる立場で、長年経験を積んできました。  
だからこそ、「工場」を持っていないという「強み」にこだわります。  
専門性の高い作り手とつながり、「そこでしかできない商品」を作ります。  
そのため、ニッポネアの製品は、多種多様に及んでいながら、魅力的な商品を作り出すことができている。

家具業界に関わらず、国内メーカーが少なくなっている状況を散見します。  
そんな中でも、「日本製」の商品を求めめるお客様に、より多くの製品を届けることができるように、  
私たちは、これからも努力して参ります。

CONTENTS

CT・BOARD



SOFA



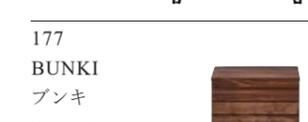
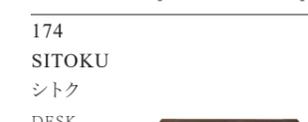
TABLE



LD



CHAIR・BENCH



STORAGE

OTHER



The products made in Japan are receiving international recognition from all over the world.

The products which catch the international public eye are manufactured in small companies, most by traditional handcraft professionals.

Among them, there are many remarkable things that the world had not noticed yet, like design, functions or material quality.

Today, we are proud to announce that “Japan manufacturing” or simpler “Japan Made” is spreading all over Japan.

NIPPONAIRE’s mission is to connect diverse manufacturing factories and introducing them nationwide and over the world.

日本の「モノづくり」は、世界から評価をいただいています。

海外にも認められる「モノ」を作り出しているのは、小さな工場や、一人の職人であることが多いです。

その中には、目を見張るような意匠、品質、機能を持ちながら、まだ世の中には気付かれていないものも、多くあります。

今日、誇るべき「日本のモノづくり」は国内に散開しています。

多様な「モノづくり」をつなぎ、全国に、そして世界に届けることがニッポネアの使命です。



BOARD



**家** 具というのは、人の手がかかる製品です。手がかかるからこそ、作り手の想いが伝わるモノづくりにこだわっています。センターテーブルやテレビボードは、実際に使う場面を想像しながら、職人達と細かい仕様を決めていきます。色んな形を考へては作り、デザインを考へ直し、持たせる機能を反芻しそんな中から使い手に届くようなモノを生み出しています。

## ATORI -アトリ-

機能美と装飾美を兼ね備えたテーブル。

出来る限り低く設計されたサイズは、空間を広く感じさせてくれます。

天板には飾り穴があるため、観葉植物などを飾ることができます。

表の収納は、引出しを四つに分け、眼鏡や新聞、リモコンなど整理しやすい仕様です。

前板、天板は突板を風車のように、互い違いに貼ることで、

天然木の風合いをよりお楽しみいただけます。

天然の木目を最大限に活かしたテレビボード。

天然木を薄くスライスした突板は見る方向によって、印象が変わります。

引出しの前板は、狭い引出しは上下方向に、広い引出しは左右方向に

突板を貼ることで表情豊かになっています。

また、フラップ扉の部分はガラス突板を採用し、天然木の風合いは損なわずに、

リモコンが通るような機能性もあわせ持っています。



ITEM  
ATORI 80 CENTER TABLE WN  
ATORI 150 TV BOARD WN  
VOTE ■180 DINING TABLE WN (straight / steel leg B type)



ITEM  
ATORI 80 CENTER TABLE OAK  
ATORI 180 TV BOARD OAK

ATORI CENTER TABLE  
アトリ センターテーブル



WN



OAK



天板には飾り穴があり、観葉植物を飾ることができます。  
ドライフラワーやリードディフューザーなどもお勧めです。



表の収納は、引出しを四つに分けています。眼鏡、新聞、  
リモコンなどの整理もしやすい仕様です。

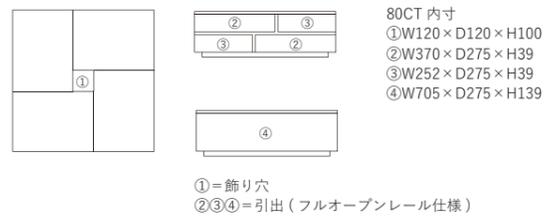


裏側の大きな引出しも含めて、前板はすべて留めの仕様で  
す。日本の職人ならではの技術です。



風車の様に突板を貼り合わせています。天板に少しの  
ギャップも許さないこだわりの仕上げです。

product launch 2016



サイズ W800×D800×H267mm  
表面材 〈WN〉ウォールナット突板 〈OAK〉ホワイトオーク突板  
塗装 ウレタン塗装  
生産地 福岡県  
F☆☆☆☆

税抜価格  
¥75,000

ATORI TV BOARD  
アトリ テレビボード



180TV OAK



150TV WN



最大の特徴は突板ガラスを使用したフラップ扉です。天然木  
の風合いを残しながら、リモコン操作を可能にしております。  
ソフトダウンスターを装備しており、開閉もスムーズに行うこと  
が可能です。



大小様々な引出しを用意し、物が整頓できるようにしています。  
浅い引出しには、説明書、ケーブル類などを、深い引出しには  
メディアケースやヘッドホンなどを分けて収納可能です。

product launch 2016



サイズ 〈150〉W1500×D445×H372mm  
〈180〉W1800×D445×H372mm  
表面材 〈WN〉ウォールナット突板 〈OAK〉ホワイトオーク突板  
塗装 ウレタン塗装  
生産地 福岡県  
F☆☆☆☆

税抜価格  
〈150〉¥90,000  
〈180〉¥105,000

## RAICHO -ライチョウ-

匠の技術とエッジが効いたボードと、削ぎ落としたデザインのテーブル。

箱物産地「大川」で屈指の技術を用いて生産されたシリーズです。節有突板の木目を通し、無垢以上の存在感を出しています。

本体の構造には、留めの技術を用いて、突板を手作業で立体的に貼り込んでいます。

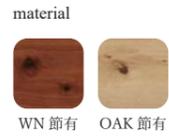
前板には突板ガラスを用いて、繋がった美しい木目でありながら、扉を開けずともリモコンを使用できる使い勝手の良さも持ち合わせています。

シリーズのテーブルは、部屋の美観を損ねないよう計算された高さで作られています。



ITEM  
RAICHO 120 CENTER TABLE WN  
RAICHO 200 TV BOARD WN  
TOBI 160 SIDE BOARD WN (Lo type)

RAICHO TV BOARD  
ライチョウ テレビボード



200 WN



ウォールナットのエッジ部分です。「留め」という組み方と、「ブック貼り」と呼ばれる技術を併せています。角部分から、木目が本を開いたように、左右対称につながっています。

オークは節部分とのコントラストが大きいため、より木質感が高まります。モダンさとナチュラルさがあいまって存在感を出しています。

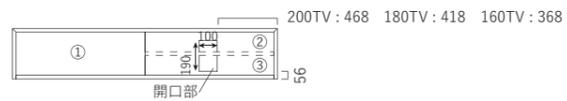


前板部分は、木目をつなげた突板ガラスを採用しています。フラップ扉を閉じたまま、リモコン操作が可能です。



本体には、立体的な意匠をほどこしています。そのため、機械が使えず、人の手を多く要します。前板と本体の隙間に落ちる影が、よりシックに引き立ちます。

product launch 2017

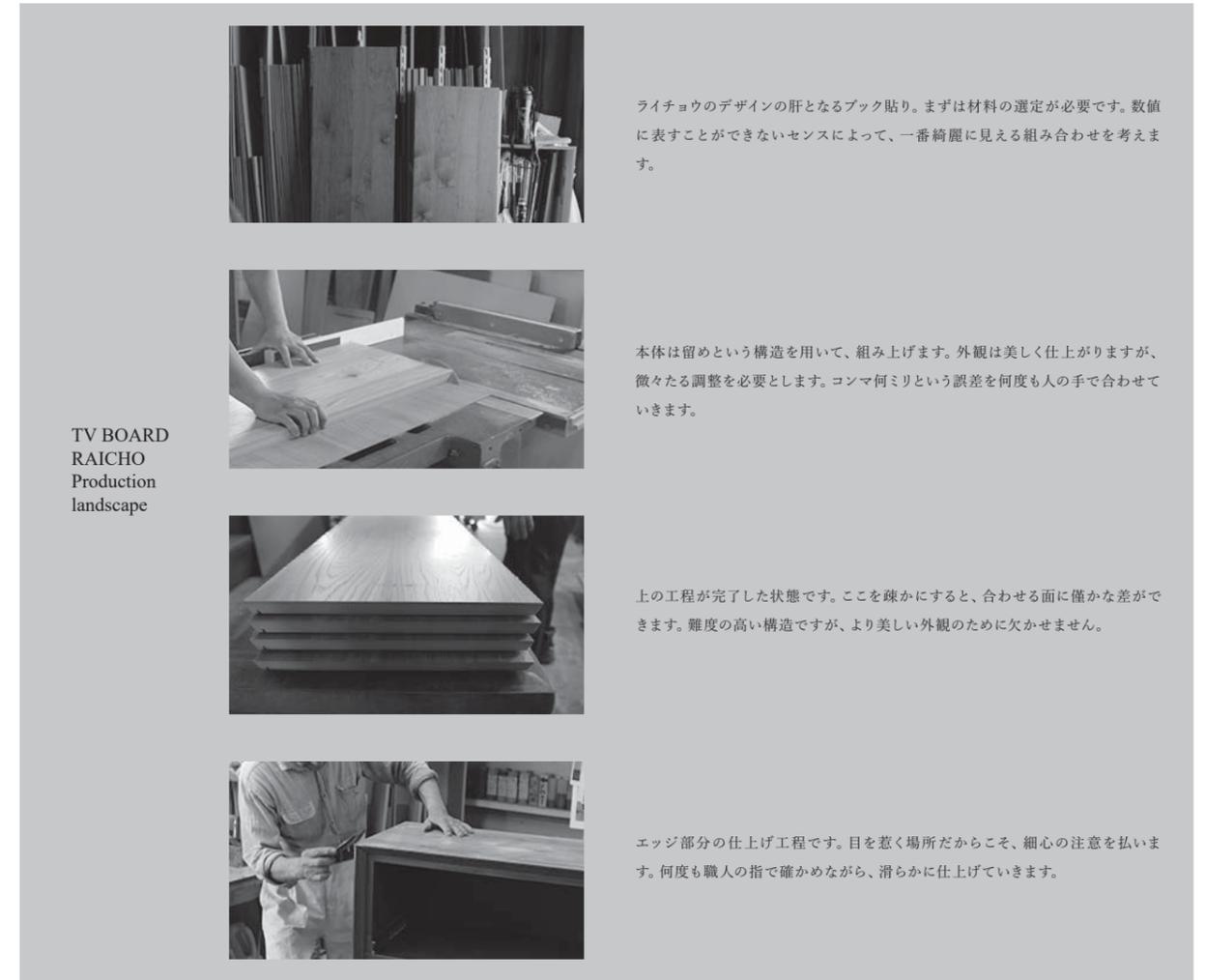


ライチョウ 160TV 内寸 ①W685×D320×H230 ②W740×D350×H105 ③W740×D350×H130	ライチョウ 180TV 内寸 ①W785×D320×H230 ②W840×D350×H105 ③W840×D350×H130	ライチョウ 200TV 内寸 ①W885×D320×H230 ②W940×D350×H105 ③W940×D350×H130
---	---	---

①=引出 (フルオープンレール仕様)  
②③フラップ扉 (可動棚 1枚 30mm ピッチ / 3段階)  
※②③内寸は棚板が真中の高さの時  
棚板寸法 160:W764×D330×T20 180:W864×D330×T20 200:W964×D330×T20  
背板との隙間 17mm  
背面化粧仕様

サイズ	〈160〉W1600×D400×H350mm 〈180〉W1800×D400×H350mm 〈200〉W2000×D400×H350mm
表面材	〈WN〉ウォールナット節有突板 〈OAK〉ホワイトオーク節有突板
塗装	ウレタン塗装
生産地	福岡県
F☆☆☆☆	

税抜価格	〈160〉¥105,000 〈180〉¥115,000 〈200〉¥127,000
------	---



ライチョウのデザインの肝となるブック貼り。まずは材料の選定が必要です。数値に表すことができないセンスによって、一番綺麗に見える組み合わせを考えます。

本体は留めという構造を用いて、組み上げます。外観は美しく仕上がりますが、微々たる調整を必要とします。コンマ何ミリという誤差を何度も人の手で合わせていきます。

上の工程が完了した状態です。ここを疎かにすると、合わせる面に僅かな差ができます。難度の高い構造ですが、より美しい外観のために欠かせません。

エッジ部分の仕上げ工程です。目を惹く場所だからこそ、細心の注意を払います。何度も職人の指で確かめながら、滑らかに仕上げていきます。

RAICHO CENTER TABLE  
ライチョウ センターテーブル



OAK

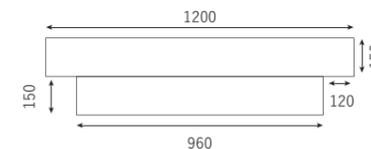
意図的に引き算の意匠をほどこしています。引出しなどのギミックは、あえて備えていません。



WN

厚みのある天板に突板を貼り合わせる作業は機械ではできません。苦勞が伝わり辛い、職人泣かせの構造です。

product launch 2017



サイズ	W1200×D600×H300mm
表面材	〈WN〉ウォールナット節有突板 〈OAK〉ホワイトオーク節有突板
塗装	ウレタン塗装
生産地	福岡県
F☆☆☆☆	

税抜価格	¥56,000
------	---------



**MEIREKI** -メイレキ-

「矢張り」という技法を用いて、制作したリビングボードのシリーズです。  
古くからある表現方法ですが、柾目を選ばなければならない点、木目を合わせる技術が必要な点から、生産できる工場が限られています。  
矢の羽根のように、まっすぐのびた意匠を前板にほどこしました。  
見た目だけでなく、前板には突板ガラスを用いており、扉を開けずともリモコンを使用できる機能もあわせ持っています。  
本体の構造には、留めの技術を用いており、側面から見ても美しい仕上がりです。

ITEM  
MEIREKI 200 TV BOARD WN  
MEIREKI 160 SIDE BOARD WN

MEIREKI TV BOARD  
メイレキ テレビボード



エッジ部分も、木目が通るように仕上げています。つなぎ目が、目立ちにくい留めの構造です。



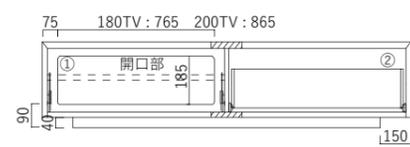
弓矢の矢に使われる羽根と似ているため、矢羽根張りと言われることもあります。



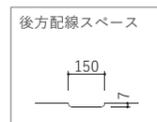
180 WN



180 OAK



①=フラップ扉 (可動棚1枚30mmピッチ/3段階)  
②=引出  
棚板寸法 180TV: W865×D290×T20  
200TV: W965×D290×T20  
背面化粧仕様



180TV 内寸  
①W865×D365×H245  
②W815×D325×H215

200TV 内寸  
①W965×D365×H245  
②W915×D325×H215

サイズ <180> W1800×D400×H330mm  
<200> W2000×D400×H330mm

表面材 <WN> ウォールナット突板 <OAK> ホワイトオーク突板

塗装 ウレタン塗装

生産地 福岡県

F☆☆☆☆

税抜価格  
<180> ¥118,000  
<200> ¥128,000

MEIREKI SIDE BOARD  
メイレキ サイドボード



サイドボードは、上下互い違いに、矢羽根突板を用いています。天然木の豊かな表情を楽しめます。



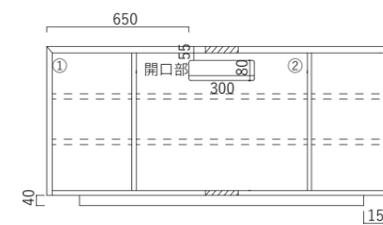
テレビボードと同様、木目がつながるように組んだ構造です。前板の手をかける部分は無垢材を用いています。



OAK



WN



①②=開き戸 (可動棚2枚90mmピッチ/5段階)  
①棚板寸法 W364×D310×T20  
②棚板寸法 W782×D310×T20  
背面化粧仕様



160SB 内寸  
①W364×D365×H545  
②W782×D365×H545

サイズ W1600×D400×H630mm

表面材 <WN> ウォールナット突板 <OAK> ホワイトオーク突板

塗装 ウレタン塗装

生産地 福岡県

F☆☆☆☆

税抜価格  
¥148,000

## RENJI -レンジ-

天板と前板に無垢材を用いたローボードです。  
アメリカンブラックウォールナット、ホワイトオークの2種の高級材から選ぶことができます。  
前板は木目を通し、天板には無垢材を象徴するエッジ加工をほどこしています。  
ダークレグレイガラスと無垢のコントラストがシンプルな見た目です。  
重厚感のあるデザインのバランスをとるために、脚元はブラックにして空間に奥行きをもたせています。  
天板のコード用の隙間や、背面化粧、コード穴加工など、使い勝手も考慮しながら、  
外観を損なう事無く仕上げています。



ITEM  
RENJI 200 TV WN



200 WN



180 OAK



150 WN

Characteristics of the solid wood



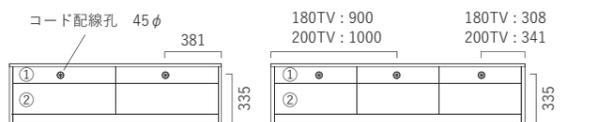
こちらの商品の無垢部分は、節を接着剤やパテなどでは埋めずに、世界に一点しかない質感を大事にして仕上げています。

※製造の工程上、直径3cm以上の節は埋めています。



ITEM  
RENJI 180 TV BOARD OAK

product launch 2018



150TV 内寸  
①W715×D380×H80  
②W665×D325×H135

180TV 内寸  
①W565×D380×H80  
②W515×D325×H135

200TV 内寸  
①W630×D380×H80  
②W580×D325×H135

②=引出(上部ガラス、フルオープンレール仕様)  
背面化粧仕様  
上部収納奥 配線スペース 60mm

サイズ <150> W1500×D450×H420mm  
<180> W1800×D450×H420mm  
<200> W2000×D450×H420mm

表面材 <前板上部> 5mm厚 ダークグレー強化ガラス  
<WN> [天板・前板]ウォールナット節有無垢  
[側面]ウォールナット節有突板  
<OAK> [天板・前板]ホワイトオーク節有無垢  
[側面]ホワイトオーク節有突板

塗装 ウレタン塗装  
生産地 福岡県  
F☆☆☆☆

税抜価格  
<150> ¥ 98,000  
<180> ¥118,000  
<200> ¥130,000



天板は斜めに削りだし加工を入れています。無垢の質感を存分に味わえる仕様となっています。



埃の侵入を防ぐ、配線孔キャップを背面に備えています。天板、側面にはコード配線用の隙間を配しています。



ボーダーデザインを押し出したローボードです。通常はルーバーのような一本一本が独立した形も多いですが、あえて贅沢に材料を用いて、無垢板に線状のデザインをほどこしています。そのため、前板下部は木目がつながっており、高級感を醸し出しています。

Characteristics of the solid wood

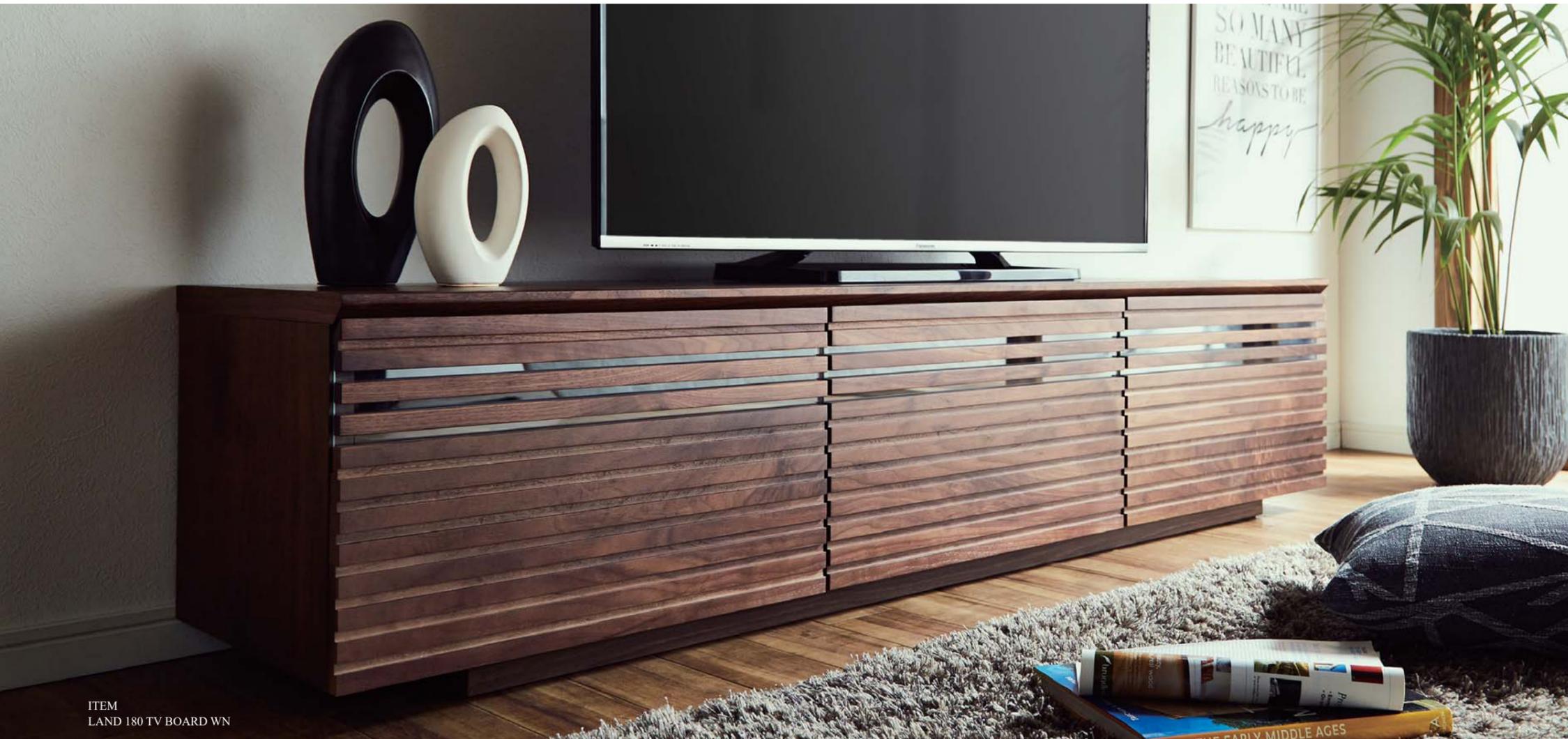


こちらの商品の無垢部分は、節を接着剤やパテなどでは埋めずに、世界に一点しかない質感を大事にして仕上げています。

※製造の工程上、直径3cm以上の節は埋めています。



下部は引出しとなり、上部にデッキを入れるスペースを設けています。引出しのレールはフルオープンレールを備え、奥まで使いやすいです。前板下部は木目を通してしています。



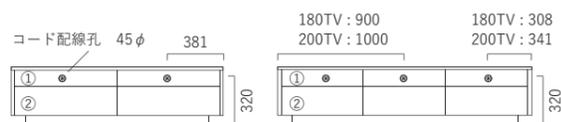
ITEM  
LAND 180 TV BOARD WN



150 OAK



180 WN



②=引出(フルオープンレール仕様)  
背面化粧仕様  
上部収納奥 配線スペース 60mm

150TV 内寸  
①W715×D380×H80  
②W665×D325×H135

180TV 内寸  
①W565×D380×H80  
②W515×D325×H135

200TV 内寸  
①W630×D380×H80  
②W580×D325×H135

サイズ <150> W1500×D430×H413mm  
<180> W1800×D430×H413mm  
<200> W2000×D430×H413mm

表面材 <前板上部> 4mm厚 透明強化ガラス  
<WN> [天板面材・前板]ウォールナット節有無垢  
[天板・側面]ウォールナット節有突板  
<OAK> [天板面材・前板]ホワイトオーク節有無垢  
[天板・側面]ホワイトオーク節有突板

塗装 ウレタン塗装  
生産地 福岡県  
F☆☆☆☆

税抜価格  
<150> ¥ 95,000  
<180> ¥115,000  
<200> ¥128,000



ただシンプルにTVを置く場所として作ったローボードです。  
引出や前板など、本来あるものをそぎ落とすことで、かえって温かみのある表情になりました。  
天板には30mm厚の無垢材を使用しているため、重厚感ある仕上がります。  
ひとつだけ特徴として、自由に動かすことのできる台輪を用意しました。  
自宅のリビングのサイズにあわせて、幅がアジャストできるので、飾り台として使っていただけます。  
置くものによって、使って頂く人の嗜好が見え隠れする、遊び心のあるシーンに仕上がります。  
台輪の天板は傷に強いメラミン材を使用しております。



180 WN



180 OAK



120 OAK



120 OAK



120 WN

Characteristics of the solid wood

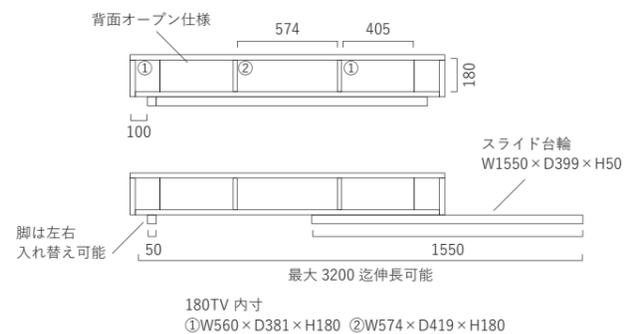
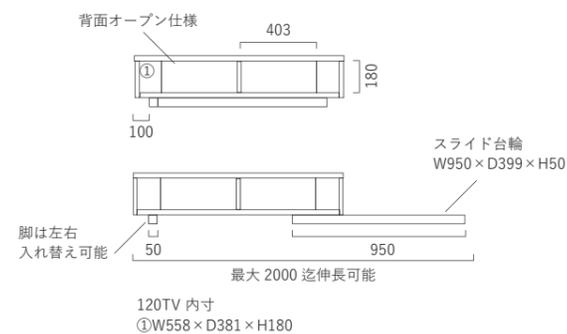


こちらの商品の無垢部分は、節を接着剤やパテなどでは埋めずに、世界に一点しかない質感を大事にして仕上げています。

※製造の工程上、直径3cm以上の節は埋めています。



ITEM  
TAIKA 180 TV WN



サイズ	〈120〉 W1200×D420×H290mm Wは1200～2000まで調整可能
	〈180〉 W1800×D420×H290mm Wは1800～3200まで調整可能
表面材	〈WN〉 [天板・面材・脚]ウォールナット節有無垢 [側面]ウォールナット節有突板 [スライド台輪天板]WN色メラミン化粧板
	〈OAK〉 [天板・面材・脚]ホワイトオーク節有無垢 [側面]ホワイトオーク節有突板 [スライド台輪天板]OAK色メラミン化粧板

塗装 オイル塗装  
生産地 福岡県  
F☆☆☆☆

税抜価格  
〈120〉¥ 88,000  
〈180〉¥110,000

## YORO -ヨウロウ-

ダークグレーガラスとウォールナットのコントラストを活かしたボードシリーズ。

古くから水屋箆筒(今でいう食器棚)を作っている工場で、引き戸を活かした企画を行いました。

引き戸の部分は、無垢材のハンドルがアクセントになっており、ダークグレーガラスのシックな色合いにマッチしています。

引出しの前板には無垢材を用いており、無垢を彫り込むことで手をかける場所を設けています。

引出しのデザインを踏襲したセンターテーブルもご用意しておりますので、一式で揃えて頂くと、収納力が高くリッチなりビングシーンが演出できます。

高さは、台輪、低いスチール脚、高いスチール脚と3つから選ぶことが出来るため、お好みのスタイルにあわせて、ご使用いただけます。

### ITEM

YORO 180 TV WN (base type)

YORO 160 SB WN (steel leg Hi type)

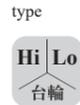
YORO 120 CT WN (steel leg Lo type)

TAIHO 1P SOFA (1B1S / WN / KONJOIRO)



# YORO TV BOARD

ヨウロウ テレビボード



180TV 台輪タイプ



180TV スチール丸脚Loタイプ



180TV スチール丸脚Hiタイプ



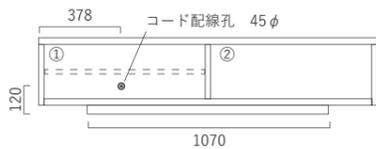
### Characteristics of the solid wood



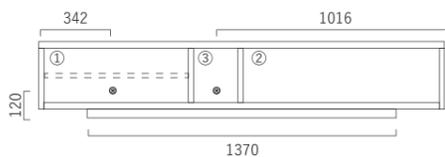
こちらの商品の無垢部分は、節を接着剤やパテなどでは埋めずに、世界に一点しかない質感を大事にして仕上げています。

※製造の工程上、直径3cm以上の節は埋めています。

引出しの前板には、厚みのある無垢材を彫り込むデザインをほどこしています。これは、突起物が無い状態で引き出すことが可能な手がかりを兼ねています。更に、外観に陰影が出ることで質感も高く見えます。



150TV 内寸  
①W711×D390×H240  
②W664×D320×H210



180TV 内寸  
①W638×D390×H240  
②W815×D320×H210  
③W200×D390×H240

①③=引き戸 (可動棚1枚30mmピッチ/3段階)  
②=引出 (フルオープンレール仕様)  
背面化粧仕様  
棚板寸法  
150: W708×D320×T20 180: W635×D320×T20  
※奥部配線スペース有り

サイズ <150台輪> W1500×D445×H340mm  
<150スチール丸脚Lo> W1500×D445×H450mm  
<150スチール丸脚Hi> W1500×D445×H550mm  
<180台輪> W1800×D445×H340mm  
<180スチール丸脚Lo> W1800×D445×H450mm  
<180スチール丸脚Hi> W1800×D445×H550mm

表面材 [引き戸]ウォールナット節有無垢、4mm厚ダークグレーガラス  
[前板]ウォールナット節有無垢 [本体]ウォールナット節有突板

塗装 [本体]ウレタン塗装 [スチール脚]粉体塗装

生産地 福岡県  
F☆☆☆☆

税抜価格  
<150台輪> ¥74,000  
<180台輪> ¥94,000  
<150スチール脚> ¥98,000  
<180スチール脚> ¥118,000

# YORO SIDE BOARD

ヨウロウ サイドボード



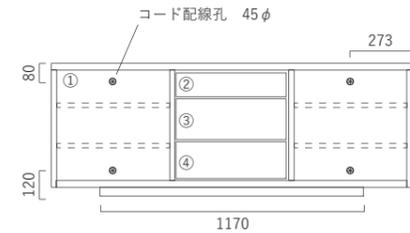
スチール丸脚Loタイプ



台輪タイプ



スチール丸脚Hiタイプ



160SB 内寸  
①W500×D390×H490  
②W455×D325×H70  
③W455×D325×H130  
④W455×D325×H145

①=引き戸 (可動棚2枚60mmピッチ/6段階)  
②③④=引出 (フルオープンレール仕様)  
背面化粧仕様  
棚板寸法 W495×D320×T20  
※奥部配線スペース有り

product launch 2019

サイズ <台輪> W1600×D445×H590mm  
<スチール丸脚Lo> W1600×D445×H700mm  
<スチール丸脚Hi> W1600×D445×H800mm

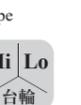
表面材 [引き戸]ウォールナット節有無垢、4mm厚ダークグレーガラス  
[前板]ウォールナット節有無垢 [本体]ウォールナット節有突板

塗装 [本体]ウレタン塗装 [スチール脚]粉体塗装  
生産地 福岡県  
F☆☆☆☆

税抜価格  
<台輪> ¥128,000  
<スチール脚> ¥152,000

# YORO CENTER TABLE

ヨウロウ センターテーブル



台輪タイプ



スチール丸脚Loタイプ

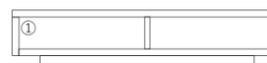


スチール丸脚Hiタイプ



スチール丸脚Loタイプ  
※背面オープン部

product launch 2019



120CT 内寸  
①表/引出 W505×D325×H100  
①裏/オープン W555×D190×H140

①=表/引出 裏/オープン

サイズ <台輪> W1200×D600×H240mm  
<スチール丸脚Lo> W1200×D600×H350mm  
<スチール丸脚Hi> W1200×D600×H450mm

表面材 [前板]ウォールナット節有無垢 [本体]ウォールナット節有突板

塗装 [本体]ウレタン塗装 [スチール脚]粉体塗装

生産地 福岡県

F☆☆☆☆

税抜価格  
<台輪> ¥56,000  
<スチール脚> ¥80,000



## TANCHO -タンチョウ-

和モダンをストレートに表現したボードシリーズ。

引き戸の真鍮の取っ手には、襖に用いられるものを特別にご用意しました。

その上で、モダンな見た目とするために、ウォールナットの本体に、アクセントとして本革のテクスチャーを表現したメラミン材を入れています。

留めの構造を用いたり、引出しの意匠は北欧も参考にしながら、ボードとして「和モダン」を表現しきれたアイテムとなっております。

高さは台輪タイプ、スチール脚Loタイプ、Hiタイプと3種類から選ぶことが可能です。

ITEM  
TANCHO 180 TV BOARD WN(steel leg Lo type)  
TANCHO 160 SIDE BOARD WN(steel leg Hi type)

TANCHO TV BOARD / SIDE BOARD  
 タンチョウ テレビボード / サイドボード

type



180TV (台輪)



160SB (台輪)



180TV (スチール脚Lo)



160SB (スチール脚Lo)



180TV (スチール脚Hi)



160SB (スチール脚Hi)



アクセントとなるブラックの前板は、本革のテクスチャーを用いたメラミン化粧板を使用しています。



和の趣を表現するため、襖(ふすま)に使用されている取っ手を備えています。

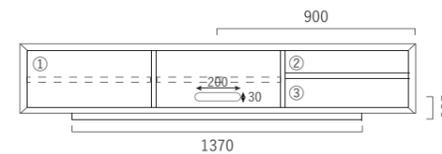


引出しのデザインは、北欧のアンティークモデルを踏襲し、本体は留めの構造に仕上げています。

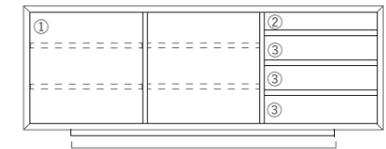


引出しはロック構造とし、クラシックな見た目にあうように、あえてレール無しとしています。

product launch 2019



180TV 内寸  
 ①W565×D350×H240 ②③=引出(レール無し)  
 ②W530×D350×H90 背面化粧仕様  
 ③W530×D350×H85 棚板寸法 W560×D340×T20



160SB 内寸  
 ①W500×D350×H490 ②③=引出(レール無し)  
 ②W460×D350×H90 背面化粧仕様  
 ③W460×D350×H85 棚板寸法 W497×D350×T20

サイズ	〈180TV台輪〉	W1800×D440×H340mm
	〈180TVスチール丸脚Lo〉	W1800×D440×H450mm
	〈180TVスチール丸脚Hi〉	W1800×D440×H550mm
	〈160SB台輪〉	W1600×D440×H590mm
	〈160SBスチール丸脚Lo〉	W1600×D440×H700mm
	〈160SBスチール丸脚Hi〉	W1600×D440×H800mm

表面材	[本体]ウォールナット突板 [前板BK部]メラミン化粧板
塗装	[本体]ウレタン塗装 [スチール脚]粉体塗装
生産地	福岡県
F☆☆☆☆	
税抜価格	税抜価格
〈180TV台輪〉	¥118,000
〈180TVスチール脚〉	¥142,000
〈160SB台輪〉	¥154,000
〈160SBスチール脚〉	¥178,000



ITEM  
 KAMINA 180 TV BOARD WN  
 KAMINA 120 CENTER TABLE WN



本体を支える脚は、無垢材を円柱状に加工したのを使っています。アクセントとして真鍮パーツを用いています。



前板の上部には無垢材を用いています。突板ガラス仕様になっていますので、引出しを閉めたまま、リモコン操作が可能です。

パーツにこだわったリビングシリーズ。  
 箱物産地では難しいとされる脚パーツと、組み合わせたローボードです。  
 脚と本体を繋ぐ部分に、真鍮を用いています。脚のデザインをあわせたラック付きのテーブルもご用意しています。



180TV OAK



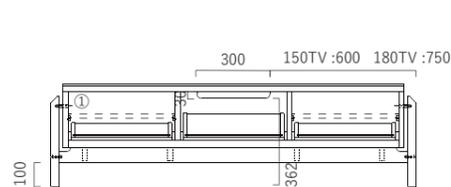
150TV WN



120CT WN

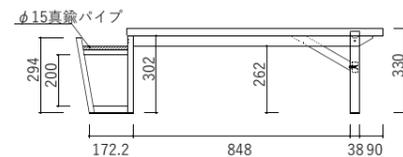


120CT OAK



①=引出 (フルオープンレール仕様)  
 上部可動棚 1枚 30mm ピッチ / 2 段階  
 背面化粧仕様

150TV 内寸  
 ①W383×D274×H177  
 180TV 内寸  
 ①W483×D274×H177  
 ※150TV、180TV の真ん中は、棚板無し  
 (H は可動棚除外時の高さ)  
 (可動棚下段設置時の高さは、引出から 50mm、棚上から 94mm)



サイズ <150TV> W1500×D436×H420mm  
 <180TV> W1800×D436×H420mm  
 <120CT> W1200×D550×H330mm  
 表面材 <WN> [前板上部、脚]ウォールナット無垢  
 [本体]ウォールナット突板  
 <OAK> [前板上部、脚]オーク無垢  
 [本体]ホワイトオーク突板

塗装 ウレタン塗装  
 生産地 福岡県  
 F☆☆☆☆

税抜価格  
 <150TV> ¥128,000  
 <180TV> ¥138,000  
 <120CT> ¥ 64,000

KONISU TV BOARD  
 コーニス テレビボード



可愛らしい見た目のローボード。  
 チェストシリーズからの派生で、TVボードを制作いたしました。  
 無垢脚と真鍮取手の意匠はそのまま活かしていますので、同シリーズと組み合わせて置くと、インテリアの統一感が出ます。



150TV OAK



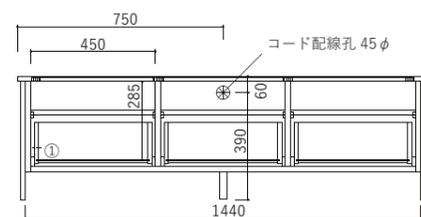
180TV WN



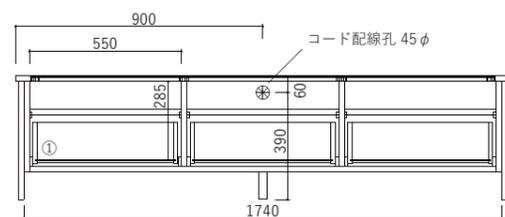
デッキ収納部は、3か所用意して、全て引出し仕様となっています。  
 スタンダードで使いやすい形です。



ITEM  
 KONISU 180 TV BOARD WN



150TV 内寸  
 ①W397×D324×H165



180TV 内寸  
 ①W497×D324×H165

①=引出 (フルオープンレール仕様)  
 取り外しが可能な棚板1枚  
 背面化粧仕様  
 棚板寸法 150:W450×D320×T20  
 180:W550×D320×T20

サイズ <150TV> W1500×D410×H450mm  
 <180TV> W1800×D410×H450mm  
 <WN> [天板枠、脚]ウォールナット無垢  
 [本体]ウォールナット突板  
 表面材 <OAK> [天板枠、脚]オーク無垢  
 [本体]ホワイトオーク突板

塗装 ウレタン塗装  
 生産地 福岡県  
 F☆☆☆☆

税抜価格  
 <150> ¥105,000  
 <180> ¥115,000



## TENGEN ・テンゲン

無骨な見た目に、雄々しい木脚をつけたローボードです。  
様々な部材の厚みにこだわることで、見る人の印象に強く残るデザインにしています。  
高脚タイプのため、お掃除ロボットにも対応します。  
また、存在感のある見た目でありながら、圧迫感も抑えています。  
前板に用いた無垢材は木目を通して、木質感を十分に、楽しんでいただけます。  
無垢部分の印象をより強く残すため、ブロンズガラスを用いました。

ITEM  
TENGEN 180 TV WN



180 WN



200 OAK

Characteristics of the solid wood



こちらの商品の無垢部分は、節を接着剤やパテなどでは埋めずに、世界に一点しかない質感を大事にして仕上げています。

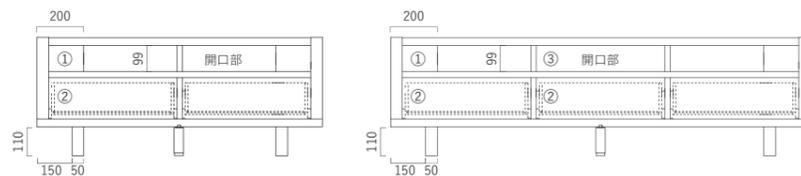
※製造の工程上、直径3 cm以上の節は埋めています。



ITEM  
TENGEN 180 TV BOARD WN



最もベーシックな引出しタイプです。フルオープンレールを備えていますので、奥まで使いやすい収納となっています。



②④=引出 (上部ガラス、フルオープンレール仕様) 背面化粧仕様

150TV 内寸  
①W685 × D360 × H100  
②W635 × D320 × H125

180TV 内寸  
①W550 × D360 × H100  
②W500 × D320 × H125  
③W550 × D385 × H100

200TV 内寸  
①W615 × D360 × H100  
②W565 × D320 × H125  
③W615 × D385 × H100

サイズ <150> W1500×D420×H450mm  
<180> W1800×D420×H450mm  
<200> W2000×D420×H450mm  
表面材 <ガラス> 4mm厚 ブロンズ強化ガラス  
<WN> [前板・面材]ウォールナット節有無垢  
[本体]ウォールナット節有突板  
<OAK> [前板・面材]ホワイトオーク節有無垢  
[本体]ホワイトオーク節有突板

塗装 オイル塗装  
生産地 福岡県  
F☆☆☆☆

product launch 2020

税抜価格  
<150> ¥ 90,000  
<180> ¥ 100,000  
<200> ¥ 115,000



## RETON レトン

角ばったモダンなデザインと、アンティーク感のあるマテリアルを、かけあわせてリビングシリーズです。

箱もの産地の太川の中なかでも、脚付きタイプを得意とする工場で生産しています。

台輪タイプと違い、脚元に空間が出来るため、すっきりとした外観になります。

また、TVボードは少し高めなので、ダイニングルームやベッドルームでも使いやすいです。

真鍮無垢の取っ手と、インセット構造など、レトロな雰囲気を持ちながら、突板ガラスを用いるなど、機能面にもこだわっています。

### ITEM

RETON 180 TV WN

RETON 160 SB WN (Hi type)

RETON 120 CT WN

TOKI 3P SOFA RIGHT BACK(5789)

+OPTION LEG WN

+OPTION CUSHION M (UP443)

+OPTION CUSHION M (UP278)

RETON TV BOARD  
レト テレビボード



180TV WN

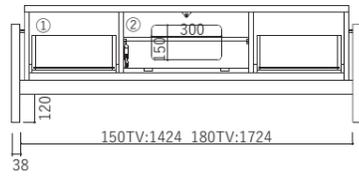


150TV OAK



真ん中は、扉を閉じたまま、リモコン操作が可能な突板ガラスを用いたフラップ扉です。

product launch 2020

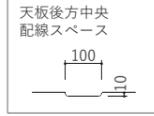


150TV 内寸  
①W330×D320×H235  
②W532×D360×H240

180TV 内寸  
①W480×D320×H235  
②W532×D360×H240

①=引出 (フルオープンレール仕様)  
②=フラップ扉 (可動棚1枚 30mmピッチ / 3段階)

背面化粧仕様  
棚板寸法: W532×D315×T20



天板後方中央  
配線スペース

サイズ <150> W1500×D417×H500mm  
<180> W1800×D417×H500mm  
表面材 [取っ手] 真鍮無垢  
<WN> [脚]ウォールナット無垢 [本体]ウォールナット突板  
<OAK> [脚]オーク無垢 [本体]ホワイトオーク突板  
塗装 ウレタン塗装  
生産地 福岡県  
F☆☆☆☆

税抜価格  
<150> ¥112,000  
<180> ¥120,000

RETON CENTER TABLE  
レト センターテーブル

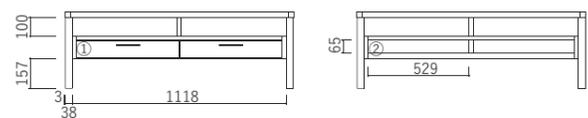


OAK



WN ※背面オープン部分

product launch 2020



120CT 内寸  
①引出 W 495×D320×H50  
②オープン W1075×D185×H65

サイズ W1200×D600×H400mm  
表面材 [取っ手] 真鍮無垢  
<WN> [脚、面材]ウォールナット無垢 [本体]ウォールナット突板  
<OAK> [脚、面材]オーク無垢 [本体]ホワイトオーク突板  
塗装 ウレタン塗装  
生産地 福岡県  
F☆☆☆☆

税抜価格  
¥78,000

RETON SIDE BOARD  
レト サイドボード



WN Hiタイプ



OAK Loタイプ



真ん中は上下で収納が分かれています。下部は引出しになっています。上部は、扉を閉じたまま、リモコン操作が可能な突板ガラスを用いたフラップ扉です。



両端は開き扉になっているため、大容量の収納スペースを有効に活用できます。高さも選べるため、リビング、ダイニングどちらでも、使っていただくことが可能です。

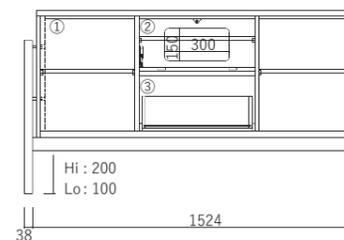


レトシリーズ共通で使用している取っ手は、真鍮無垢材を用いています。使用していくと徐々に経年変化していきます。



角柱タイプの無垢脚を用いているため、脚高のあるデザインです。お掃除ロボットにも対応します。

product launch 2020



160SB 内寸  
①W415×D365×H520  
②W532×D360×H225  
③W480×D320×H230



天板後方中央  
配線スペース

①=開き扉 (可動棚1枚 30mmピッチ / 9段階) 棚板寸法 W432×D315×T20  
②=フラップ扉 (可動棚1枚 30mmピッチ / 3段階) 棚板寸法 W532×D315×T20  
③=引出 (フルオープンレール仕様)  
背面化粧仕様

サイズ <Lo> W1600×D417×H750mm  
<Hi> W1600×D417×H850mm  
表面材 [取っ手] 真鍮無垢  
<WN> [脚]ウォールナット無垢 [本体]ウォールナット突板  
<OAK> [脚]オーク無垢 [本体]ホワイトオーク突板  
塗装 ウレタン塗装  
生産地 福岡県  
F☆☆☆☆

税抜価格  
¥145,000

# TOBI SIDE BOARD

トビ サイドボード

木質感によってリビングを彩るサイドボード。  
 サイドボードという品群は、「収納家具」という目的もさることながら、家具として最も飾る要素の強い種類だと思います。  
 トビは、節が入った突板を用いており、表面に天然木の質感を強く出しています。  
 キャラクター性が強くなる反面、扱いにくい材料ですが、職人の目利きで一点一点表情を作り出しています。  
 幅は120と160の2種類、高さはリビングで使いやすいLoタイプ、ダイニングシーンで活躍するHiタイプの2種類からセレクトできます。

material



WN 節有 OAK 節有



120 OAK Lo



160 WN Lo



120 OAK Hi

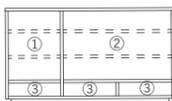


160 WN Hi

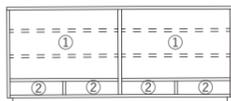
ITEM  
 TOBI 160 SIDE BOARD WN (Hi type)  
 TEDDY II DININIG CHAIR BK

product launch 2017

120SB 内寸  
 Lo タイプ  
 ①W370×D365×H485 ②W765×D365×H485  
 ③W335×D320×H75  
 Hi タイプ  
 ①W370×D365×H558 ②W765×D365×H558  
 ③W315×D320×H125



160SB 内寸  
 Lo タイプ  
 ①W765×D365×H485  
 ②W335×D320×H75  
 Hi タイプ  
 ①W765×D365×H558  
 ②W315×D320×H125



上部収納：開き戸（可動棚2枚30mmピッチ/7段階）  
 棚板寸法：〈120①〉W370×D290×T20 〈120②/160①〉W765×D290×T20  
 背板との隙間無し  
 下部収納：引出（Loタイプ：レール無し）（Hiタイプ：フルオープンレール）  
 背面化粧仕様

サイズ 〈120Lo〉W1199×D400×H700mm  
 〈160Lo〉W1600×D400×H700mm  
 〈120Hi〉W1199×D400×H850mm  
 〈160Hi〉W1600×D400×H850mm  
 表面材 〈WN〉ウォールナット節有突板  
 〈OAK〉ホワイトオーク節有突板  
 塗装 ウレタン塗装  
 生産地 福岡県  
 F☆☆☆☆

税抜価格  
 〈120Lo〉 ¥ 97,000  
 〈160Lo〉 ¥110,000  
 〈120Hi〉 ¥102,000  
 〈160Hi〉 ¥115,000

## KEIUN ・ケイウン・

新しい解釈のアンティークボード。

食器棚から始まったシリーズは、その外観から、様々な場所にも使いたいという声を頂き、展開が広がりました。

まるで額縁のような、線の細さを意識した引き戸はそのままに、使う場所を選ばないサイズ感に調整しています。

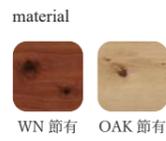
キャビネットは、ダイニングでは食器を飾るように収納でき、リビングではコレクションボードのような使い方が可能です。

サイドボードは、大容量の収納を活かして、カウンターや空間を仕切るアイテムとしても使えます。

真鍮無垢の取っ手と、引き戸の構造が味わい深い空間を演出します。



ITEM  
KEIUN 150 SIDE BOARD WN  
KEIUN 83 CABINET WN  
REKIO 180 DINING TABLE WN (steel leg B type)  
HOTAKA DINING CHAIR BK

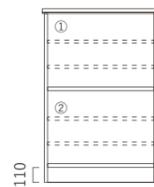


WN



OAK

product launch 2020



83 キャビネット 内寸  
①W750×D320×H525  
②W750×D320×H520  
①②= 引き戸 (可動棚 2 枚 60mm ピッチ / 5 段階)  
背面化粧仕様  
棚板寸法 W750×D320×T20

サイズ W830×D430×H1230mm  
表面材 <WN>[戸枠、天板面材] ウォールナット節有無垢  
[本体] ウォールナット節有突板  
<OAK>[戸枠、天板面材] ホワイトオーク節有無垢  
[本体] ホワイトオーク節有突板  
塗装 オイル塗装  
生産地 福岡県  
F☆☆☆☆ 繊維板(F☆☆☆☆)以外

税抜価格  
¥115,000

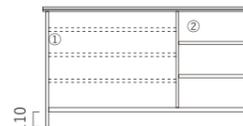


WN



OAK

product launch 2020



150 サイドボード 内寸  
①W900×D320×H685  
②W440×D325×H190

①= 引き戸 (可動棚 3 枚 60mm ピッチ / 8 段階)  
背面化粧仕様  
棚板寸法 W900×D320×T20  
②= 引出 (フルオープンレール仕様)

サイズ W1500×D430×H850mm  
表面材 <WN>[戸枠、天板面材] ウォールナット節有無垢  
[本体] ウォールナット節有突板  
<OAK>[戸枠、天板面材] ホワイトオーク節有無垢  
[本体] ホワイトオーク節有突板  
塗装 オイル塗装  
生産地 福岡県  
F☆☆☆☆ 繊維板(F☆☆☆☆)以外

税抜価格  
¥128,000

**GRAND III CENTER TABLE**  
 グランドⅢ センターテーブル

商品展開→DT: P100、LD: P128  
 DT・LDは、80\*70、100\*100の2サイズ展開です。



無垢材と鉄脚を組み合わせたシンプルなテーブルです。  
 脚の形を様々なタイプからチョイスでき、どんなお部屋にもマッチします。  
 天板も、豊富な形をご用意しておりますので、色々なソファに合わせるテーブルとして活躍します。



ITEM  
 GRAND III 110\*60 CENTER TABLE WN (steel leg A type)



100\*100 OAK(スチール脚A)



100\*100 WN(スチール脚B)

product launch 2017

80CT・スチール脚A



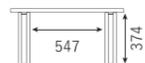
100CT・スチール脚A



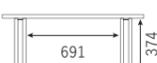
110CT・スチール脚A



80CT・スチール脚B



100CT・スチール脚B



110CT・スチール脚B



サイズ <80\*70CT> W 800×D 700×H400mm  
 <100\*100CT> W1000×D1000×H400mm  
 <110\*60CT> W1100×D 600×H400mm  
 材質 <WN> ウォールナット節有無垢 <OAK> ホワイトオーク節有無垢

塗装 <天板> オイル塗装  
 <スチール> 粉体塗装  
 生産地 福岡県  
 F☆☆☆☆

税抜価格  
 <80\*70> ￥ 73,000  
 <100\*100> ￥106,000  
 <110\*60> ￥ 82,000

**BOIL III CENTER TABLE**  
 ボイルⅢ センターテーブル

商品展開→DT: P101、LD: P128



親しみやすさを持ったまあるいテーブル  
 無垢材の天板とスチール脚を用いた、丸型のローテーブルです。  
 様々な人数に対応できる上、インテリアを特徴的に仕上げてくれます。  
 天板はオイル塗装で仕上げを行い、エッジの部分はアールをつけておりますので、  
 丸い形もあいまって柔らかく親しみやすい印象です。



ITEM  
 BOIL III 110 CENTER TABLE WN (steel leg A type)  
 TOBI 160 SIDE BOARD WN (Lo type)



OAK(スチール脚A)



WN(スチール脚B)

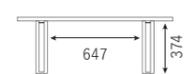
product launch 2017

脚間寸法

スチール脚A



スチール脚B



サイズ W1100×D1100×H400mm  
 材質 <WN> ウォールナット節有無垢 <OAK> ホワイトオーク節有無垢

塗装 <天板> オイル塗装  
 <スチール> 粉体塗装  
 生産地 福岡県  
 F☆☆☆☆

税抜価格  
 ￥118,000

# MORE CENTER TABLE

下記テーブル天板は、センターテーブルの高さも展開しております。  
 詳細は、それぞれダイニングテーブルのページをご覧ください。  
 ※価格は、センターテーブル、ダイニングテーブル共通となります。



150 WN 船底面 (スチール脚B)

## VOTE III CENTER TABLE

ボートIII センターテーブル

CT A/B

material: WN 節有, OAK 節有

type: 角面, 船底面

高さは、400mmとなります。

商品詳細は、90Pに記載。



230\*90 WN オイル塗装 (スチール脚A)

## KABUTO CENTER TABLE

カブト センターテーブル

CT A/B

finish: オイル, ウレタン

45日 受注生産

高さは、417mmとなります。

商品詳細は、108Pに記載。



180 WN オイル塗装 (スチール脚A)

## WALLECE VI CENTER TABLE

ウォレスVI センターテーブル

CT A/B

material: WN 節有, OAK 節有

finish: オイル, ウレタン

高さは、394mmとなります。

商品詳細は、94Pに記載。



150 OAK (スチール脚B)

## ATORI CENTER TABLE

アトリ センターテーブル

CT A/B

material: WN, OAK

高さは、402mmとなります。

商品詳細は、114Pに記載。



180 WN オイル塗装 (スチール脚A)

## RESTER CENTER TABLE

レスター センターテーブル

CT A/B

material: WN 節有, OAK 節有

finish: オイル, ウレタン

高さは、394mmとなります。

商品詳細は、98Pに記載。



180 WN (スチール脚B)

## REKIO CENTER TABLE

レキオウ センターテーブル

CT A/B

material: WN, OAK

高さは、406mmとなります。

商品詳細は、116Pに記載。



200 WN オイル塗装 (スチール脚B)

## RAGUA II CENTER TABLE

ラグアII センターテーブル

CT A/B

material: WN 節有, OAK 節有

finish: オイル, ウレタン

高さは、399mmとなります。

商品詳細は、104Pに記載。



150 WN・BK (スチール脚A)

## MEGURO CENTER TABLE

メグロ センターテーブル

CT A/B

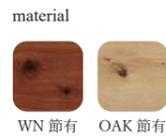
color: BK, GY 石目, WH 石目

高さは、409mmとなります。

商品詳細は、120Pに記載。

# TAIHO CENTER TABLE

タイホウ センターテーブル



ボリュームのある鳥居型のセンターテーブルです。  
厚みのある材料をフラッシュにて製作することで、高いコストパフォーマンスを出しています。  
面材として2センチという厚みの無垢材を使用しているため、質感も高いです。  
同シリーズのソファも展開しております。



ITEM  
TAIHO 120 CENTER TABLE WN

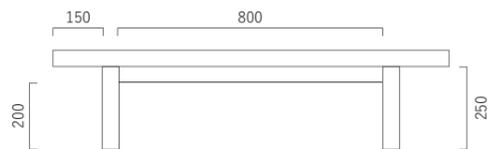


WN



OAK

product launch 2019



サイズ W1200×D600×H300mm  
表面材 <WN> [面材]ウォールナット節有無垢  
[本体]ウォールナット節有突板  
<OAK> [面材]ホワイトオーク節有無垢  
[本体]ホワイトオーク節有突板  
塗装 オイル塗装  
生産地 福岡県  
F☆☆☆☆

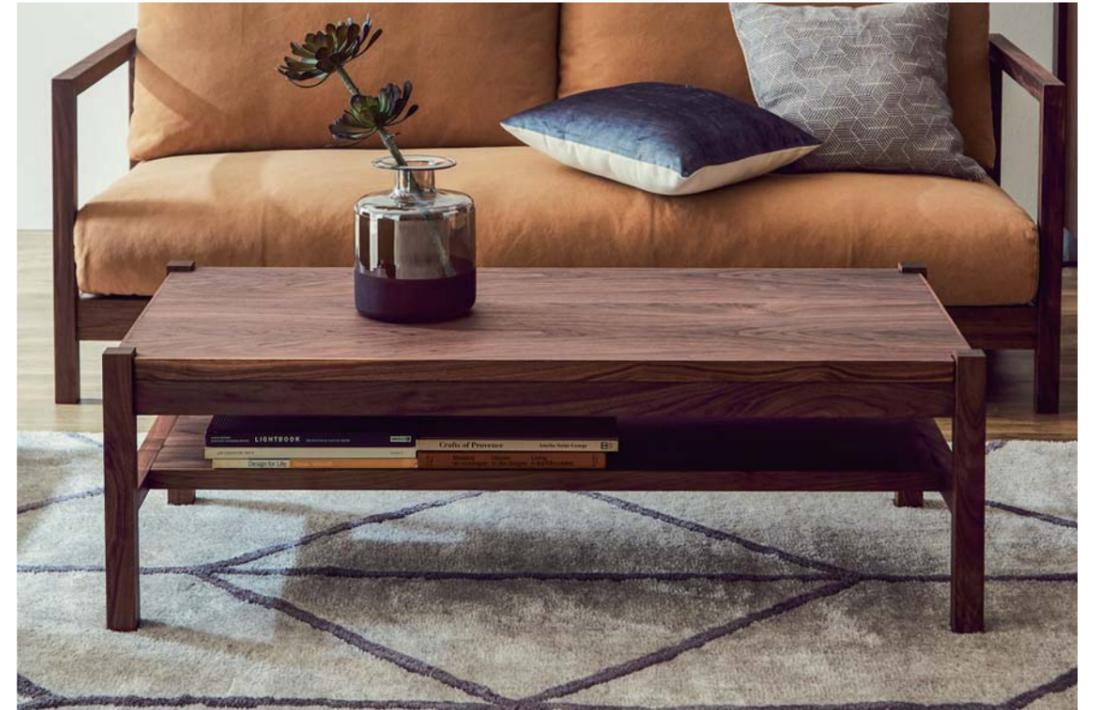
税抜価格  
¥50,000

# JINKI CENTER TABLE

ジンキ センターテーブル



角脚フレームが印象的なセンターテーブルです。  
天板を支える部分に角柱脚を用いて、少し目立たせるように出っ張らせています。  
便利な中棚もあるので、バランスもいい仕様です。  
同じシリーズで、ソファも展開しております。



ITEM  
JINKI 120 CENTER TABLE WN



WN



OAK

product launch 2019



サイズ W1200×D600×H410mm  
表面材 <WN> [脚・面材]ウォールナット節有無垢  
[本体]ウォールナット節有突板  
<OAK> [脚・面材]ホワイトオーク節有無垢  
[本体]ホワイトオーク節有突板  
塗装 オイル塗装  
生産地 福岡県  
F☆☆☆☆

税抜価格  
¥60,000



# SOFA



**長**く使って頂くために考えること。ソファは人が使っていく上で、へたりなどの問題は避けることが難しいです。だからこそ、素材や構造にこだわります。耐久性の高い素材や、パーツで交換できるような構造として、より長く付き合っていただけるような、モノづくりを行っています。



## NUSI -ヌシ-

贅沢という形にこだわったソファ。

木製フレームは飛騨高山にて製造し、クッション部分は国内指折りのフェザー工場にて生産したものを組み合わせています。無垢部分はブラックウォールナットとホワイトオークの2種をご用意しています。

背板、脚、サイドに飛び出した台部分に贅沢に材料を使っています。そのため、どの角度から見ても雰囲気はそこありません。

クッションには特殊なスプリングとスモールフェザー、ラバータッチフォームを使用し、

もっちりとしていて弾力のある極上の座り心地を表現しました。

表面生地には、倉敷製の帆布にヴィンテージ加工をほどこしたものをご用意しています。

名前の通り、家の「主」となる、日本の粋を集めたソファです。

ITEM  
NUSI 3P SOFA (2B2S / WN / MIRUCHAIRO)



3P (2B2S) WN 狐色



3P (2B2S) OAK 狐色



3P (2B1S) WN 海松茶色



3P (2B2S) OAK 海松茶色



3P (2B2S) WN 紺青色



3P (2B2S) OAK 紺青色

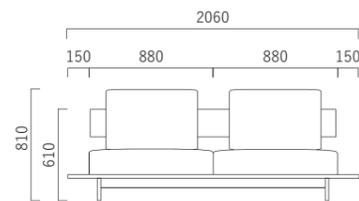


ヌシの表の顔です。大人二人がゆったりと、くつろぐことを想定したスタイルです。あえて背クッションを小さいモデルにして、背板のデザインを活かしています。サイドの台にはちょっとした物が置けるスペースがあります。肘が無いのでクッションを枕代わりにして、横にもなりやすいです。

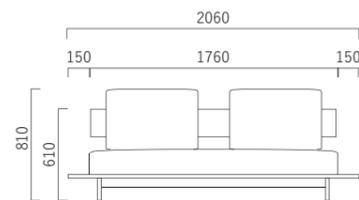


後ろ姿こそ、このソファの真骨頂です。背中に用いた材料はテーブルとしても使われないような贅沢なものです。横はぎを行うことなく、一枚で作られた背板には大きな存在感があります。また、それを支える脚にも贅沢な厚みを用いているため、重厚感も兼ね備えています。ぜひ、リビングの中心に置き、眺めて頂きたい、美しい後ろ姿です。

product launch 2018



【2B2S】  
※2BACK(背)2SEAT(座)



【2B1S】  
※2BACK(背)1SEAT(座)

サイズ W2060×D880×H810×SH380mm  
主材 〈WN〉ウォールナット無垢 〈OAK〉ホワイトオーク無垢  
〈張地〉帆布(綿100%)、フルカパーリング、ドライクリーニング対応  
〈背クッション〉スモールフェザー、ウレタンフォーム  
〈座クッション〉スモールフェザー、ウレタンフォーム、コイルスプリング  
塗装 オイル塗装  
生産地 〈クッション〉大分県  
〈フレーム〉岐阜県

F☆☆☆☆

税抜価格  
〈WN〉 ¥298,000  
〈OAK〉 ¥280,000



## ARUJI -アルジ-

旗艦モデルから派生したベーシックソファ。  
さまざまなこだわりを貫いた「ヌシ」ソファから、特徴として尖った部分を削ぎ落として、作った姉妹モデルです。  
一人掛けや二人掛け、オットマンはヌシと合わせて使うことができます。または、カウチスタイルもおすすめです。  
もちろん、材質などはヌシと同じものを使っていますので、座り心地にも自信があります。

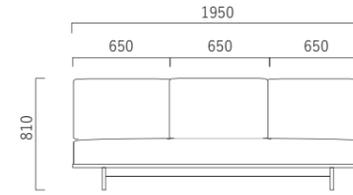
ITEM  
ARUJI 3.5P COUCH SOFA (WN / KITSUNEIRO)



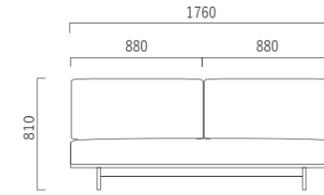
3.5P (3B1S) WN / 海松茶色



3P (2B1S) OAK / 海松茶色



【3.5P(3B1S)】  
※3BACK(背)1SEAT(座)



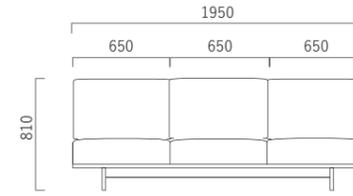
【3P(2B1S)】  
※2BACK(背)1SEAT(座)



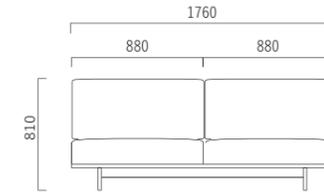
3.5P (3B3S) WN / 紺青色



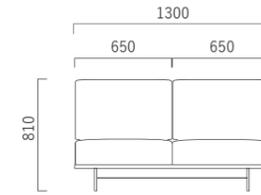
3Pカウチ OAK / 紺青色



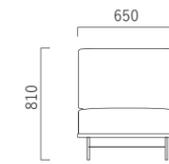
【3.5P(3B3S)】  
※3BACK(背)3SEAT(座)



【3P(2B2S)】  
※2BACK(背)2SEAT(座)



【2P(2B2S)】  
※2BACK(背)2SEAT(座)



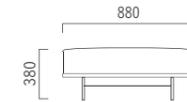
【1P(1B1S)】  
※1BACK(背)1SEAT(座)



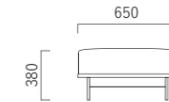
2P (2B2S) WN / 紺青色



1P (1B1S) OAK / 海松茶色



【オットマン L】



【オットマン S】



オットマン L OAK / 紺青色



オットマン S WN / 狐色

主材 <WN> ウォールナット無垢 <OAK> ホワイトオーク無垢  
<張地> 帆布(綿100%)、フルカバーリング、ドライクリーニング対応  
<背クッション> スモールフェザー、ウレタンフォーム  
<座クッション> スモールフェザー、ウレタンフォーム、コイルスプリング

塗装 オイル塗装  
生産地 <クッション> 大分県  
<フレーム> 岐阜県  
F☆☆☆☆

サイズ <3.5Pカウチ> W1950×D880~1580×H810×SH380mm  
<3.5P> W1950×D880×H810×SH380mm  
<3Pカウチ> W1760×D880~1580×H810×SH380mm  
<3P> W1760×D880×H810×SH380mm  
<2P> W1300×D880×H810×SH380mm  
<1P> W 650×D880×H810×SH380mm  
<オットマン L> W 880×D700×H380mm  
<オットマン S> W 650×D700×H380mm

税抜価格  
<3.5P カウチ> WN ¥421,000 OAK ¥406,000  
<3.5P> WN ¥338,000 OAK ¥327,000  
<3P カウチ> WN ¥382,000 OAK ¥364,000  
<3P> WN ¥289,000 OAK ¥275,000  
<2P> WN ¥240,000 OAK ¥228,000  
<1P> WN ¥145,000 OAK ¥135,000  
<オットマン L> WN ¥103,000 OAK ¥ 99,000  
<オットマン S> WN ¥ 89,000 OAK ¥ 85,000



## TAIHO -タイホウ-

頑強なフレームに囲まれた質実剛健なソファ  
 ニッポネアプロジェクトの「強み」の一つは、複数産地を結びつけて、一つの商品を作れることです。  
 タイホウは、箱物産地として伝統的な歴史がある「大川」と、  
 ソファ生産にて様々なノウハウを集積している「日田」を繋ぎ企画いたしました。  
 そのフレームは、迫力ある厚みで組まれてあり、肘と背部分には大胆に無垢材を使用しています。  
 その屈強なフォルムから想像できないほど、座り心地にもこだわっています。

ITEM  
 TAIHO 3P SOFA (2B1S / WN / KONJOIRO)  
 TAIHO 1P SOFA (1B1S / WN / KONJOIRO)  
 TAIHO L OTTOMAN (WN / KONJOIRO)  
 TAIHO 120 CENTER TABLE WN  
 RUDOLF 5\*2 SHELF WN



シンプルなスクエアデザインですが、材料の厚みに  
こだわり質感を出しています。



肘と背には15センチ幅の無垢材を使用しています。  
背当たりをよくするための加工がポイントです。



無垢部分は留めでつなぎ、本体の木口にも無垢を  
誂えています。



木の質感を楽しんで頂くために、後姿も抜かりなく  
仕上げています。



3.5P (3B1S) OAK 海松茶色



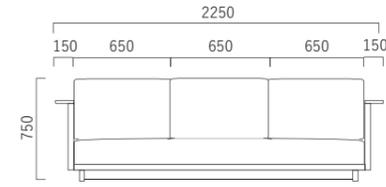
3P カウチ WN 紺青色



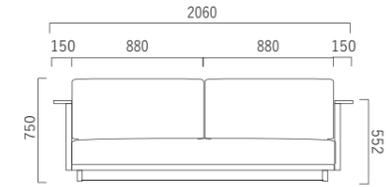
2P (2B2S) WN 狐色



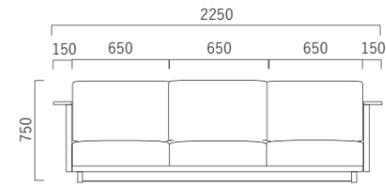
オットマン L WN 狐色



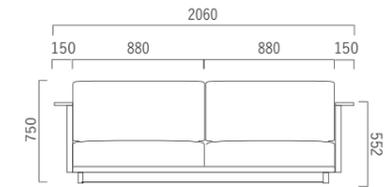
【3.5P(3B1S)】  
※3BACK(背)1SEAT(座)



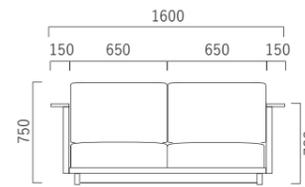
【3P(2B1S)】  
※2BACK(背)1SEAT(座)



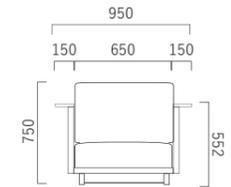
【3.5P(3B3S)】  
※3BACK(背)3SEAT(座)



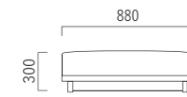
【3P(2B2S)】  
※2BACK(背)2SEAT(座)



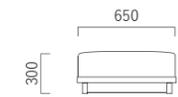
【2P(2B2S)】  
※2BACK(背)2SEAT(座)



【1P(1B1S)】  
※1BACK(背)1SEAT(座)



【オットマン L】



【オットマン S】

product launch 2019

主材 <WN> [肘、背、本体面材]ウォールナット節有無垢  
[本体]ウォールナット節有突板 [座下]WN色プリント  
<OAK> [肘、背、本体面材]ホワイトオーク節有無垢  
[本体]ホワイトオーク節有突板 [座下]OAK色プリント  
<張地> 帆布(綿100%)、フルカバーリング、ドライクリーニング対応  
<背クッション> スモールフェザー、ウレタンフォーム  
<座クッション> スモールフェザー、ウレタンフォーム、コイルスプリング

塗装 オイル塗装  
生産地 <クッション> 大分県  
<フレーム> 福岡県  
F☆☆☆☆

サイズ <3.5Pカウチ> W2250×D890~1590×H750×SH300mm  
<3.5P> W2250×D890×H750×SH300mm  
<3Pカウチ> W2060×D890~1590×H750×SH300mm  
<3P> W2060×D890×H750×SH300mm  
<2P> W1600×D890×H750×SH300mm  
<1P> W 950×D890×H750×SH300mm  
<オットマン L> W 880×D700×H300mm  
<オットマン S> W 650×D700×H300mm

税抜価格  
<3.5P カウチ> ¥408,000  
<3.5P> ¥337,000  
<3P カウチ> ¥357,000  
<3P> ¥280,000  
<2P> ¥240,000  
<1P> ¥165,000  
<オットマン L> ¥ 87,000  
<オットマン S> ¥ 77,000



**JINKI** -ジンキ-

軽やかなフレームに上質な座り心地をあわせたソファ。

木製フレームと帆布クッションをあわせたシリーズの中でも、もっともカジュアルな価格帯のソファです。

座り心地は同クラスでありながら、4センチ角の無垢材で構成されたフレームは、価格以上の質感となっています。

留めで構成された肘や、背面からの表情など、ポイントにこだわりの構造を使うことで、

シンプルながらも魅せてくれるソファになりました。

ITEM

JINKI 3P SOFA (2B1S / WN / KITSUNEIRO)

JINKI 2P SOFA (2B2S / WN / KITSUNEIRO)

JINKI 1P SOFA (1B1S / WN / KITSUNEIRO)

JINKI L OTTOMAN (WN / KITSUNEIRO)

JINKI 120 CENTER TABLE WN

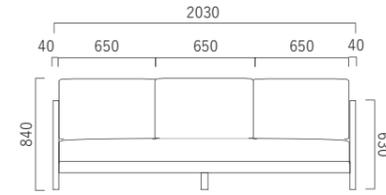
KONISU 70 COLLECTION WN



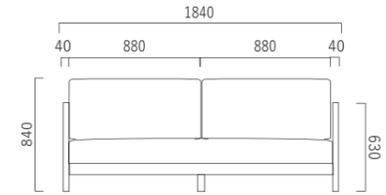
3.5P (3B3S) OAK 狐色



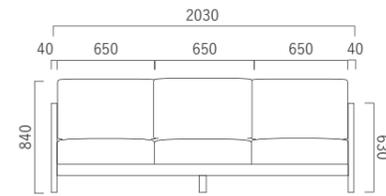
フレームは、40mmの角材で構成しております。肘の前方は、留めを用いることで、見た目も美しいです。



【3.5P(3B1S)】  
※3BACK(背)1SEAT(座)



【3P(2B1S)】  
※2BACK(背)1SEAT(座)



【3.5P(3B3S)】  
※3BACK(背)3SEAT(座)



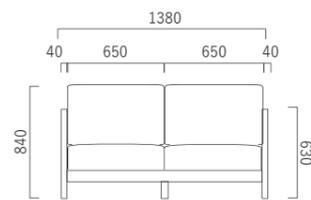
【3P(2B2S)】  
※2BACK(背)2SEAT(座)



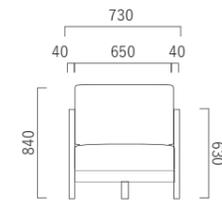
OAKは、節とのコントラストが強く、よりナチュラルなイメージ。



WNは、あわせる生地によって表情が変わります。



【2P(2B2S)】  
※2BACK(背)2SEAT(座)



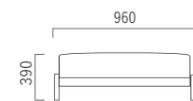
【1P(1B1S)】  
※1BACK(背)1SEAT(座)



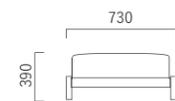
3P (2B1S) WN 海松茶色



3P (2B2S) WN 紺青色



【オットマン L】



【オットマン S】



1P (1B1S) WN 海松茶色



オットマン L WN 紺青色

product launch 2019

主材 <WN> [フレーム、本体面材]ウォールナット節有無垢  
[本体]ウォールナット節有突板 [座下]WN色プリント  
<OAK> [フレーム、本体面材]ホワイトオーク節有無垢  
[本体]ホワイトオーク節有突板 [座下]OAK色プリント  
<張地> 帆布(綿100%)、フルカバーリング、ドライクリーニング対応  
<背クッション> スモールフェザー、ウレタンフォーム  
<座クッション> スモールフェザー、ウレタンフォーム、コイルスプリング

塗装 オイル塗装  
生産地 <クッション> 大分県  
<フレーム> 福岡県  
F☆☆☆☆

サイズ <3.5Pカウチ> W2030×D780~1480×H840×SH390mm  
<3.5P> W2030×D780×H840×SH390mm  
<3Pカウチ> W1840×D780~1480×H840×SH390mm  
<3P> W1840×D780×H840×SH390mm  
<2P> W1380×D780×H840×SH390mm  
<1P> W 730×D780×H840×SH390mm  
<オットマン L> W 960×D700×H390mm  
<オットマン S> W 730×D700×H390mm

税抜価格  
<3.5P カウチ> ¥387,000  
<3.5P> ¥320,000  
<3P カウチ> ¥333,000  
<3P> ¥258,000  
<2P> ¥228,000  
<1P> ¥145,000  
<オットマン L> ¥ 85,000  
<オットマン S> ¥ 73,000

自分でデザインする組み合わせソファ。  
日本屈指の素材「ウルラスエード®」を用いたユニットソファです。  
出来る限りシンプルに構成したソファの形状は、オプションも含めた組み合わせにより、自由度の高い選択が可能です。  
張地のバリエーションをより楽しんで頂くため、背面と座面を別の張地で制作するツートン張りにも対応しています。



単色張り右背タイプに、ウォールナット無垢脚とフェザークッションのオプションを付けた状態です。  
ロータイプなのでリビングを広く見せることが可能です。

ITEM  
TOKI 3P SOFA RIGHT BACK (5789)  
+ OPTION LEG WN  
+ OPTION CUSHION M (UP443)  
+ OPTION CUSHION M (UP278)



単色張り右肘タイプに、ホワイトオーク無垢脚とフェザークッションのオプションを付けた状態です。  
明るい張地を選ぶとまた印象が変わります。

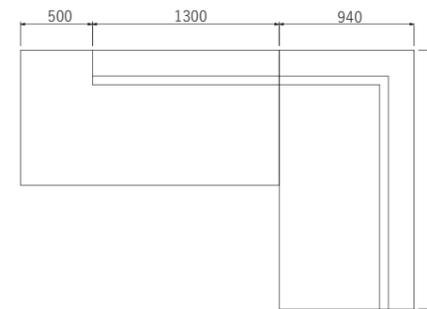
ITEM  
TOKI 3P SOFA RIGHT ARM (5810)  
+ OPTION LEG OAK  
+ OPTION CUSHION L (UP443)  
+ OPTION CUSHION M (UP270)



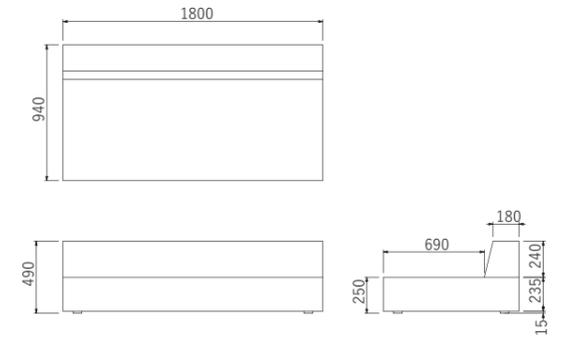
ツートン張り肘無しタイプです。座面高は25センチと低い設計のため、ペットと暮らしている方にもおすすめです。ウルラスエード®はスナッグにも強く、生地としてもペットに嬉しいソファになります。



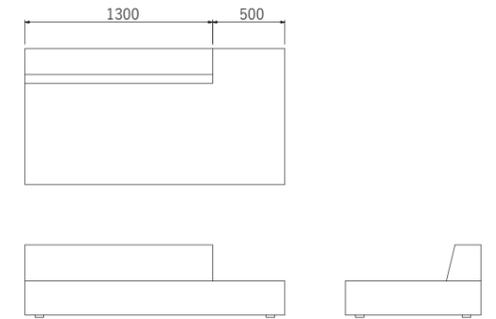
肘無 ツートン 背(5971)座(5788)+オプション脚 WN  
※脚高は10センチです。



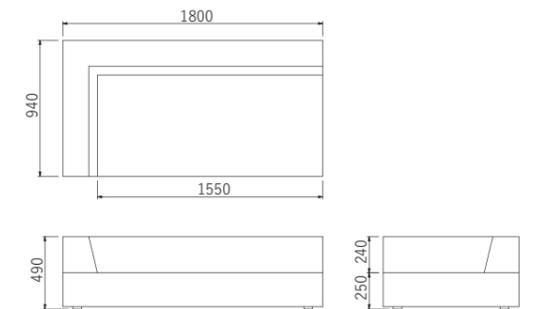
【3P(片背)+3P(片肘)】  
※上図は左背+右肘



【3P(肘無)】



【3P(片背)】  
※上図は右背



【3P(片肘)】  
※上図は右肘

サイズ <3P> W1800×D940×H490×SH250mm  
主材 <張地> ウルラスエード®  
<内部> ウレタンフォーム、Sパネ  
<フレーム> 無垢材、積層合板

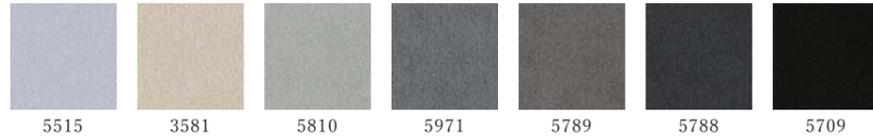
塗装 ウレタン塗装  
生産地 福岡県  
F☆☆☆☆

税抜価格  
<肘無・片背> 単色 ¥220,000 ツートン ¥250,000  
<片肘> 単色 ¥280,000 ツートン ¥310,000

**TOKI SOFA - color and fabric**  
トキソファ - 色と張地について

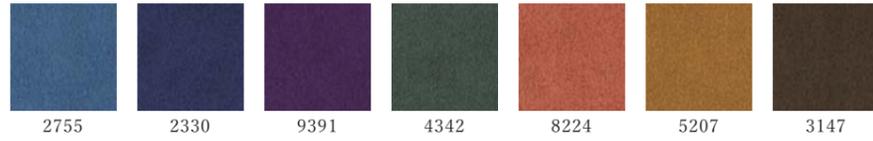
**MODERN BASIC**

どんなお部屋にもマッチして上質な素材感が楽しめるセレクト。



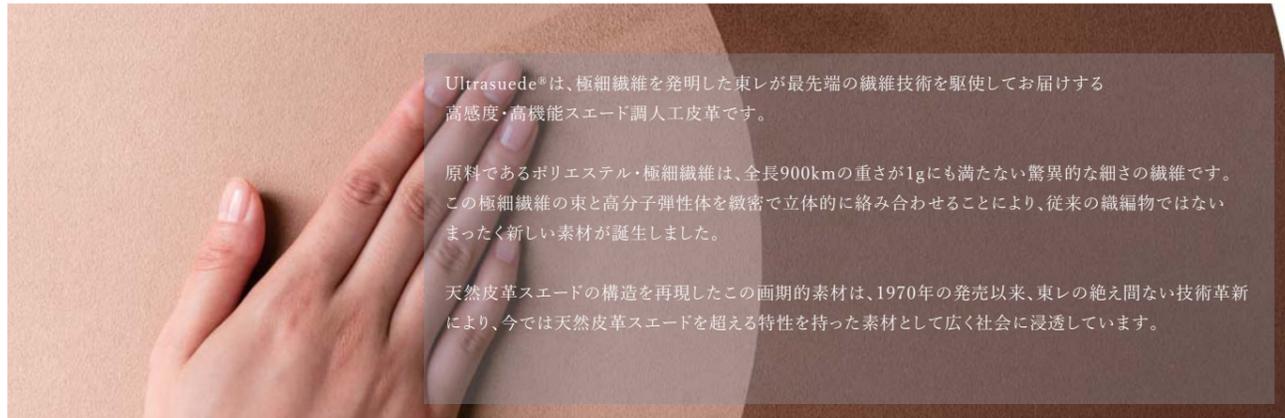
**ACCENT COLOR**

インテリアとの相性もよく、細やかな発色性の良さを感ずるセレクト。



**ultrasuede®**

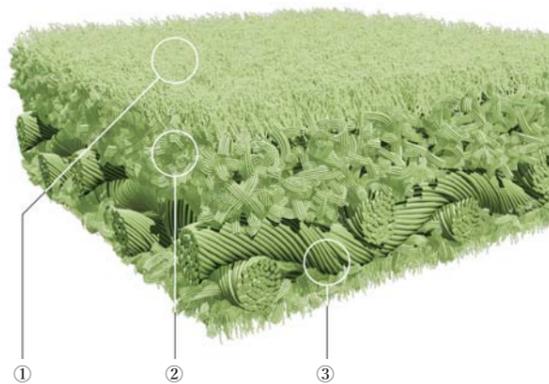
トキソファには、東レ製のUltrasuede®HPという生地を用いています。選んだ理由がここに。



Ultrasuede®は、極細繊維を発明した東レが最先端の繊維技術を駆使してお届けする高感度・高性能スエード調人工皮革です。

原料であるポリエステル・極細繊維は、全長900kmの重さが1gにも満たない驚異的な細さの繊維です。この極細繊維の束と高分子弾性体を緻密で立体的に絡み合わせるにより、従来の織編物ではないまったく新しい素材が誕生しました。

天然皮革スエードの構造を再現したこの画期的素材は、1970年の発売以来、東レの絶え間ない技術革新により、今では天然皮革スエードを超える特性を持った素材として広く社会に浸透しています。



①表面

極細繊維を絡み合わせ起毛された表面構造が、上質のスエードを想わせるソフトでなめらかな独特のタッチを生み出します。

②不織布構造

極細繊維の束と高分子弾性体が絡み合う内部構造が、均質性、耐久性、通気性等、ウルTRASUEDEの多様な機能特性を可能としています。

③スクリム

家具や自動車シートなど、強度や耐久性が求められる用途向けの製品には、スクリムと呼ばれる網状の織物が融合され、やわらかな手触りの下に強靱なボディーを構成しています。



ソファ張地としてのUltrasuede®HPの特徴

- ソフトな手触り、上質な素材感
- 美しい発色、多彩なカラーバリエーション
- 優れた耐久性・耐光性
- シワになりにくく、伸び縮みや型崩れしない特性
- 適度な通気性・透湿性
- 暑さ寒さによらない、快適な表面温度
- お手入れが簡単な高いメンテナンス性
- ペットフレンドリーな安心のメンテナンス性
- リサイクルPETを使用した環境配慮素材

**TOKI OPTION CUSHION**  
トキ オプションクッション

ソファの座り心地を調整し、見た目を彩るフェザー混クッション

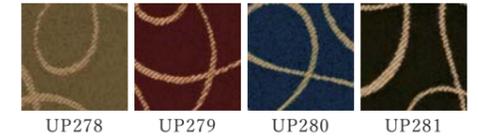
受注生産 60日



L (UP276)



M (UP444)



サイズ 〈L〉W550××H550mm 〈M〉W550××H450mm  
主 材 〈張地〉ファブリック ※ウルTRASUEDE®ではありません。  
生産地 〈内部〉フェザー50% シリコンフィル50%  
福岡県

product launch 2020

税抜価格  
〈L〉 ¥18,000  
〈M〉 ¥17,000

**TOKI OPTION LEG**  
トキ オプション脚

太さのある角柱の無垢材を用いた贅沢なオプション脚

material  
受注生産 60日  
WN OAK



肘無 ツートン 背(5971)座(5788)+オプション脚 OAK



OAK



WN



肘無 ツートン 背(5971)座(5788)+オプション脚 WN

product launch 2020

サイズ W80×D80×H100mm  
材 質 〈WN〉ウォールナット無垢  
〈OAK〉ホワイトオーク無垢  
塗 装 オイル塗装  
生産地 福岡県  
F☆☆☆☆

税抜価格  
¥12,000



# TABLE



**木** 目や節などの個性を生かす。異素材と組み合わせ、コントラストを活かす。最も合う仕上げ方法を選び、木質を活かす。テーブルに使う材料は得てして多くなります。その上、希少な木材が多いです。私たちは材料から考え、モノづくりに活かしています。

### VOTE III -ボート III-

This is the best-selling item in NIPPONAIRE.

ニッポネアの中で、最も支持されているアイテムです。  
節が入った個性のあるアメリカンブラックウォールナットと、ホワイトオークを展開しています。  
無垢の質感を最大限に活かすため、オイルフィニッシュとしています。  
そのため、手触りがよく、木の温もりを楽しんでいただける仕上げになっています。  
ボートシリーズは、スチール脚を4タイプ、面形状を2タイプからお選びいただくことで、  
ライフスタイルにマッチしたデザインを選択していただけます。



ITEM  
VOTE III 180 DINING TABLE WN (straight / steel leg A type)  
NOKIA II DINING CHAIR WN  
BOSS III 140 DINING BENCH WN  
OWL 120 OPEN DINING BOARD WN



ITEM  
VOTE III 165 DINING TABLE OAK (ship's bottom / steel leg C type)  
TEDDY II DINING CHAIR BK  
KOMAKUSA DINING CHAIR BK



スタンダードな角面タイプです。スチール脚と相性もよく、よりエッジの効いたスタイルになります。



アールをとった船底面タイプです。ハードな印象を柔らかく、モダンに仕上がります。



世界三大銘木のひとつであるウォールナット材を用いています。中でも上質なアメリカンブラックウォールナットを選んでおり、一点一点表情のことなる節有材を使用しています。



ITEM  
VOTE III 150 DINING TABLE WN (ship's bottom / steel leg B type)  
KARASU DINING CHAIR DBL  
KARASU 110 DINING BENCH DBL



165 OAK 船底面(スチール脚A)



150 OAK 角面(スチール脚B)



165 WN 角面(スチール脚C)



200 WN 船底面(スチール脚D)



ITEM  
VOTE III 180 DINING TABLE OAK (straight / steel leg D type)  
NOKIA II DINING CHAIR OAK  
BOSS III 140 DINING BENCH OAK



昨今、価格が上昇し続けているホワイトオーク材を用いています。中でも柎目節有材を使用することで、個性的な表情となっています。また、柎目材にしか現れない、虎斑を有している場合があります。

脚間寸法  
※スチール脚は脚位置を調整出来ます。  
(内側 = 内側に取り付けた場合の脚間 / 外側 = 外側に取り付けた場合の脚間)

スチール脚 A	スチール脚 B	スチール脚 C	スチール脚 D
天板厚 = 26mm	天板厚 = 26mm	天板厚 = 26mm	天板厚 = 26mm
135DT 内側 W 990 外側 W1090	135DT 内側 W1001 外側 W1101	135DT 内側 W1020 外側 W1120	135DT 内側 W1020 外側 W1120
150DT 内側 W1140 外側 W1240	150DT 内側 W1151 外側 W1251	150DT 内側 W1170 外側 W1270	150DT 内側 W1170 外側 W1270
165DT 内側 W1290 外側 W1390	165DT 内側 W1301 外側 W1401	165DT 内側 W1320 外側 W1420	165DT 内側 W1320 外側 W1420
180DT 内側 W1440 外側 W1540	180DT 内側 W1451 外側 W1551	180DT 内側 W1470 外側 W1570	180DT 内側 W1470 外側 W1570
200DT 内側 W1600 外側 W1700	200DT 内側 W1611 外側 W1711	200DT 内側 W1630 外側 W1730	200DT 内側 W1630 外側 W1730

サイズ	寸法
<135>	W1350×D850×H706mm
<150>	W1500×D850×H706mm
<165>	W1650×D850×H706mm
<180>	W1800×D850×H706mm
<200>	W2000×D900×H706mm

材質	塗装	生産地	税抜価格
<WN> ウォールナット節有無垢	<木部> オイル塗装 (スチール) 粉体塗装	福岡県	<135> ¥116,000
<OAK> ホワイトオーク節有無垢			<150> ¥125,000
F☆☆☆☆			<165> ¥133,000
			<180> ¥140,000
			<200> ¥165,000

## WALLECE VI -ウォレス VI-

厚みのある天板をモダンに削り出した無垢テーブル。  
2段階にエッジを効かせた加工は、ボリュームのある天板をモダンに見せてくれます。  
使用する材料は、アメリカンブラックウォールナット、ホワイトオークとし、ダイニングに映えるアイテムです。  
4タイプのスチール脚から選ぶことができ、塗装仕上げは、ウレタン塗装とオイル塗装から、お好みに合わせて選べます。  
改良を続け、6代目となるシリーズは、ニッポネアの中でも最もロングセラーとなっています。



ITEM  
WALLECE VI 200 DINING TABLE WN (oil finish / steel leg D type)  
MATSUKAZE DINING CHAIR (BK / CGY)



180 WN オイル塗装(スチール脚A)



200 OAK ウレタン塗装(スチール脚B)



180 WN オイル塗装(スチール脚C)



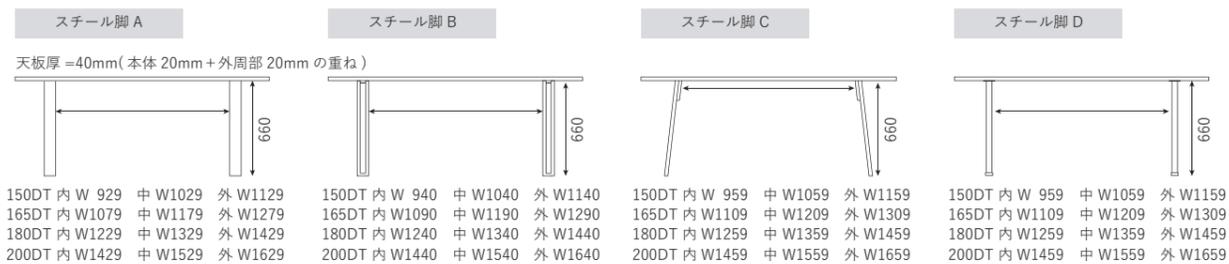
200 OAK ウレタン塗装(スチール脚D)



20mmの無垢材を外周部のみ重ねることで、天板の厚みを40mmとしています。その厚みのある材料を、2段階に削り出すことで、つなぎ目を整えています。天板に用いる材料は、アメリカンブラックウォールナットとホワイトオークの節有材を用いることで、キャラクター性のある仕上がりです。※無垢部分仕上がりイメージは、91ページを参考

脚間寸法

※スチール脚は脚位置を調整出来ます。  
(内 = 内側に取り付けた場合の脚間 / 中 = 真中に取り付けた場合の脚間 / 外 = 外側に取り付けた場合の脚間)



サイズ <150> W1500×D850×H700  
<165> W1650×D850×H700  
<180> W1800×D850×H700  
<200> W2000×D850×H700

材質 <WN> ウォールナット節有無垢  
<OAK> ホワイトオーク節有無垢  
塗装 <天板> オイル塗装 or ウレタン塗装  
<スチール脚> 粉体塗装

生産地 福岡県  
F☆☆☆☆

税抜価格  
<150> ¥130,000  
<165> ¥138,000  
<180> ¥145,000  
<200> ¥153,000

## RESTER

- レスター -

厚みのある天板に人の手を加えて天然の耳を演出したテーブル。  
木材にとって耳の部分というのは希少な部位になるため、得てして高額になります。  
さらに、厚みのある材料は入手しにくい傾向にあります。  
そこで、職人と設計士で密に打ち合わせ、もっとも美しく見える耳の形を創作し、その形にそって加工をほどこしました。  
そのため、天然の耳付き天板と比較しても、遜色ない天板に仕上がりました。



ITEM  
RESTER 180 DINING TABLE WN (oil finish / steel leg D type)  
HOTAKA DINING CHAIR BK

RESTER DINING TABLE  
レスター ダイニングテーブル

商品展開→CT: P58、LD: P128



180 WN オイル塗装(スチール脚A)



180 WN オイル塗装(スチール脚B)



ホワイトオーク材は、節有材を用いることで、コントラストが強くています。また、柾目材を用いていますので、オーク特有の虎斑を有している箇所もございます。



150 OAK ウレタン塗装(スチール脚C)

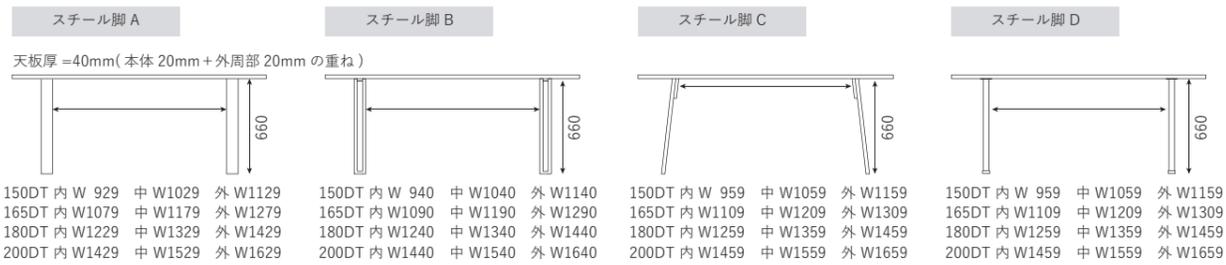


150 OAK ウレタン塗装(スチール脚D)



ウォールナット材は、節有板目材を用いていますので、質感がより強くでています。荒々しい木目は、厚みのある天板と耳の加工にマッチします。

脚間寸法  
※スチール脚は脚位置を調整出来ます。  
(内 = 内側に取り付けた場合の脚間 / 中 = 真中に取り付けた場合の脚間 / 外 = 外側に取り付けた場合の脚間)



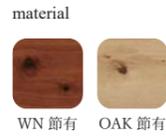
サイズ <150> W1500×D850×H700  
<165> W1650×D850×H700  
<180> W1800×D850×H700  
<200> W2000×D850×H700  
※Dは最大寸法です。

材質 <WN> ウォールナット節有無垢  
<OAK> ホワイトオーク節有無垢  
塗装 <天板> オイル塗装 or ウレタン塗装  
<スチール脚> 粉体塗装  
生産地 福岡県  
F☆☆☆☆

税抜価格  
<150> ¥135,000  
<165> ¥145,000  
<180> ¥155,000  
<200> ¥165,000

GRAND III DINING TABLE  
 グランドⅢ ダイニングテーブル

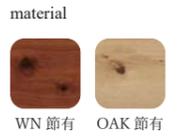
商品展開—CT : P56、LD : P128



ITEM  
 GRAND III 100\*100 DINING TABLE WN (steel leg ONE LEG type)  
 KARASU DINING CHAIR DBL  
 TOBI 160 SIDE BOARD WN (Lo type)

BOIL III DINING TABLE  
 ボイルⅢ ダイニングテーブル

商品展開—CT : P57、LD : P128



ITEM  
 BOIL III 110 DINING TABLE WN (steel leg ONE LEG type)  
 KOMAKUSA DINING CHAIR BK  
 TEDDY II DINING CHAIR BK



ホワイトオーク節有材。柾目材にしか現れない、虎斑を有している場合があります。



1本脚の現行モデルは、補強板が追加されています。  
 ※価格サイズには変更ありません。

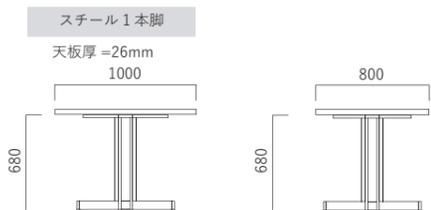


80\*70 WN (スチール1本脚)



80\*70 OAK (スチール1本脚)

product launch 2017



サイズ <100\*100> W1000×D1000×H706mm  
 <80\*70> W 800×D 700×H706mm  
 材質 <WN> ウォールナット節有無垢  
 <OAK> ホワイトオーク節有無垢  
 塗装 <木部> オイル塗装 <スチール> 粉体塗装  
 生産地 福岡県  
 F☆☆☆☆

税抜価格  
 <100\*100> ¥110,000  
 <80\*70> ¥ 77,000



ホワイトオーク節有材。柾目材にしか現れない、虎斑を有している場合があります。



1本脚の現行モデルは、補強板が追加されています。  
 ※価格サイズには変更ありません。

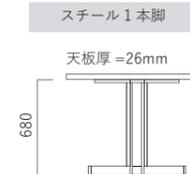


OAK (スチール1本脚)



WN (スチール1本脚)

product launch 2017



サイズ <110> W1100×D1100×H706mm  
 材質 <WN> ウォールナット節有無垢  
 <OAK> ホワイトオーク節有無垢  
 塗装 <木部> オイル塗装 <スチール> 粉体塗装  
 生産地 福岡県  
 F☆☆☆☆

税抜価格  
 ¥122,000

## RAGUA II ・ラグア II・

個性が際立つライブエッジテーブル。  
アメリカンブラックウォールナットと、ホワイトオークとともに希少な材料です。  
その中でも「耳付き材」という、更に価値の高いマテリアルを用意しました。  
一点ものの風格を持つテーブルは、ダイニングで一際目を惹く存在です。



ITEM  
RAGUA II 200 DINING TABLE WN (oil finish / steel leg A type)



180 OAK ウレタン塗装(スチール脚A)



180 OAK ウレタン塗装(スチール脚B)



200 WN オイル塗装(スチール脚C)



200 WN オイル塗装(スチール脚D)



木材は、外側から腐食が始まります。そのため、丸太の一番外周部に当たる耳は材料として価値が高く、希少です。



ITEM  
RAGUA II 180 DINING TABLE OAK (polyurethane finish / steel leg D type)  
METORO DINING CHAIR BK

OAKは、ホワイトオーク節有材の板目を用いています。これは、丸太をスライスしたときの表情に合わせるためです。

脚間寸法  
※スチール脚は脚位置を調整出来ます。  
(内側 = 内側に取り付けた場合の脚間 / 外側 = 外側に取り付けた場合の脚間)

スチール脚 A	スチール脚 B	スチール脚 C	スチール脚 D
天板厚 = 25mm			
150DT 内側 W1140 外側 W1240 165DT 内側 W1290 外側 W1390 180DT 内側 W1440 外側 W1540 200DT 内側 W1600 外側 W1700	150DT 内側 W1151 外側 W1251 165DT 内側 W1301 外側 W1401 180DT 内側 W1451 外側 W1551 200DT 内側 W1611 外側 W1711	150DT 内側 W1170 外側 W1270 165DT 内側 W1320 外側 W1420 180DT 内側 W1470 外側 W1570 200DT 内側 W1630 外側 W1730	150DT 内側 W1170 外側 W1270 165DT 内側 W1320 外側 W1420 180DT 内側 W1470 外側 W1570 200DT 内側 W1630 外側 W1730

サイズ  
 〈150〉 W1500×D850×H705mm  
 〈165〉 W1650×D850×H705mm  
 〈180〉 W1800×D850×H705mm  
 〈200〉 W2000×D850×H705mm  
 ※耳付きの為Dは個体差があります。

材質  
 〈WN〉ウォールナット節有無垢  
 〈OAK〉ホワイトオーク節有無垢  
 塗装  
 〈天板〉オイル塗装 or ウレタン塗装  
 〈スチール脚〉粉体塗装  
 生産地  
 福岡県  
 F☆☆☆☆

税抜価格  
 〈150〉 ¥147,000  
 〈165〉 ¥156,000  
 〈180〉 ¥166,000  
 〈200〉 ¥181,000



#### KABUTO -カブト-

ウォールナットの質感を末永く楽しむテーブル。  
天板の厚みが43mmという圧倒的な存在感があるアイテムです。  
ウォールナットの深みのあるブラウン色は経年変化で薄くなっていく特性があります。  
こちらは、末永く色味を楽しんでいただくため、カブト専用の調色をほどこしています。  
本来は、テーブルに使用するのをためらうほど、贅沢な材料のため、大量生産ができません。  
そのため、作り手の協力で、サイズオーダー、塗装オーダーが可能になっています。

ITEM  
KABUTO 170\*90 DINING TABLE WN (oil finish / steel leg A type)  
METRO DINING CHAIR WN  
METRO DINING CHAIR BK

KABUTO DINING TABLE  
カブト ダイニングテーブル

商品展開一CT : P58、LD : P128

受注生産 45日

DT A/B C/D

finish



170\*90 オイル塗装(スチール脚A)



170\*90 オイル塗装(スチール脚B)



170\*90 オイル塗装(スチール脚C)



170\*90 オイル塗装(スチール脚D)



サイズ H723mm  
材質 ウォールナット節有無垢  
塗装 <天板>オイル塗装 or ウレタン塗装  
<スチール脚>粉体塗装  
生産地 福岡県  
F☆☆☆☆

product launch 2017

脚間寸法  
(内側 = 内側に取付けた場合の脚間 / 外側 = 外側に取付けた場合の脚間)

スチール脚 A	スチール脚 B	スチール脚 C	スチール脚 D
天板厚 = 43mm			
150DT 内側 W1040 外側 W1140	150DT 内側 W1050 外側 W1150	150DT 内側 W1070 外側 W1170	150DT 内側 W1070 外側 W1170
160DT 内側 W1140 外側 W1240	160DT 内側 W1150 外側 W1250	160DT 内側 W1170 外側 W1270	160DT 内側 W1170 外側 W1270
170DT 内側 W1240 外側 W1340	170DT 内側 W1250 外側 W1350	170DT 内側 W1270 外側 W1370	170DT 内側 W1270 外側 W1370
180DT 内側 W1340 外側 W1440	180DT 内側 W1350 外側 W1450	180DT 内側 W1370 外側 W1470	180DT 内側 W1370 外側 W1470
190DT 内側 W1440 外側 W1540	190DT 内側 W1450 外側 W1550	190DT 内側 W1470 外側 W1570	190DT 内側 W1470 外側 W1570
200DT 内側 W1540 外側 W1640	200DT 内側 W1550 外側 W1650	200DT 内側 W1570 外側 W1670	200DT 内側 W1570 外側 W1670
210DT 内側 W1640 外側 W1740	210DT 内側 W1650 外側 W1750	210DT 内側 W1670 外側 W1770	210DT 内側 W1670 外側 W1770
220DT 内側 W1740 外側 W1840	220DT 内側 W1750 外側 W1850	220DT 内側 W1770 外側 W1870	220DT 内側 W1770 外側 W1870
230DT 内側 W1840 外側 W1940	230DT 内側 W1850 外側 W1950	230DT 内側 W1870 外側 W1970	230DT 内側 W1870 外側 W1970

幅 W (cm)	奥行 D (cm)				
	80	85	90	95	100
150	¥172,000	¥180,000	¥188,000	¥196,000	¥206,000
160	¥182,000	¥190,000	¥198,000	¥208,000	¥216,000
170	¥192,000	¥198,000	¥208,000	¥218,000	¥226,000
180	¥200,000	¥208,000	¥218,000	¥228,000	¥238,000
190	¥212,000	¥220,000	¥230,000	¥242,000	¥252,000
200	¥220,000	¥230,000	¥242,000	¥254,000	¥264,000
210	¥234,000	¥246,000	¥256,000	¥270,000	¥282,000
220	¥244,000	¥256,000	¥268,000	¥282,000	¥294,000
230	¥256,000	¥268,000	¥280,000	¥294,000	¥308,000

## DON -ドン-

存在感のある木脚からデザインを起こしたテーブル。  
オーソドックスな4本脚のテーブルですが、脚を9センチという太さにすることで、他にない重厚感をだしています。  
天板と脚をつなぐ幕板は、少し内側に配することで、天板の印象を崩すことなく、ささえる構造としています。  
セミオーダーにて様々なサイズをご用意しておりますので、ライフスタイルに合わせてお選びください。



ITEM  
DON 180\*85 DINING TABLE WN (polyurethane finish)  
HOTAKA DINING CHAIR WN

**DON** DINING TABLE  
ドン ダイニングテーブル

受注生産 45日

material  
WN 節有 OAK 節有

finish  
オイル ウレタン

ITEM  
DON 180\*85 DINING TABLE WN (polyurethane finish)  
HOTAKA DINING CHAIR WN



WNは天板、幕板、脚、全てにウォールナット材を用いています。木質感を活かしたいときに、最適なインテリアです。

ITEM  
DON 150\*85 DINING TABLE OAK (polyurethane finish)  
NOKIA II DINING CHAIR OAK  
BOSS III DINING BENCH OAK  
TEDDY II DINING CHAIR BK



OAKは、柾目節有材のホワイトオークを用いています。柾目材にしか現れない、虎斑を有している場合があります。

product launch 2020

脚間寸法

天板厚 = 20mm



- W140-1210
- W150-1310
- W160-1410
- W170-1510
- W180-1610
- W190-1710
- W200-1810
- W210-1910
- W220-2010



- D85-660
- D90-710
- D95-760

サイズ H700mm  
材質 <WN>ウォールナット節有無垢  
<OAK>ホワイトオーク節有無垢  
塗装 オイル塗装 or ウレタン塗装  
生産地 福岡県  
F☆☆☆☆

税抜価格一覧

幅 W (cm)	奥行 D (cm)		
	85	90	95
140	¥150,000	¥153,000	¥156,000
150	¥154,000	¥158,000	¥162,000
160	¥160,000	¥163,000	¥167,000
170	¥165,000	¥169,000	¥173,000
180	¥170,000	¥175,000	¥180,000
190	¥175,000	¥181,000	¥187,000
200	¥180,000	¥187,000	¥195,000
210	¥185,000	¥193,000	¥201,000
220	¥190,000	¥199,000	¥209,000

# ATORI DINING TABLE

アトリ ダイニングテーブル

カジュアルに使える本格国産テーブル。

天板は突板を風車のように貼り合わせて作られています。段差無く、こういった作業を行うには高度な技術が必要です。また、四方は突板と同素材の無垢で組んでいるため、角部分に何かをぶつけたりしても突板が剥がれるのを防いでくれます。無垢部分は上部と下部を別の角度で削り出しているため、シャープな印象を保ちながら、手触りの良いテーブルに仕上がりました。スチール脚は4種類のデザインからセレクトしていただけます。



ITEM  
 ATORI 180 DINING TABLE WN (steel leg D type)  
 KOMAKUSA DINING CHAIR BK  
 TOBI 160 SIDE BOARD WN (Hi type)

商品展開→CT: P58, LD: P128

material

DT

A	B
C	D

WN OAK



150 OAK(スチール脚A)



180 WN(スチール脚B)



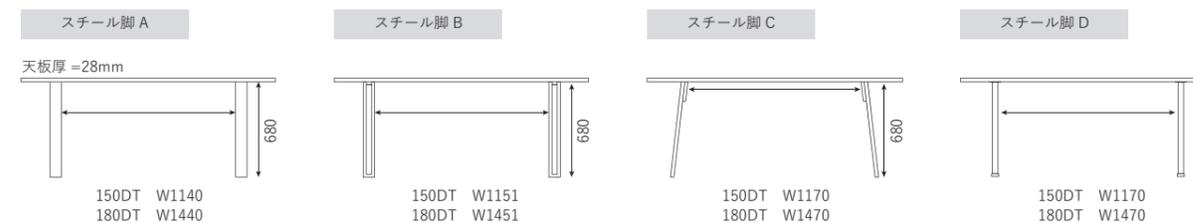
150 OAK(スチール脚C)



180 WN(スチール脚D)

product launch 2016

## 脚間寸法



サイズ <150> W1500×D850×H708mm  
 <180> W1800×D850×H708mm

材質 <WN> [天板]ウォールナット突板  
 [天板面材]ウォールナット無垢  
 <OAK> [天板]ホワイトオーク突板  
 [天板面材]ホワイトオーク無垢

塗装 <天板>ウレタン塗装  
 <スチール>粉体塗装

生産地 福岡県

F☆☆☆☆

税抜価格  
 <150> ¥90,000  
 <180> ¥96,000

REKIO DINING TABLE  
レキオ ダイニングテーブル

突板でしか出来ない表現にこだわったテーブル。  
矢張りのデザインを大胆に用いることで、トラディショナルな雰囲気を持った表情となりました。  
面材には無垢材を用いていますので、外観はもちろんのこと、耐久度もあがっています。  
スチール脚は4種類のデザインからセレクトしていただけます。

商品展開→CT : P58, LD : P128

material

DT

A	B
C	D

WN OAK



ITEM  
REKIO 180 DINING TABLE WN (steel leg B type)  
HOTAKA DINING CHAIR BK



150 OAK(スチール脚A)



180 WN(スチール脚B)



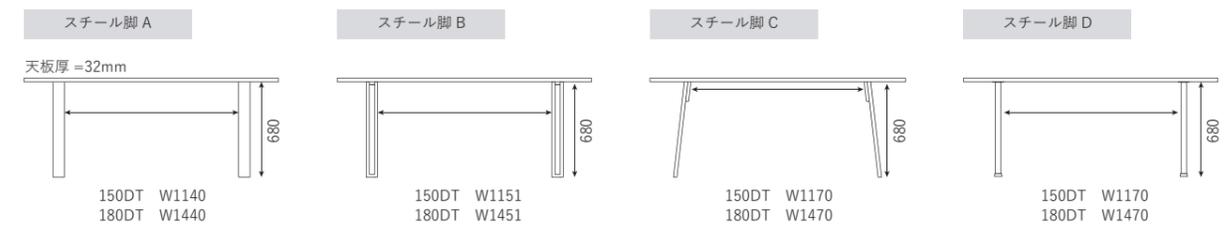
180 WN(スチール脚C)



150 OAK(スチール脚D)

product launch 2020

脚間寸法



サイズ <150> W1500×D850×H712mm  
<180> W1800×D850×H712mm

材質 <WN> [天板]ウォールナット突板  
[天板面材]ウォールナット無垢  
<OAK> [天板]ホワイトオーク突板  
[天板面材]ホワイトオーク無垢

塗装 <天板>ウレタン塗装  
<スチール>粉体塗装

生産地 福岡県

F☆☆☆☆

税抜価格  
<150> ¥110,000  
<180> ¥120,000

## MEGURO ・メグロ・

機能と美観を兼ね備えたテーブル。

高機能素材として用いられるメラミン材を天板に用いています。

メラミンは、熱や汚れ、キズに強いため、カフェやレストランで、よく使用されています。

しかし、単一的な見た目になってしまいますので、ウォールナットの無垢材を

しっぽう留めで組み、デザイン性を高くしています。木部と異素材の対比が映えるシックな色合いです。

ニッポネアシリーズのスチール脚4型から、脚をセレクトでき、脚間の位置も調整可能です。



ITEM  
MEGURO 180 DINING TABLE WN・GY (steel leg B type)  
KILET DINING CHAIR WN  
KENMU 120 OPEN DINING BOARD WN



GY石目は、コンクリートのような質感を表現したメラミン化粧板です。日本製のメラミンは、高い機能性はもちろんのこと、装飾性も評価されています。



WH石目は、大理石を模したデザインです。高級感そのままに高いコストパフォーマンスをだしています。

ITEM  
MEGURO 150 DINING TABLE WN・BK (steel leg B type)  
KARASU DINING CHAIR BK  
KARASU DINING CHAIR DBL



BKは、もっともコントラストが強く、モダンな仕上がりです。



150BK (スチール脚A)



180GY石目 (スチール脚B)

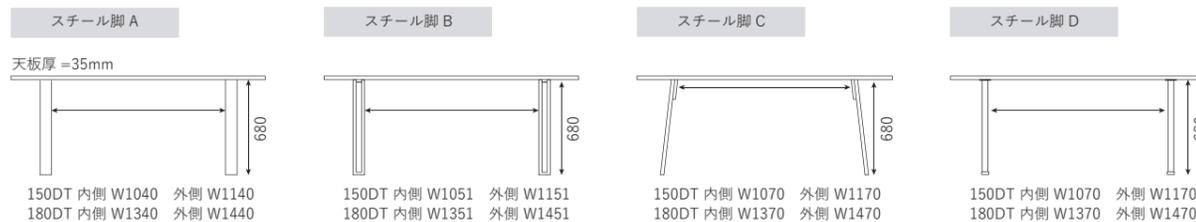


180WH石目 (スチール脚C)



150BK (スチール脚D)

脚間寸法  
(内側 = 内側に取り付けた場合の脚間 / 外側 = 外側に取り付けた場合の脚間)



サイズ	〈150〉 W1500×D850×H715mm 〈180〉 W1800×D850×H715mm	塗装	〈木部〉オイル塗装 〈スチール〉粉体塗装	税抜価格 〈150BK〉 ¥108,000 〈180BK〉 ¥115,000 〈150石目〉 ¥113,000 〈180石目〉 ¥120,000
材質	〈木部〉ウォールナット無垢 〈天板〉メラミン化粧板	生産地	福岡県 F☆☆☆☆	



**日** 本らしいコンセプトの家具。LDは狭い住環境から考えだされた仕組みであり、もともと床で生活していた日本人の、アイデンティティに近いものだと思います。食事を、ゆっくりととるための場所として適切です。椅子フレーム、テーブル、クッションとそれぞれの得意な工場で作ることができるので、自信をもってお勧めできるシリーズです。



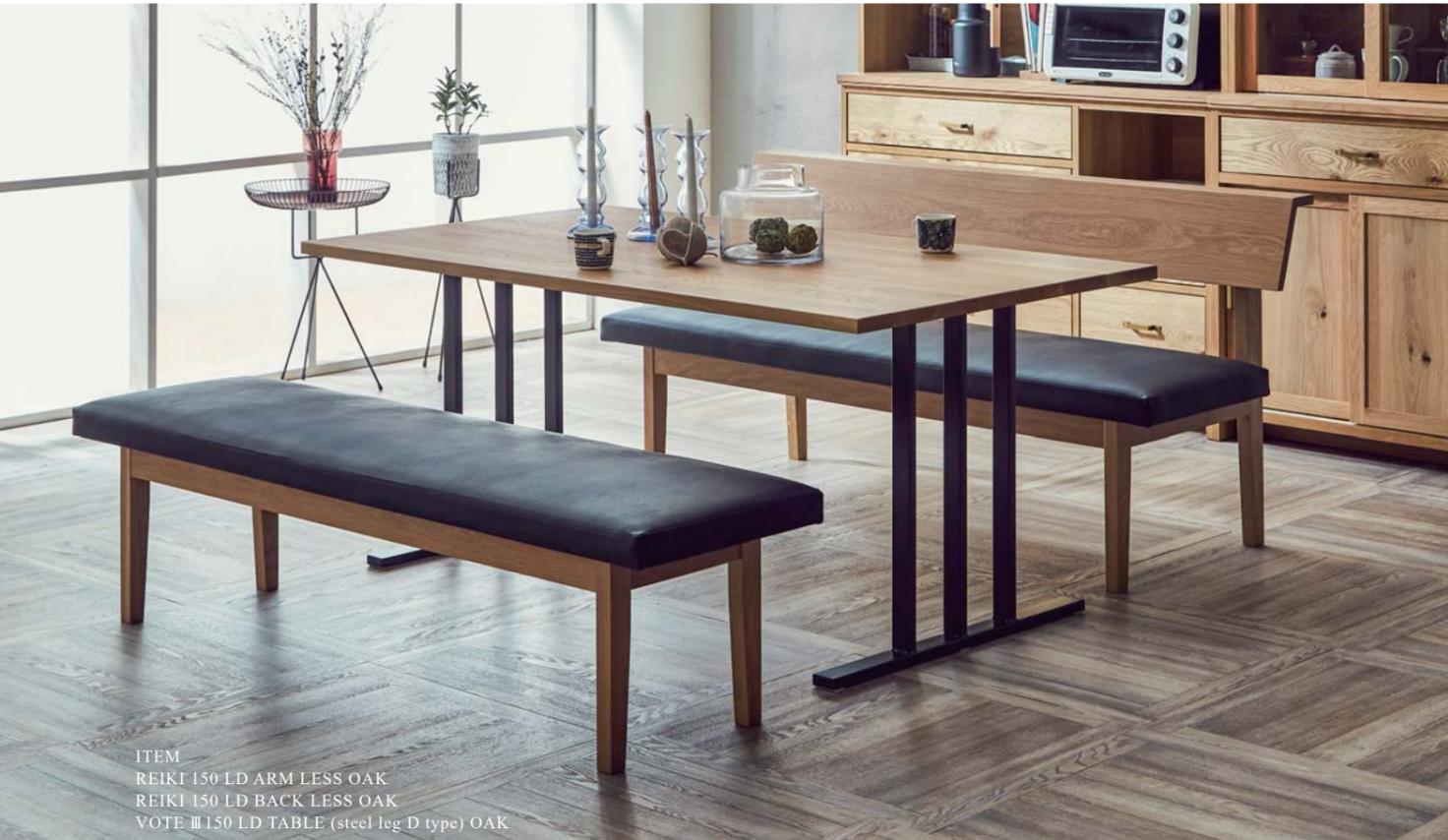
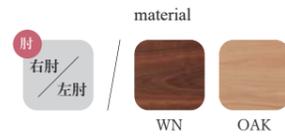
## REIKI -レイキ-

ダイニングスペースを贅沢に使う。

通常の椅子よりも、贅沢な座面や背もたれにして、食事の時間を華やかにするLDセットです。  
ソファを置くほどのスペースが無い場合は、広い座面でゆったりと過ごしていただけます。

広いダイニングスペースのときは、部屋の形にあわせて、正方形や長方形の、団らんのカタチを作ることができます。

ITEM  
REIKI 167 LD LEFT ARM WN  
REIKI 100 LD ARM LESS WN  
REIKI 100 LD BACK LESS WN  
GRAND III 100\*100 LD TABLE (steel leg ONE LEG type) WN  
HAKUCHI 120 OPEN DINING BOARD WN  
HAKUCHI 80 OPEN DINING BOARD WN



ITEM  
REIKI 150 LD ARM LESS OAK  
REIKI 150 LD BACK LESS OAK  
VOTE III 150 LD TABLE (steel leg D type) OAK



167 右肘 OAK



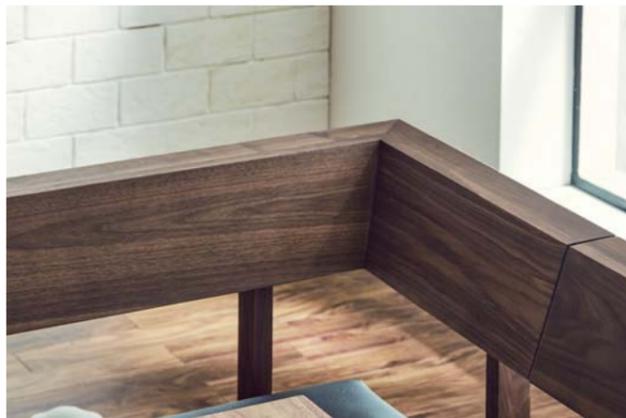
117 右肘 WN



150 肘無 WN



100 肘無 OAK



L字に天板が付いた格好の背もたれは、肘をかける場所としても使うことが可能です。肘は留めでつないでいるため、モダンな印象が引き立ちます。



様々なバリエーションを用意しておりますので、お部屋の形と、ライフスタイルに合わせてセレクトできます。



150 背無 WN

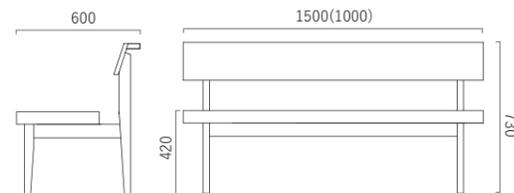


100 背無 OAK

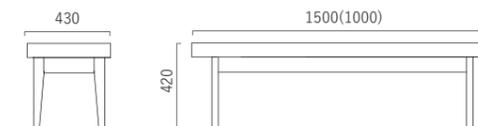
167肘付(117肘付)



150肘無(100肘無)



150背無(100背無)

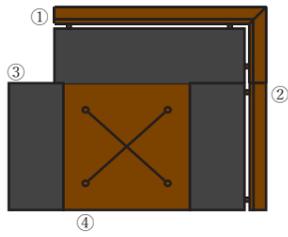


主材 <座面> PVC  
<WN> ウォールナット無垢  
<OAK> ホワイトオーク無垢  
塗装 ウレタン塗装  
生産地 <クッション> 福岡県  
<フレーム> 岐阜県  
F☆☆☆☆

税抜価格  
<167肘付> WN ¥118,000 OAK ¥110,000  
<150肘無> WN ¥108,000 OAK ¥100,000  
<150背無> WN ¥70,000 OAK ¥66,000  
<117肘付> WN ¥103,000 OAK ¥97,000  
<100肘無> WN ¥88,000 OAK ¥80,000  
<100背無> WN ¥63,000 OAK ¥60,000

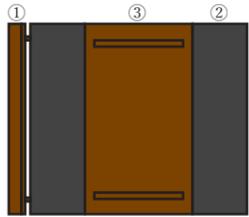
## LD COMBINATION

レイキシリーズは、ニッポネアのダイニングテーブルと組み合わせることで、様々なダイニングシーンを構成できます。



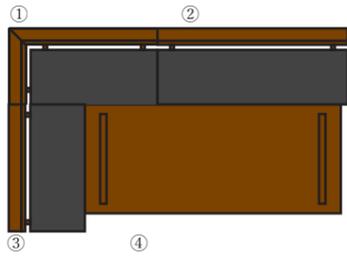
- ①167左肘LD レイキ
- ②100肘無LD レイキ
- ③100背無LD レイキ
- ④100LDテーブル グランドⅢ

正方形のテーブルと組み合わせると、コンパクトな構成が可能です。必要に応じて背無LDを追加すると、多人数でも座れます。



- ①150肘無LD レイキ
- ②150背無LD レイキ
- ③150LDテーブル ポートⅢ

対面式ならば、カフェのような雰囲気演出できます。片肘だけで使うのも、贅沢な気分です。



- ①117右肘LD レイキ
- ②150肘無LD レイキ
- ③100背無LD レイキ
- ④200LDテーブル ラグアⅡ

カウチ型にすると、皆の視線をそろえることができます。リビングシーン向けの形です。

## MORE LD TABLE

下記テーブル天板は、LDテーブルの高さも展開しております。詳細は、それぞれダイニングテーブルのページをご覧ください。  
※価格は、LDテーブル、ダイニングテーブル共通となります。



100\*100 WN (スチール1本脚)

### GRAND Ⅲ LD TABLE

グランドⅢ リビングダイニングテーブル

material



WN 節有 OAK 節有

高さは、650mmとなります。

商品詳細は、100Pに記載。



OAK (スチール1本脚)

### BOIL Ⅲ LD TABLE

ボイルⅢ リビングダイニングテーブル

material



WN 節有 OAK 節有

高さは、650mmとなります。

商品詳細は、101Pに記載。



150 OAK 角面 (スチール脚D)

### VOTE Ⅲ LD TABLE

ポートⅢ リビングダイニングテーブル

material



WN 節有 OAK 節有

type



角面 船底面

高さは、650mmとなります。

商品詳細は、90Pに記載。



180 WN オイル塗装 (スチール脚D)

### WALLECE VI LD TABLE

ウォレスVI リビングダイニングテーブル

material



WN 節有 OAK 節有

finish



オイル ウレタン

高さは、644mmとなります。

商品詳細は、94Pに記載。



180 OAK ウレタン塗装 (スチール脚D)

### RESTER LD TABLE

レスター リビングダイニングテーブル

material



WN 節有 OAK 節有

finish



オイル ウレタン

高さは、644mmとなります。

商品詳細は、98Pに記載。



200 WN オイル塗装 (スチール脚D)

### RAGUA II LD TABLE

ラグアⅡ リビングダイニングテーブル

material



WN 節有 OAK 節有

finish



オイル ウレタン

高さは、649mmとなります。

商品詳細は、104Pに記載。



170\*90 WN オイル塗装 (スチール脚D)

### KABUTO LD TABLE

カブトリビングダイニングテーブル

finish



オイル ウレタン

受注生産  
45日

高さは、667mmとなります。

商品詳細は、108Pに記載。



180 WN (スチール脚D)

### ATORI LD TABLE

アトリリビングダイニングテーブル

material



WN OAK

高さは、652mmとなります。

商品詳細は、114Pに記載。



150 OAK (スチール脚D)

### REKIO LD TABLE

レキオリビングダイニングテーブル

material



WN OAK

高さは、656mmとなります。

商品詳細は、116Pに記載。



150 WN・BK (スチール脚D)

### MEGURO LD TABLE

メグロリビングダイニングテーブル

color



BK GY 石目 WH 石目

高さは、659mmとなります。

商品詳細は、120Pに記載。



# CHAIR



人を支えるために必要なこと。椅子づくりは限られた工場ではできません。驚くほど多くのパーツから構成される椅子は、家具の中でも最もハードに扱われます。そのため、厳しい基準をもうけて、安心して使い続けることができるようにつけています。ホゾ組みや曲げなどの技術を駆使して、高い強度と良質なデザインを追い求めます。

# NOKIA II DINING CHAIR

ノキアII ダイニングチェア

シンプルなテーブルと相性の良い、ベーシックかつハイグレードなチェア。  
 脚物家具の名産地である飛騨高山にて、生み出されたこの椅子は見た目以上に軽く、強く仕上がっています。  
 背板には幅広い無垢材の曲げを使用し、背当たりのよい掛け心地です。  
 座面には高密度のウレタンフォームを二層用いており、着座の衝撃を和らげながら、へたりに強い構造です。  
 通常、椅子の重量を軽く製作する為には、座面下の構造に、  
 布バネやウェービングベルトを使用しますが、どうしてもへたりの可能性を排除できません。  
 そのため、ノキアでは座面下にも合板を用いることで、より高い耐久性を持つ仕様です。



ITEM  
NOKIA II DINING CHAIR WN

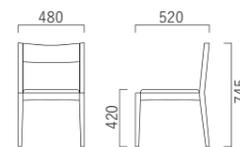


OAK



BK

product launch 2016

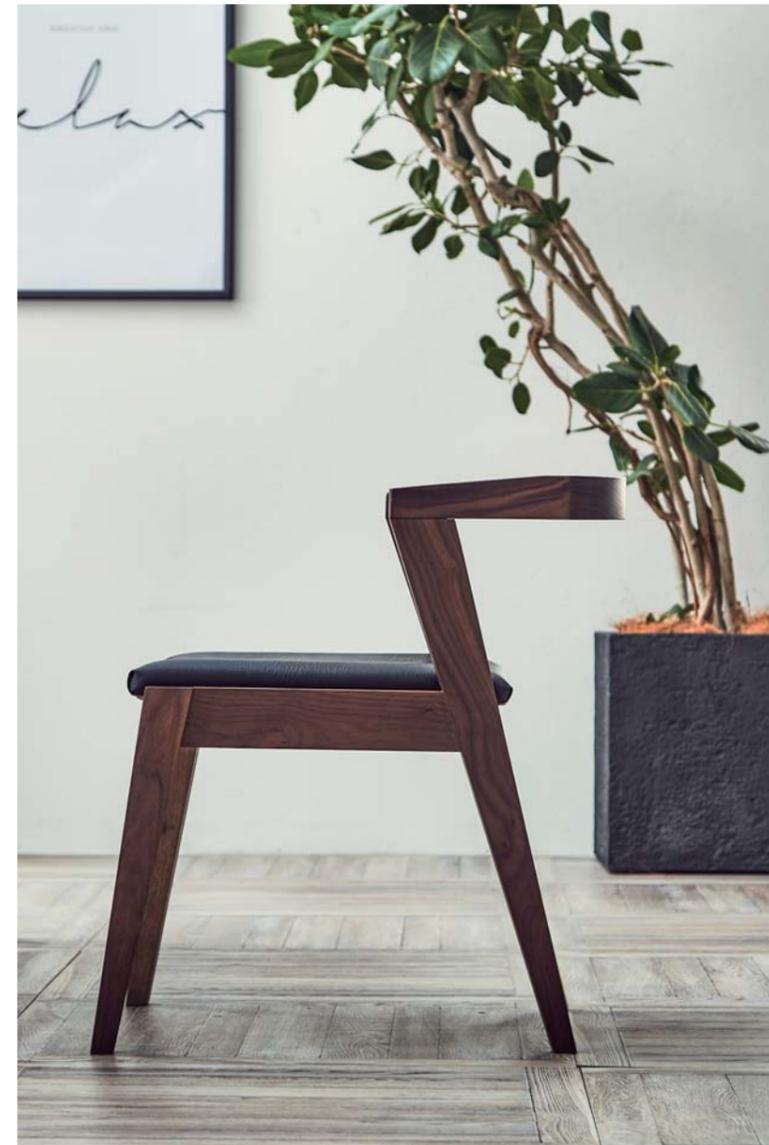


サイズ	W480×D520×H745×SH420mm	
材質	〈WN〉ウォールナット無垢 〈OAK〉ホワイトオーク無垢 〈BK〉ビーチ無垢 〈座面〉PVC	税抜価格
塗装	ウレタン塗装	〈WN〉 ¥35,000
生産地	岐阜県	〈OAK〉 ¥32,000
F☆☆☆☆		〈BK〉 ¥29,000

# KILET DINING CHAIR

キレット ダイニングチェア

カーブを描く背もたれが特徴的なセミアームチェア。  
 ノキア同様飛騨高山にて生産されており、ウレタンや軽さなどの特徴を引き継いでいます。  
 背もたれは線が細くスタイリッシュなデザインながらも、背もたれをしっかりサポートしてくれます。  
 笠木の持ちやすさは、椅子の出し入れがスムーズで暮らしのストレスも与えません。  
 ウォールナットとオーク、なんにでも合わせやすいブラックをご用意しています。



ITEM  
KILET DINING CHAIR WN

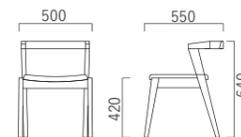


OAK



BK

product launch 2020



サイズ	W500×D550×H640×SH420mm	
材質	〈WN〉ウォールナット無垢 〈OAK〉ホワイトオーク無垢 〈BK〉ビーチ無垢 〈座面〉PVC	税抜価格
塗装	ウレタン塗装	〈WN〉 ¥42,000
生産地	岐阜県	〈OAK〉 ¥38,000
F☆☆☆☆		〈BK〉 ¥34,000

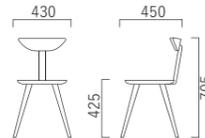
## KOMAKUSA DINING CHAIR

コマクサ ダイニングチェア

かわいらしいフォルムの木製チェア。  
厚みのある無垢材を贅沢に使用し、シンプルに仕上げた椅子です。  
通常だと、テーブルの天板に用いられるような材料を選定しているにも関わらず、高いコストパフォーマンスをだしています。  
また、脚や背柱に目立った補強は入れておりませんが、しっかりと強度が出る所は飛騨の匠ならではの技術です。



BK



product launch 2017

サイズ W430×D450×H705×SH425mm  
材質 ビーチ無垢  
塗装 ウレタン塗装  
生産地 岐阜県  
F☆☆☆☆

税抜価格  
¥30,000

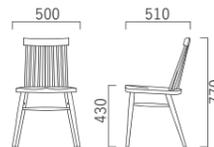
## TEDDY II DINING CHAIR

テディ II ダイニングチェア

コンパクトな本格スポークチェア。  
デザインの源流はヨーロッパにありながら、永く椅子のトレンドを維持しているウィンザーチェアです。  
粘り気があり、強度があるヨーロッパ産ビーチ材を用いて、飛騨高山地区で生産しています。  
細いスポークを多数入れることで強度とデザインとを両立させており、非常に手間がかかる仕様です。  
表面には見えない部分にて、強度アップを図り、丈夫な構造にしています。



BK



product launch 2017

サイズ W500×D510×H770×SH430mm  
材質 ビーチ無垢  
塗装 ウレタン塗装  
生産地 岐阜県  
F☆☆☆☆

税抜価格  
¥33,000

## METRO DINING CHAIR

メトロ ダイニングチェア

縦格子の美しさにこだわったダイニングチェア。  
飛騨高山の職人によって生み出されたハイバックチェアは、腰から背、肩までしっかりとサポートします。  
古くから和のデザインとして用いられる縦格子のデザインは、ダイニングルームの格をあげてくれます。  
背格子を座面下まで伸ばす意匠としているため、高さが1mを超える椅子でありながら、圧迫感を抑えています。



ITEM  
METRO DINING CHAIR WN  
METRO DINING CHAIR BK

material



WN

OAK-WN

BK



WN

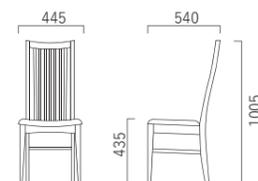


OAK-WN



BK

product launch 2016



サイズ W445×D540×H1005×SH435mm  
材質 <WN>ウォールナット無垢  
<OAK-WN>ホワイトオーク無垢、ウォールナット無垢  
<BK>ビーチ無垢 (座面)PVC  
塗装 ウレタン塗装  
生産地 岐阜県  
F☆☆☆☆

税抜価格

<WN> ¥49,000  
<OAK-WN> ¥40,000  
<BK> ¥35,000

MATSUKAZE DINING CHAIR  
マツカゼ ダイニングチェア

浮遊感が美しいモダンなフルアームチェア。  
座面は寄り添ってくれるような座り心地に、モール糸と緞調のミックス糸をツイード調に仕上げた高級感のあるファブリックを使用しています。  
フレームは無垢材を贅沢に使用し、どの角度から見ても脚の表情が楽しめる曲線美と座面が浮遊して見えるように設計しています。  
洗練された個性的なデザインでインテリアにアクセントを与えます。



ITEM  
WALLECE VI 200 DINING TABLE WN (steel leg D type)  
MATSUKAZE DINING CHAIR (BK/CGY)



本体色が2種と座面色が3種あり、お部屋のコーディネートによって組み替えられます。



WN / NV

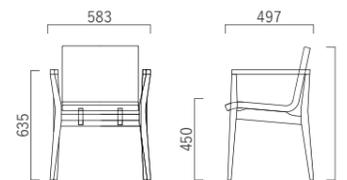


WN / BE



BK / CGY

product launch 2020



サイズ W583×D497×H773×SH450mm  
材質 〈WN〉ウォールナット無垢  
〈BK〉ビーチ無垢  
〈座面〉ファブリック生地  
塗装 ウレタン塗装  
生産地 福岡県  
F☆☆☆☆

税抜価格  
〈WN〉 ¥58,000  
〈BK〉 ¥50,000

# HOTAKA DINING CHAIR

ホタカ ダイニングチェア



ボリュームがある総無垢のウィンザー椅子。  
デザインは定番のウィンザー型とトレンドのハーフアームを掛け合わせたスタイル。  
座面はノンスリップ加工がほどこされているため、滑りづらくなっています。  
職人がこだわったさくりも入っているので、板座の上とは思えない座り心地です。



ITEM  
HOTAKA DINING CHAIR BK



WN

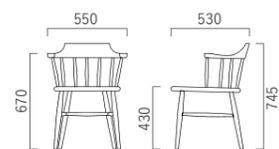
OAK

BK

product launch 2020



笠木の部分は、無骨でボリュームがあるデザインですが、  
背当たりは優しくフィットしてくれます。



サイズ	W550×D530×H745×SH430mm	税抜価格	
材質	〈WN〉ウォルナット無垢 〈OAK〉ホワイトオーク無垢 〈BK〉ビーチ無垢	〈WN〉	¥55,000
塗装	ウレタン塗装	〈OAK〉	¥51,000
生産地	岐阜県	〈BK〉	¥43,000

# HOJIRO III DINING CHAIR

ホオジロ III ダイニングチェア



座り心地にこだわったレトロな椅子。  
デザインは少し懐かしい形状ながら、笠木部分がしっかり腰を支えてくれるため、座った人を虜にします。  
また、ハーフアームタイプのため座り立ちもしやすく、椅子への出入りも考慮されています。  
落ち着いた生地色を取り揃えておりますので、お好みで組み合わせてください。



ITEM  
HOJIRO III DINING CHAIR (NA / BK)



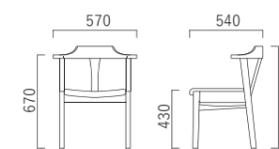
BR / BK

NA / BK

product launch 2017



ホオジロの笠木は、腰あたりはもちろん、くつろぐようにかけた時の、  
肘のかかり具合まで、計算されて作られています。生産している工房が、  
長年かけて作り出したこだわりの構造です。



サイズ	W570×D540×H720×SH430mm
材質	〈木部〉オーク無垢 〈座面〉PVC
塗装	オイル塗装
生産地	福岡県

税抜価格  
¥48,000

# KARASU DINING CHAIR

カラス ダイニングチェア

スチールならではの華奢さを体現したダイニングチェア。  
 トレンドである無垢材×スチール脚のテーブルと相性がとても良い椅子です。  
 座面は座る人のカタチに合わせて作られ、長時間座っても疲れにくい仕様になっております。  
 木製では考えられないほど、細いデザインを採用していますが、スチール脚は強靱で、耐久力は抜群です。



ITEM  
 KARASU DINING CHAIR BK  
 KARASU DINING CHAIR DBL  
 VOTE III 180 DINING TABLE WN (straight / steel leg B type)

fabric



# KARASU DINING BENCH

カラス ダイニングベンチ

華奢な鉄フレームが特徴的なベンチ。  
 細く仕上げたフレームと、ファブリックの座面で構成したベンチです。  
 同シリーズのチェアと組み合わせて使用できます。

fabric

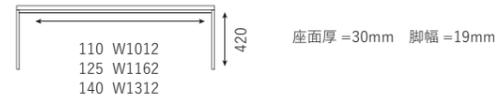


110 DBL



110 BK

product launch 2018



サイズ	〈110〉 W1070×D410×H450mm 〈125〉 W1220×D410×H450mm 〈140〉 W1370×D410×H450mm
材質	〈座面〉合板、ファブリック 〈脚〉スチール
塗装	〈脚〉粉体塗装
生産地	福岡県
F☆☆☆☆	

税抜価格	〈110〉 ¥54,000 〈125〉 ¥58,000 〈140〉 ¥62,000
------	---



DBL



BK

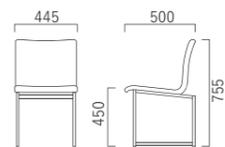


側面



背面

product launch 2016



サイズ	W445×D500×H755×SH450mm
材質	〈座面〉成形合板、ファブリック 〈脚〉スチール
塗装	〈スチール〉粉体塗装
生産地	福岡県
F☆☆☆☆	

税抜価格  
 ¥36,000

# BOSS III DINING BENCH

ボス III ダイニングベンチ

シンプルな無垢×スチールのベンチ。  
 ニッポネアシリーズの特徴である、無垢×スチール脚のテーブルに合わせるため  
 製作したシンプルなベンチです。3サイズ、2材種で展開しております。

material

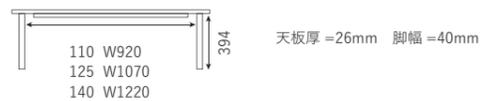


110 OAK



110 WN

product launch 2017

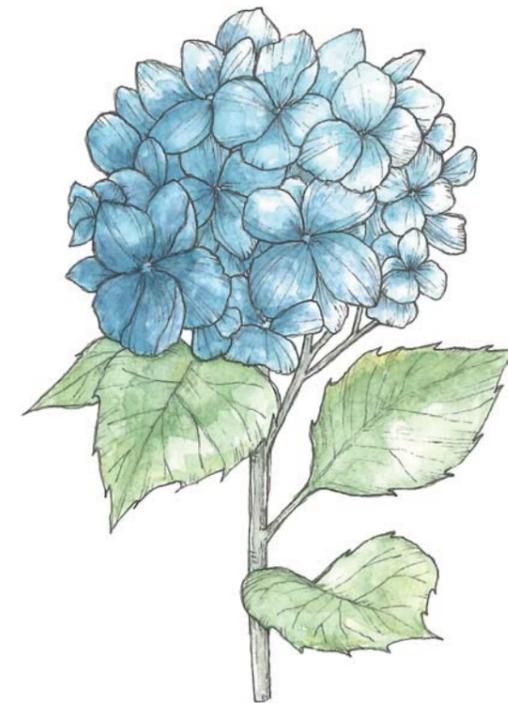


サイズ	〈110〉 W1100×D320×H420mm 〈125〉 W1250×D320×H420mm 〈140〉 W1400×D320×H420mm
材質	〈WN〉ウォールナット節有無垢 〈OAK〉ホワイトオーク節有無垢
塗装	〈天板〉オイル塗装 〈脚〉粉体塗装
生産地	福岡県
F☆☆☆☆	

税抜価格	〈110〉 ¥48,000 〈125〉 ¥53,000 〈140〉 ¥57,000
------	---



# STORAGE



**日** 本最大の家具産地。

一昔前は婚礼家具の産地として隆盛した大川地区。今では家具に関わる大小様々な企業が集積し、一大家具産地となっています。中でも、箱物家具が得意であり、食器棚や収納タンスなど様々な作り手が切磋琢磨しています。「餅は餅屋」と、昔から言いますが、特にそのスタイルでモノづくりができていく地域です。

## OWL -オウル-

素材感を活かした本格ダイニングボード

節が入った突板を用いることで、高い質感を出した食器棚です。

上台は、表面の木目を横方向につながるように仕上げています。

また、奥行きが深い仕様となっているので、収納力も高いです。

オープン部分には、調湿・消臭機能をもったモイスを備え、

天板には、耐久性に優れた燕三条のステンレスを用いています。

足元はカウンター上での作業がしやすいように特殊な台輪仕様です。

耐震ラッチやソフトクローズレールなど、機能面も高いスペックを持ちながら、ダイニングシーンに映えるアイテムとなっています。



ITEM  
OWL 140 OPEN DINING BOARD WN  
OWL 70 RB(UPPER) + DUST(LOWER) WN



ITEM  
OWL 120 COUNTER BOARD OAK  
OWL 70 DINING BOARD OAK  
ATORI 180 DINING TABLE OAK (steel leg C type)  
TEDDY II DINING CHAIR BK



3 上台オープン部分のバックボードには、ペグボードを備えています。スペースを有効活用しつつ、お洒落に使える優れものです。



4 ヘアライン加工を施したステンレス天板を使用しています。サビ、熱、汚れに強く衛生的に使えます。燕三条地域で生産されたSUS304ステンレスです。



1 突板の木目を横方向に通すことで美しい外観としています。また収納部分は、奥行内寸420mmと大容量を確保しております。大皿などを収納しても十分に他の食器類も収まります。開き扉には、耐震ラッチ機能も装備しています。

2 OPDBのオープン上部、スライドカウンター上部、下台ダストのオープン上部には、調湿・消臭機能を持ったMOISS(モイス)を装備しています。炊飯器はもちろんスチームオープンなどの家電も快適に使用可能です。

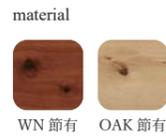


5 取っ手には、専用設計のアルミ製ハンドルを用意しています。また、全ての引出しにHettich社(ドイツ)のソフトクローズレールを装備しています。

6 カウンター高さは950mmあるため、作業もしやすい設計です。台輪の前板部分を奥に入れることで、足元に少しスペースを作っています。細かいところですが、作業するときに足が邪魔にならないように配慮されています。

7 お客様のご要望にお応えして、バリエーションを2色17型展開しております。OPDB4サイズ、70ユニット上台2型、下台3型、さらに、カウンタータイプまでご用意しております。

## OWL'S FEATURE



100 OPDB WN



120 OPDB OAK



140 OPDB WN



160 OPDB OAK



120 カウンター OAK



140 カウンター WN



70 DB WN



70 RB OAK



70 上台RB+下台ダスト WN

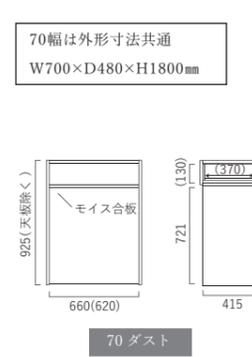
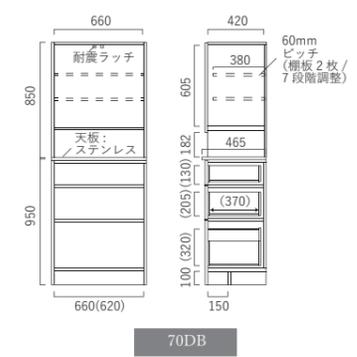
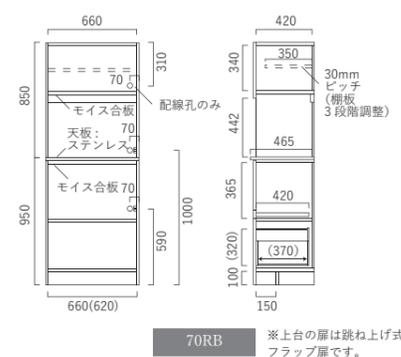
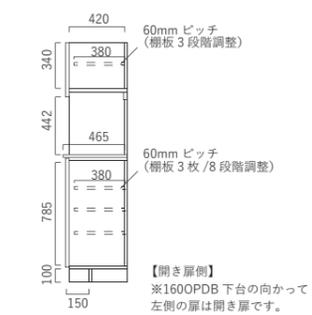
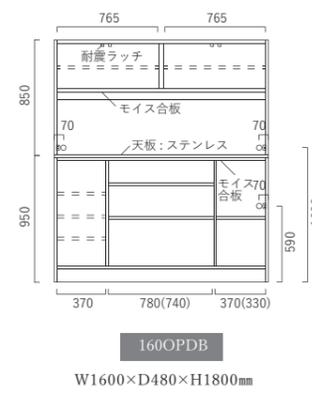
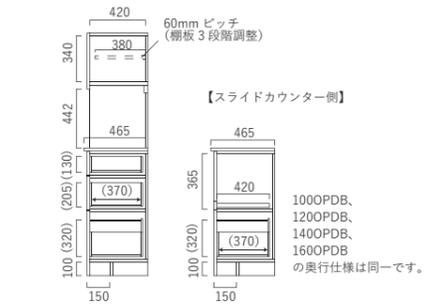
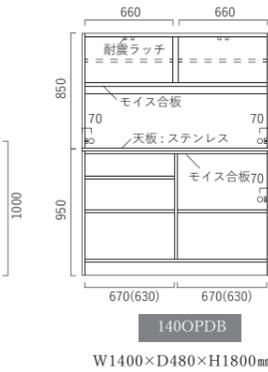
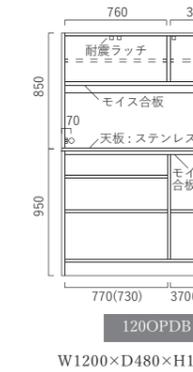
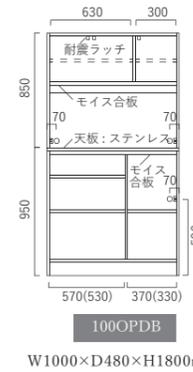


70 上台DB+下台ダスト OAK

商品寸法  
( ) は引出内寸



品名  
W0000×D000×H0000mm ← 外形寸法 カウンターの場合はH950mm



70幅は外形寸法共通  
W700×D480×H1800mm



カタログ掲載以外の画像は  
tabroomにて公開しています。

主材	〈WN〉 [前板] ウォールナット節有突板 [側面] WN色プリント 〈OAK〉 [前板] ホワイトオーク節有突板 [側面] OAK色プリント	塗装	オイル塗装
		生産地	福岡県
		F☆☆☆☆	繊維板(F☆☆☆☆)以外

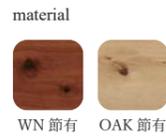
税抜価格	〈100OPDB〉 ¥142,000	〈70DB〉 ¥125,000	〈100カウンター〉 ¥120,000	〈70カウンター(下台DB)〉 ¥103,000
	〈120OPDB〉 ¥162,000	〈70RB〉 ¥106,000	〈120カウンター〉 ¥137,000	〈70カウンター(下台RB)〉 ¥ 85,000
	〈140OPDB〉 ¥181,000	〈70上台DB+下台RB〉 ¥107,000	〈140カウンター〉 ¥150,000	〈70カウンター(下台ダスト)〉 ¥ 73,000
	〈160OPDB〉 ¥210,000	〈70上台RB+下台DB〉 ¥124,000	〈160カウンター〉 ¥170,000	
		〈70上台DB+下台ダスト〉 ¥ 95,000		
		〈70上台RB+下台ダスト〉 ¥ 94,000		

## KEIUN -ケイウン-

空間を演出するダイニングボード。  
食器棚のデザインを考える上で、「引き戸」「ガラス」という二つの要素にこだわりました。狭い空間で扱う際には、引き戸は扱いやすい構造です。また、上台の表面材をガラスとすることで、内部まで飾ることができます。お気に入りの食器やカップなどを、まるでカフェのように、収納できます。飾るものを額縁のように囲む戸枠は、専用設計として、可能な限り細い仕上がりになっています。数センチの差ですが、見比べて頂けると、その良さが伝わるとと思います。更に、アクセントとして真鍮製の取っ手を用いています。これは、京都の職人が一点一点手作りしたものです。使い込んでいくと、徐々に経年変化していきます。アンティーク感の強い見た目ですが、オープン部分には、調湿・消臭機能をもったモイスを備え、全ての引出しにはソフトクローズレールを装備しております。見た目にも性能にもこだわったアイテムです。



ITEM  
KEIUN 120 OPEN DINING BOARD WN  
KEIUN 80 DB(UPPER) + DUST(LOWER) WN  
NOKIA II DINING CHAIR WN



120 OPDB WN



120 OPDB OAK



80上台DB+下台ダストWN

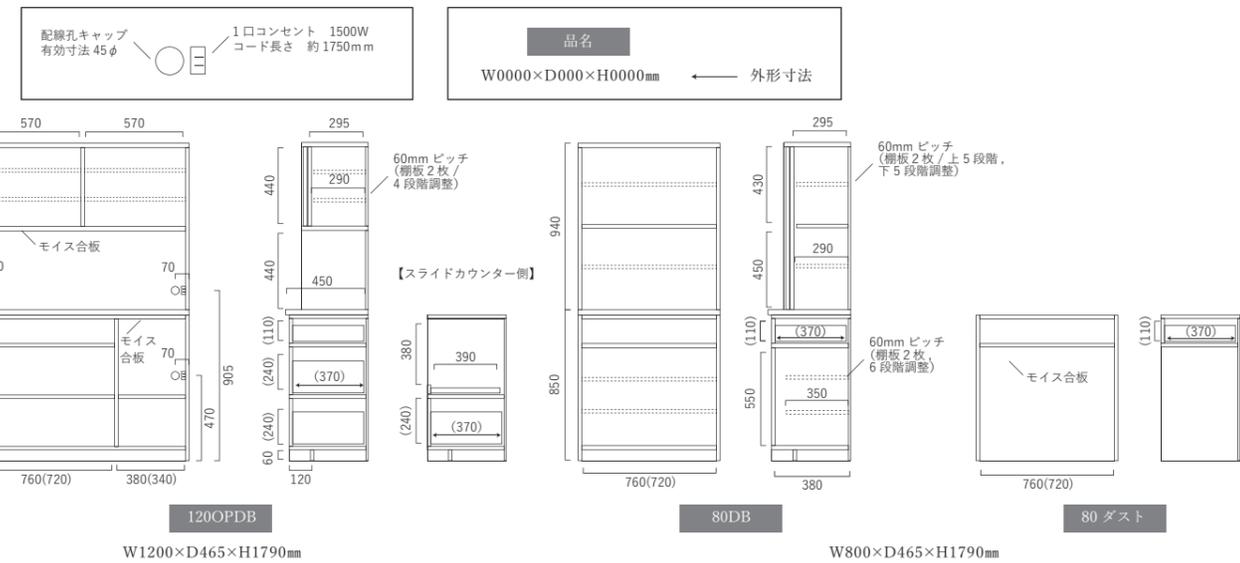


80DB OAK

KEIUN'S FEATURE

- ・引き戸内部は、大皿収納も可能な、奥行寸法290mm
- ・狭いキッチンでも使いやすい引き戸仕様
- ・OPDBのオープン上部、スライドカウンター上部、下台ダストのオープン上部に、MOISS(モイス) 装備
- ・カウンター天板は、キズ・熱に強いメラミン化粧板仕様
- ・天板の面材には無垢材を使用
- ・全ての引出しにHettich社(ドイツ)のソフトクローズレールを装備
- ・流し台の高さにあわせた、女性目線のカウンター高さ850mm

商品寸法  
( ) は引出内寸



ケイウンのもっともこだわった点は、強度を維持しながら、戸枠を細く仕上げることです。飾り映えのする収納棚です。



アンティークよりのデザインとするため、引出しはインセット仕様にして、真鍮取っ手を際立たせています。

主材 <WN> [戸枠、天板面材]ウォールナット節有無垢  
[引出前板]ウォールナット節有突板  
[側面]WN色プリント [天板]WN色メラミン化粧板  
<OAK> [戸枠、天板面材]ホワイトオーク節有無垢  
[引出前板]ホワイトオーク節有突板  
[側面]OAK色プリント [天板]OAK色メラミン化粧板

塗装 オイル塗装  
生産地 福岡県  
F☆☆☆☆ 繊維板(F☆☆☆☆)以外

税抜価格  
<120OPDB> ¥178,000  
<80DB> ¥150,000  
<80上台DB+下台ダスト> ¥125,000

product launch 2019



## HAKUCHI ・ハクチ

シェルフのような食器棚。  
今までに無いオープンタイプのキッチン収納です。  
バックパネルを除外し、スチールフレームでサイドを構成することで、圧迫感を抑えた作りになっています。  
よりカジュアルに食器棚を使いたい方にはぴったりのデザインです。  
120OPDBは、上台の収納を上下どちらでも使えるようにアジャストできる仕様です。  
ウォールナットとホワイトオークのどちらも、アクセントとしてブラックが入っているため、どんなスタイルでも使いやすいです。

ITEM  
HAKUCHI 120 OPEN DINING BOARD OAK  
HAKUCHI 80 DB(UPPER) + DUST(LOWER) OAK  
TEDDY II DINING CHAIR BK

material



WN 節有 OAK 節有



120 OPDB WN



120 OPDB OAK



80 OPDB WN



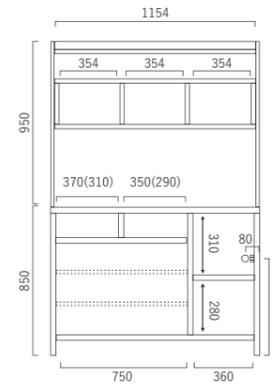
80 OPDB(下ダスト) OAK



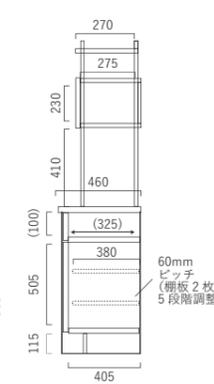
HAKUCHI'S FEATURE

- ・120OPDBは、収納部分と棚板を入れ替え可能
- ・120OPDB収納部分は、使いやすいフラップアップ扉
- ・背面オープンのため、圧迫感が抑えられます
- ・カウンター天板は、キズ・熱に強いメラミン化粧板仕様
- ・メラミン化粧板は、BKパイブレーション仕上げ
- ・天板の面材には無垢材を使用
- ・流し台の高さにあわせた、女性目線のカウンター高さ850mm

商品寸法  
( ) は引出内寸

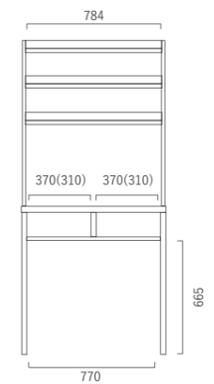


W1200×D460×H1800mm



80OPDB

W830×D460×H1800mm



80OPDB(下ダスト)



木質感を活かした外観とするため、随所に突板と無垢材を用いています。節有りの材料を使うことで、より雰囲気を出しております。



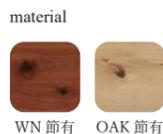
天板には、キズ、汚れ、熱に強いメラミン化粧板を用いています。パイブレーション加工を施したブラックの色味を採用していますので、質感も高いです。

主材 <WN> [天板面材]ウォールナット無垢  
[前板]ウォールナット節有突板  
[側面]WN色プリント [天板]メラミン化粧板  
<OAK> [天板面材]ホワイトオーク無垢  
[前板]ホワイトオーク節有突板  
[側面]OAK色プリント [天板]メラミン化粧板

塗装 オイル塗装  
生産地 福岡県  
F☆☆☆☆ 繊維板(F☆☆☆☆)以外

税抜価格  
<120OPDB> ¥145,000  
<80OPDB> ¥118,000  
<80OPDB(下ダスト)> ¥105,000

JIAN DINING BOARD  
ジアン ダイニングボード



コンパクトにこだわりを詰め込んだダイニングボード。  
ニッポネアの得意とする異素材ミックスのデザインを、トレンドの形に落とし込みました。  
スライドカウンター下のオープンスペースは、ダストボックスなどを収納する便利な空間として大活躍します。



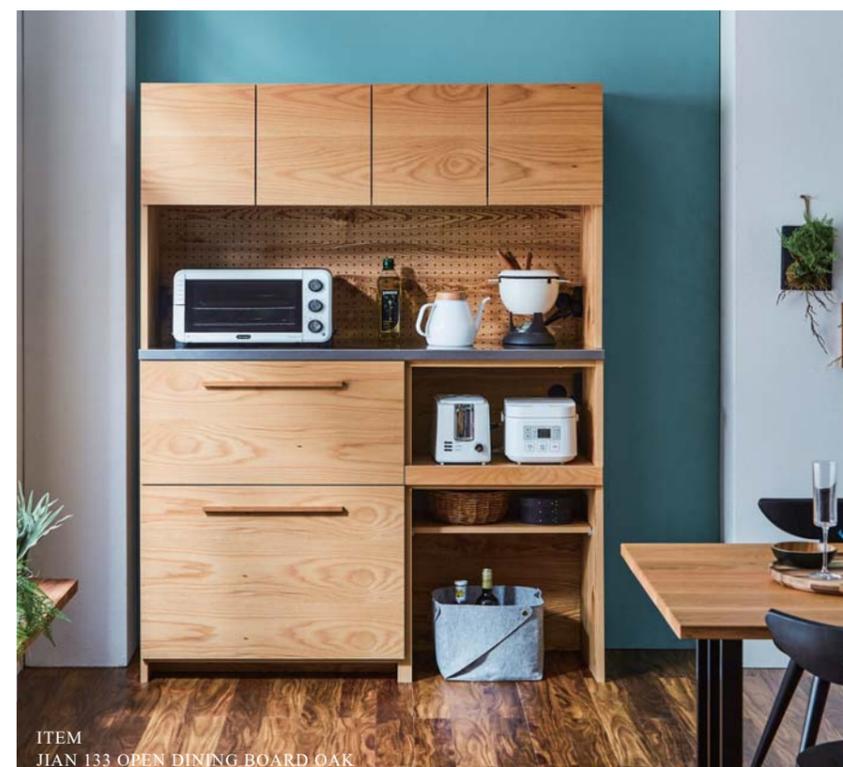
上台は奥行を十分に設けていますので、様々な食器類を整理して、収納出来ます。



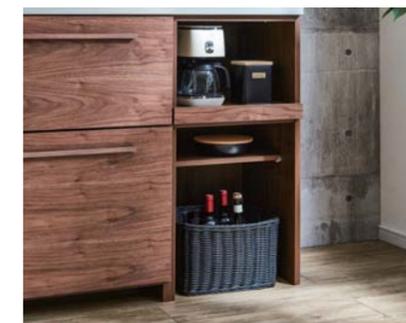
上段引出しは、隠し引出し付きです。下段の引出しも含めて、Hettich社のソフトクローズレールを装備しています。



天板にはバイブレーション仕上げの国産ステンレスを用いています。汚れや指紋が目立ちにくい高級仕上げです。

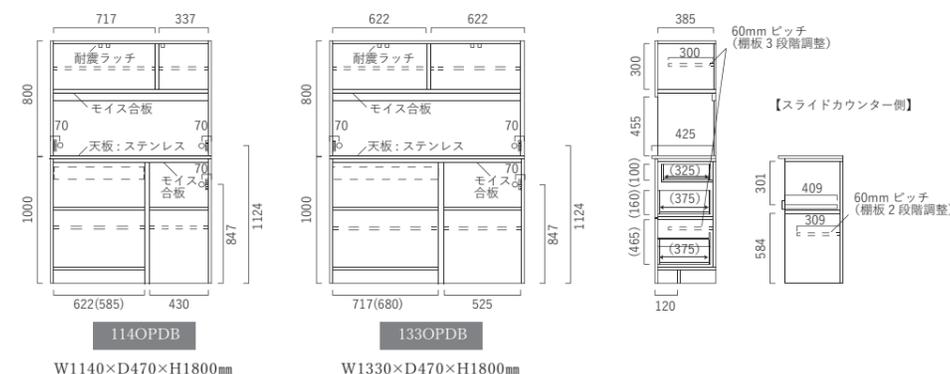
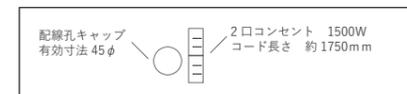


ダストボックスを収納すれば、キッチンのスペースが広がります。



棚板も付属していますので、さまざまな収納が可能となっています。

商品寸法  
( ) は引出内寸



product launch 2020

主材 <WN> [前板]ウォールナット節有突板  
[側面]WN色プリント  
<OAK> [前板]ホワイトオーク節有突板  
[側面]OAK色プリント

塗装 オイル塗装  
生産地 福岡県  
F☆☆☆☆

税抜価格  
<114OPDB> ¥154,000  
<133OPDB> ¥172,000

material



WN 節有



OAK 節有



ITEM  
KENMU 120 OPEN DINING BOARD WN



ITEM  
KENMU 120 OPEN DINING BOARD OAK

3つのマテリアルを楽しむダイニングボード。  
表面材としては無垢や突板などの天然木を用いて、カウンター天板には石目調の高機能メラミンを用いています。上台を支える構造にスチールを用いることで、サイドはオープンにしています。



上台は引き戸のため、狭いキッチンでも使いやすいです。取手には無垢材を用いて、木質感をだしています。



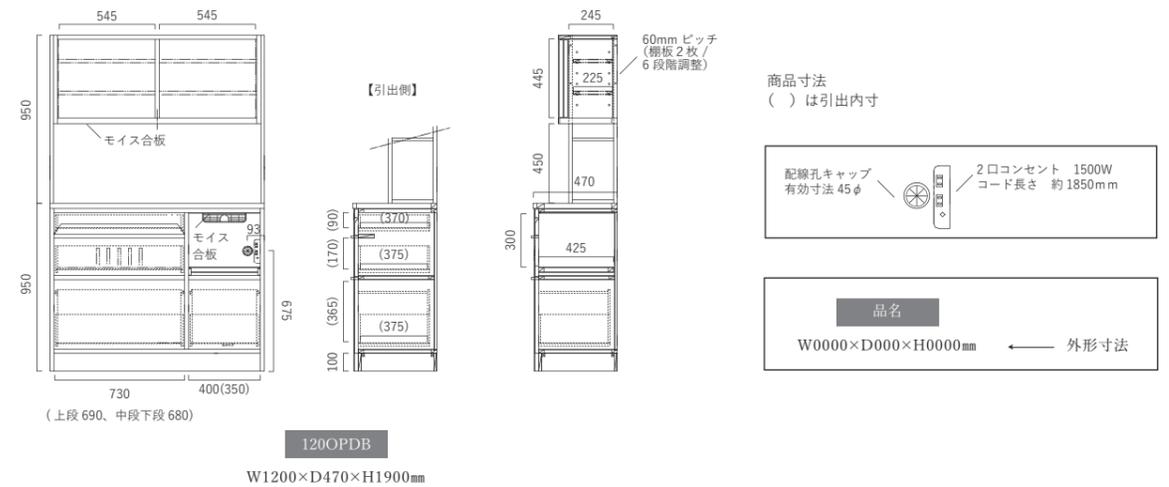
頻繁に使う最上段は、無垢の前板にHettich社ソフトクローズレールを装備した引出しです。カトラリートレーも付属します。



真ん中の引出しは、皿仕切りボールが付属しています。取手には無垢材を用いています。



最下段の引出しは、2Lペットボトルが入る深さとなっています。深鍋なども収納できる大容量タイプです。



product launch 2020

主材 <WN> [引出最上段前板、面材、取っ手]ウォールナット節有無垢  
[前板]ウォールナット節有突板  
[側面]WN色プリント [天板]GY石目メラミン化粧板  
<OAK> [引出最上段前板、面材、取っ手]ホワイトオーク節有無垢  
[前板]ホワイトオーク節有突板  
[側面]OAK色プリント [天板]GY石目メラミン化粧板

塗装 ウレタン塗装  
生産地 福岡県  
F☆☆☆☆

税抜価格  
¥168,000



ITEM  
RONA BOOK SHELF WN  
RONA 180 SHELF WN (Hi type)



90 WN Hi



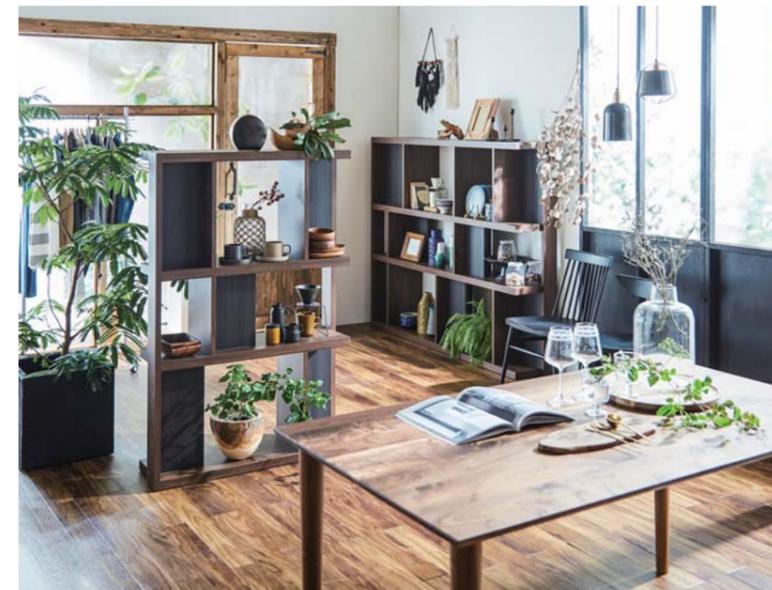
90 OAK Lo



180 WN Hi



180 OAK Lo

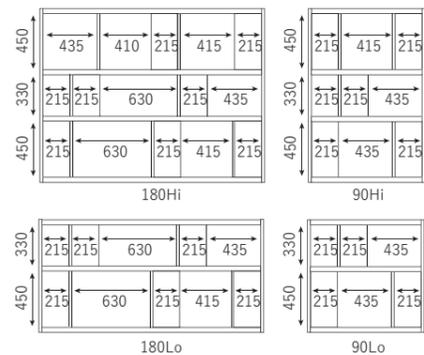


両面で魅せるシェルフ。  
間仕切りとしても、壁につけてもきっちり飾れて収納できるシェルフです。飾り棚部分は壁板をアクセントでBK色として、奥行きを表裏で変更しています。そのため立体的に効率よく収納が可能です。幅が90センチと180センチのシェルフを、HiタイプとLoタイプ、加えてブックシェルフまで、展開しています。

ITEM  
RONA 90 SHELF WN (Hi type)  
RONA 180 SHELF WN (Hi type)

product launch 2018

表裏どちらも使用できます。こちらは、単品写真とは反対方向の面です。



- ①W360×H350
- ②W470×H165
- ③W305×H165
- ④W145×H490
- ⑤W195×H490
- ⑥W305×H305
- ⑦W250×H340
- ⑧W200×H200
- ⑨W360×H200
- ⑩W200×H120
- ⑪W145×H340
- ⑫W305×H340
- ⑬W195×H340
- ⑭W145×H340
- ⑮W470×H135
- ⑯W360×H275

- サイズ
- 〈90 Hi〉 W 935×D290×H1390mm
  - 〈90 Lo〉 W 935×D290×H 900mm
  - 〈180 Hi〉 W 1800×D290×H1390mm
  - 〈180 Lo〉 W 1800×D290×H 900mm
  - 〈BOOK〉 W 900×D290×H1800mm

- 表面材 強化紙  
生産地 福岡県  
F☆☆☆☆ 合板(F☆☆☆☆)以外

- 税抜価格
- 〈90〉 Hi ¥45,000 Lo ¥38,000
  - 〈180〉 Hi ¥70,000 Lo ¥60,000
  - 〈BOOK〉 ¥60,000

RUDOLF SHELF  
ルドルフシェルフ



ITEM  
RUDOLF 5\*2 SHELF WN  
TAIHO 3P SOFA (2B1S / WN / KONJOIRO)  
TAIHO 120 CENTER TABLE WN



ITEM  
RUDOLF 4\*4 SHELF WN  
TEDDY II DINING CHAIR BK



小枝を利かせたシェルフ。  
シェルフとしての見た目の良さは、木口と呼ばれる材料の面であることが多いです。そのため、ウォールナット無垢材を面材に使うことで、質感の良さをだしています。そして本体の部分には、木質感を十分に表現できる日本製の強化紙を用いています。そういったバランスをとることで、高いコストパフォーマンスをだしています。

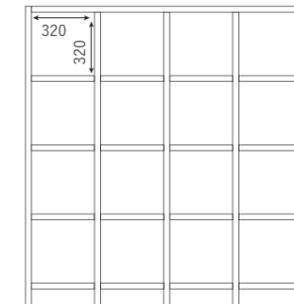
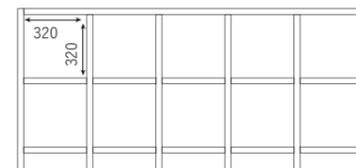


5\*2



4\*4

※両サイズ共通 棚部 奥行寸法 244mm



サイズ <4\*4> W1430×D290×H1520mm  
<5\*2> W1780×D290×H820mm  
表面材 <面材>ウォールナット無垢  
<本体>強化紙  
塗装 <面材>オイル塗装  
生産地 福岡県  
F☆☆☆☆ 合板(F☆☆☆☆)以外

product launch 2019

税抜価格  
<4\*4> ¥118,000  
<5\*2> ¥95,000

## KONISU ・コーニス・

大切な物を取るリングチェスト。  
「収納スペースは欲しいけど、見た目にもこだわりたい。」  
「自分の大事なアイテムをお店のように見せながら保管したい。」  
そんな声をもとに、作った商品です。  
小ぶりで可愛いデザインですが、使っているパーツは、高品質なものを多く採用しています。  
脚には無垢材を、取っ手には真鍮を用いています。  
アクセサリーや時計、メガネなどを収納できるスペースを設けたコレクションタイプと、  
チェストタイプをご用意しています。



大切なアクセサリー類を傷つけないように、  
特殊なクロスを備えています。  
綺麗に飾ることで、欲しいものがすぐ見つかる利点もあります。



中段と下段には、深い引出しを設けていますので、  
ブランケットなどの少し大きめの物もしまうことが可能です。



使う人によって、見せる表情は様々です。  
自分のお気に入りの眺める場所としても素敵です。



ITEM  
KONISU 70 COLLECTION WN



ITEM  
 KONISU 70 COLLECTION WN  
 JINKI 1P (1B1S / WN / KITSUNEIRO)



70 チェスト WN



100 コレクション WN



日本製のチェストでは珍しく、脚タイプの収納です。  
 リビングに置いてても可愛い見えます。



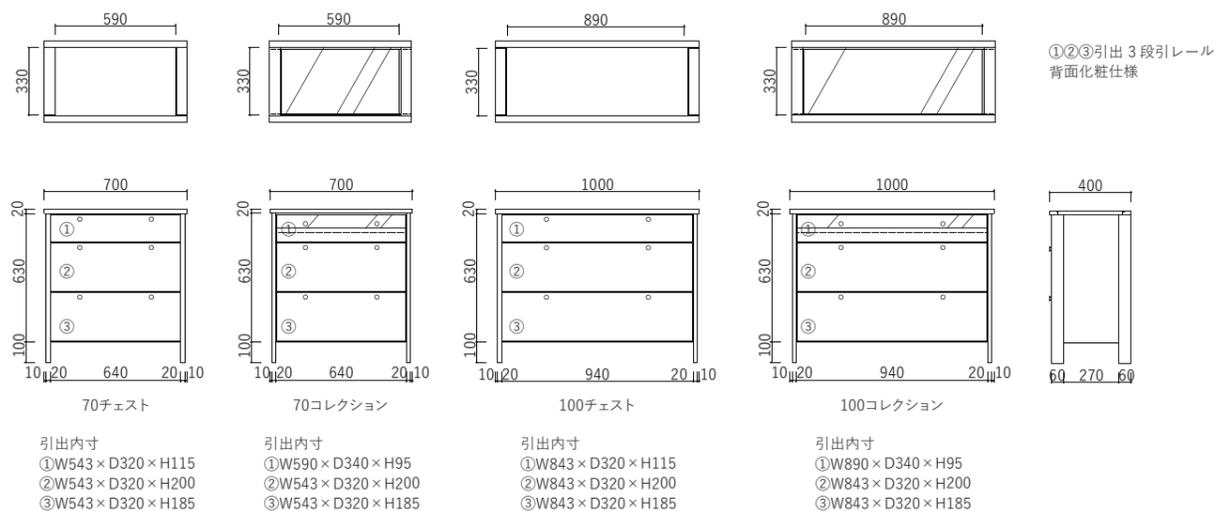
コレクションタイプの最上段引出しは、布張り仕様です。  
 ※チェストタイプは、2段目、3段目と同じ、桐材仕様です。



70 コレクション OAK



100 チェスト OAK



サイズ <70> W 700×D400×H750mm  
 <100> W1000×D400×H750mm  
 表面材 [ガラス] 4mm強化ガラス(飛散防止フィルム貼り)  
 [取っ手] 真鍮  
 <WN> [脚・天板枠] ウォールナット無垢  
 [本体] ウォールナット突板  
 <OAK> [脚・天板枠] オーク無垢  
 [本体] ホワイトオーク突板

塗装 ウレタン塗装  
 生産地 福岡県  
 F☆☆☆☆

税抜価格  
 <70コレクション> ￥80,000  
 <100コレクション> ￥102,000  
 <70チェスト> ￥70,000  
 <100チェスト> ￥88,000

# OTHER



**目** 常に彩りをもたらすモノ。

「モノを所有しない生き方」が拡大している現在、ライフスタイルや住まいに合わせて、家具もできるだけ"持たない"という選択肢が生まれてきています。その中でも、私達は、家具にこだわりを持つということは、暮らしと心を豊かにするということだと思っています。今後も、この信念をもとに、末永く愛でいただけるモノをつくっていきます。



本気で働くために設計したデスク。  
ワークスタイルが多岐に渡る、新しい時代に即したデスクを作りました。  
本格的なオフィスチェアにマッチするボリューム感のあるデザインを行っています。  
天板には3センチ厚の無垢材を用いて、側面にも厚みを持たせることで、  
今までのワークデスクにないような木質感を活かした作りです。

ITEM  
WADO 140 DESK OAK  
BUNKI WAGON OAK



ITEM  
WADO 120 DESK WN  
BUNKI WAGON WN

デスクを美しく使う要素の一つにバックパネルがあります。パネルがあることで、コンセントボックス周りの煩雑な見た目を隠すことが可能です。内側はBK色のパネルを使うことですっきりとした印象です。

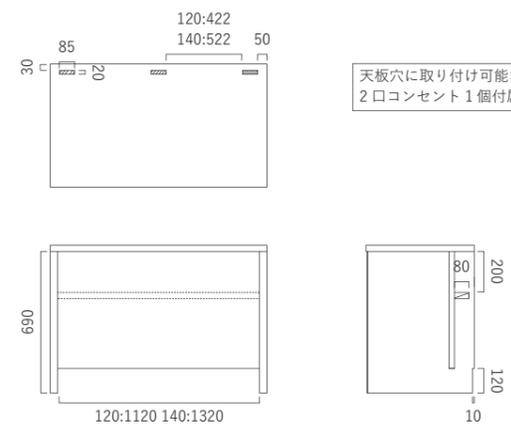


ワドゥは、単品はもちろん複数での使用も想定しています。対面で使用する際は、  
下部のスペースからケーブル類も配線可能です。

天板には3か所の配線孔を設けています。ディスプレイやキーボードなどの周辺  
機器の配線も内部に自由に収納可能です。



背面にはコンセントや、周辺機器を納めるスペースを設けています。  
側面下部のスペースからアクセスして、天板の3つの配線孔から自由に  
天板上に出すことが可能です。また、天板孔にフィットする2口コンセントを  
1個付属しておりますので、充電器など抜き差しが頻繁に発生するものは、  
テーブルトップで使用することが可能です。バックパネル外側は、本体と  
同色としています。



サイズ <120> W1200×D600×H720mm  
<140> W1400×D600×H720mm  
表面材 <WN> [天板]ウォールナット節有無垢  
[側面・背面(外)]WN色プリント  
[背面(内)]BK色プリント  
<OAK> [天板]ホワイトオーク節有無垢  
[側面・背面(外)]OAK色プリント  
[背面(内)]BK色プリント  
塗装 ウレタン塗装  
生産地 福岡県  
F☆☆☆☆

税抜価格  
<120> ¥88,000  
<140> ¥99,000

SITOKU DESK  
シトク デスク

スタイリッシュなスチール脚と組み合わせた無垢材のデスク。  
バックパネル収納など、デスクとして本格的な構造としながらも、  
リビングルームなどに馴染みが良いように、軽いデザインとしたデスクです。  
専用設計のスチール脚は、細身でありながら、3センチ厚という贅沢な天板をしっかりと支えます。



material



120 OAK



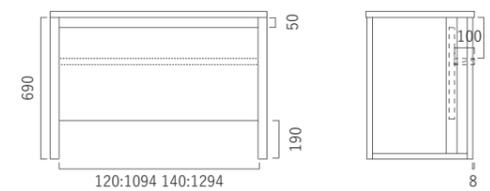
140 WN

ITEM  
SITOKU 120 DESK OAK  
HOTAKA DINING CHAIR OAK



デスクを美しく使う要素の一つにバックパネルがあります。  
パネルがあることで、コンセントボックス周りの煩雑な見目を  
隠すことが可能です。天板とパネルどちらにも配線を行う  
カギ込みが入っていますので、設置時も収まりが良いです。

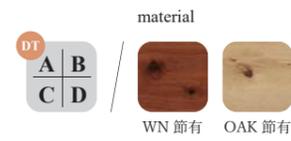
product launch 2020



サイズ <120> W1200×D600×H720mm  
<140> W1400×D600×H720mm  
表面材 <WN> [天板]ウォールナット節有無垢  
[バックパネル]WN色プリント  
<OAK> [天板]ホワイトオーク節有無垢  
[バックパネル]OAK色プリント  
塗装 ウレタン塗装  
生産地 福岡県  
F☆☆☆☆

税抜価格  
<120> ¥105,000  
<140> ¥115,000

GRAND III DESK  
グランドⅢ デスク



無垢材とスチール脚だけで構成したシンプルなデスク。  
様々な脚との組み合わせで、いろんなスタイルに合わせて、  
使用できます。

ITEM  
GRAND III 110\*60 DESK WN (steel leg B type)  
KARASU DINING CHAIR DBL

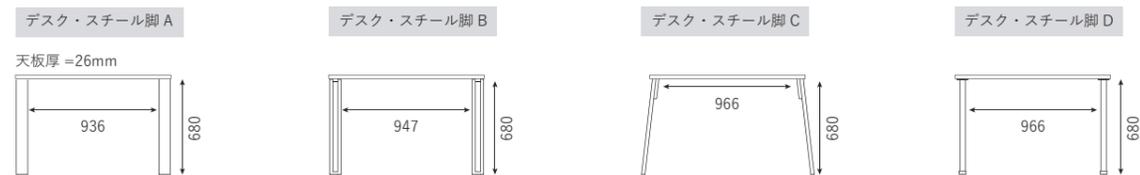


WN(スチール脚B)



WN(スチール脚B)

product launch 2017



サイズ W1100×D600×H706mm  
 材質 〈WN〉ウォールナット節有無垢 〈OAK〉ホワイトオーク節有無垢  
 塗装 〈木部〉オイル塗装 〈スチール〉粉体塗装  
 生産地 福岡県  
 F☆☆☆☆

税抜価格  
¥82,000

BUNKI WAGON  
ブンキワゴン



デスクシリーズに合わせる無垢ワゴン。  
天板と前板には、無垢材を用いています。正面から見たときに、取まりが良いように、前板と天板を斜めに加工しています。

ITEM  
BUNKI WAGON WN  
WADO 120 DESK WN



OAK



引出しはフルオープンレールを備えています。最下段には、  
A4ファイルが十分に収納できるスペースを確保しています。

product launch 2020



①②③=引出 (フルオープンレール仕様)  
背面化粧仕様

①W350×D373×H65  
 ②W350×D373×H103  
 ③W350×D373×H270

サイズ W450×D450×H675mm  
 表面材 〈WN〉[前板・天板] ウォールナット節有無垢  
 [側面] WN色プリント  
 〈OAK〉[前板・天板] ホワイトオーク節有無垢  
 [側面] OAK色プリント

塗装 ウレタン塗装  
 生産地 福岡県  
 F☆☆☆☆

税抜価格  
¥50,000

TENSHO BED FRAME  
テンショウ ベッドフレーム

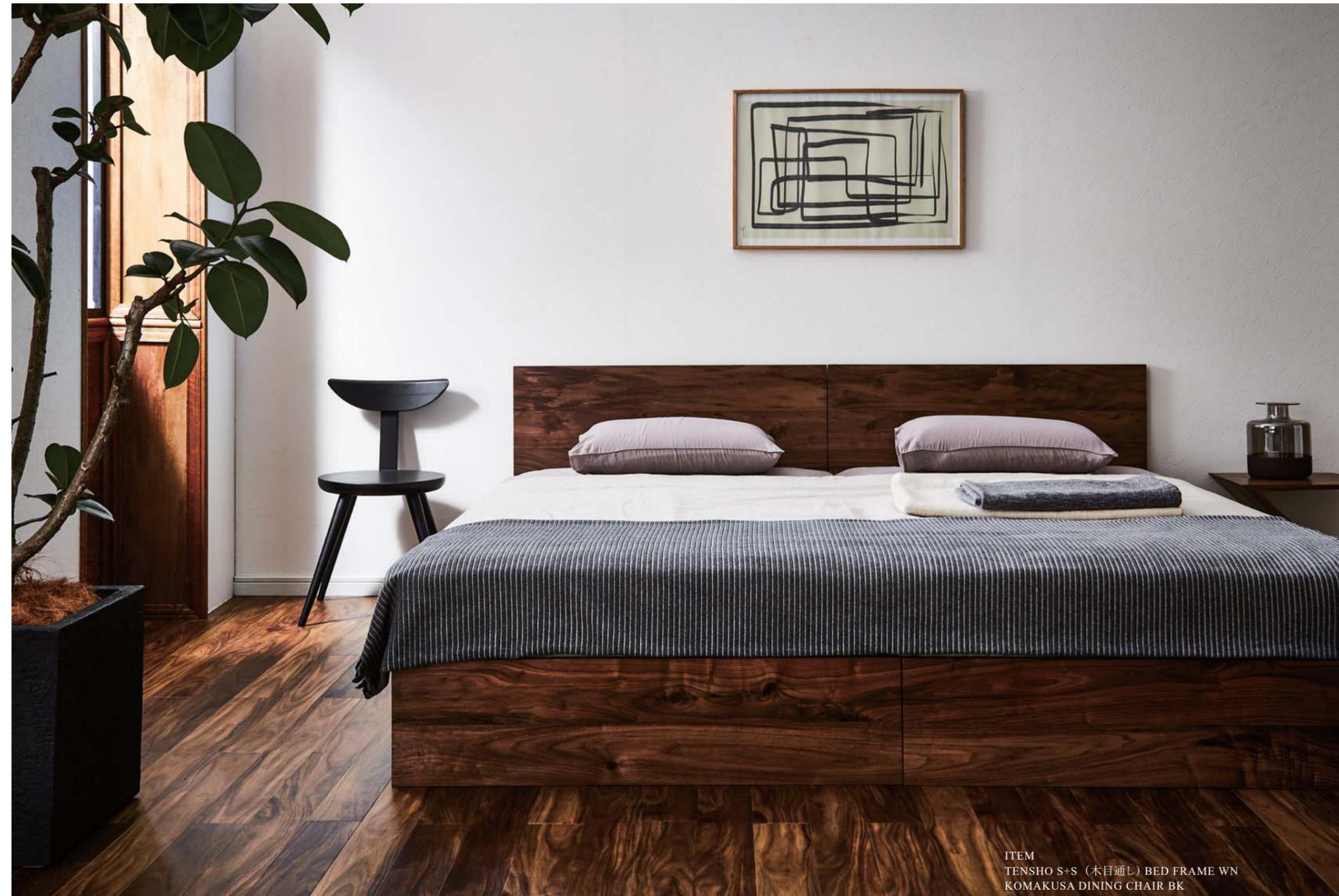
最もシンプルな総無垢材のベッドフレーム。  
複雑でないからこそ、素材のランクが問われます。  
ヘッドボード、フットボード、サイドフレームにいたるまで、無垢材を用いています。  
そのため、どこから見ても質感を楽しめるインテリアとなりました。



S WN

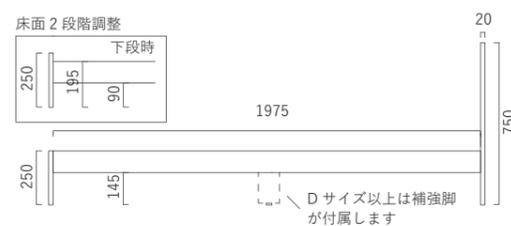


ITEM  
TENSHO SD BED FRAME OAK  
TEDDY II DINING CHAIR BK  
BOSS III 110 BENCH OAK



ITEM  
TENSHO S+S (木目通し) BED FRAME WN  
KOMAKUSA DINING CHAIR BK

ホワイトオークの場合は、ナチュラルなテイストにマッチします。



受注生産 45日 一部商品 material WN 節有 OAK 節有

product launch 2020

サイズ	〈S〉 W 980×D2015×H750mm 〈SD〉 W1204×D2015×H750mm 〈D〉 W1404×D2015×H750mm 〈WD〉 W1500×D2015×H750mm 〈Q〉 W1630×D2015×H750mm
材質	〈WN〉 [本体]ウォールナット節有無垢 [スノコ]ポプラ無垢、ポプラ合板 〈OAK〉 [本体]ホワイトオーク節有無垢 [スノコ]ポプラ無垢、ポプラ合板

塗装 オイル塗装  
生産地 福岡県  
F☆☆☆☆

税抜価格	
〈S〉	¥115,000
〈SD〉	¥135,000
〈D〉	¥155,000
受注生産 〈WD〉	¥175,000
受注生産 〈Q〉	¥185,000
受注生産 〈S+S木目通し〉	¥230,000

# BUNROKU BED FRAME

ブンロク ベッドフレーム

受注生産 45日 一部商品 material WN 節有 OAK 節有

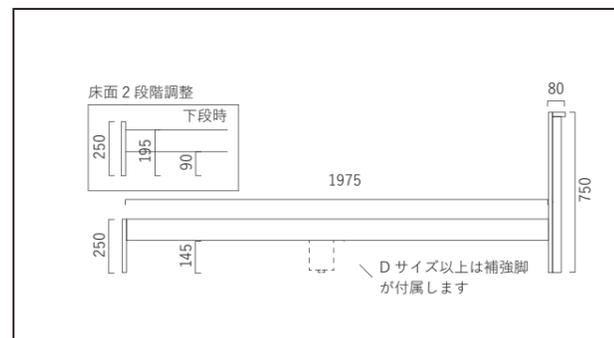
最低限の機能を付けた総無垢材のベッドフレーム。  
 テンショウと同じくヘッドボード、フットボード、サイドフレームにいたるまで、無垢材を用いています。  
 ヘッドボードにスマートフォンや眼鏡など、就寝時にそばに置いておきたいものを置くスペースを設けました。



ITEM  
 BUNROKU S BED FRAME WN  
 KONISU NIGHT CHEST WN



S WN



product launch 2020

- サイズ  
 〈S〉 W 980×D2075×H750mm  
 〈SD〉 W1204×D2075×H750mm  
 〈D〉 W1404×D2075×H750mm  
 〈WD〉 W1500×D2075×H750mm  
 〈Q〉 W1630×D2075×H750mm
- 材質  
 〈WN〉 [本体]ウォールナット節有無垢  
 [スノコ]ポプラ無垢、ポプラ合板  
 〈OAK〉 [本体]ホワイトオーク節有無垢  
 [スノコ]ポプラ無垢、ポプラ合板

- 塗装 オイル塗装  
 生産地 福岡県  
 F☆☆☆☆
- 税抜価格  
 〈S〉 ¥120,000  
 〈SD〉 ¥140,000  
 〈D〉 ¥160,000  
 〈WD〉 ¥180,000  
 〈Q〉 ¥190,000  
 受注生産 〈S+S木目通し〉 ¥240,000

# KEICHO BED FRAME

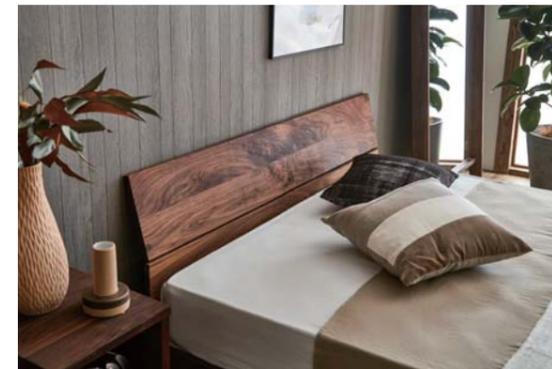
ケイチョウ ベッドフレーム

受注生産 45日 一部商品 material WN 節有 OAK 節有

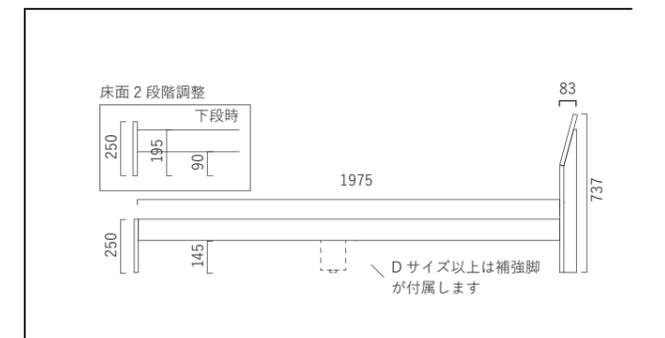
ほんの少しのアクセントを加えた総無垢材のベッドフレーム。  
 テンショウ、ブンロクと同じくヘッドボード、フットボード、サイドフレームにいたるまで、無垢材を用いています。  
 ヘッドボードを斜めにデザインすることで、奥行き感のある表情になりました。



ITEM  
 KEICHO D BED FRAME WN  
 SUCHO NIGHT CHEST WN  
 KANNA MIRROR WN



ヘッドボードは、スタンダードな斜めになったデザインです。



product launch 2020

- サイズ  
 〈S〉 W 980×D2078×H737mm  
 〈SD〉 W1204×D2078×H737mm  
 〈D〉 W1404×D2078×H737mm  
 〈WD〉 W1500×D2078×H737mm  
 〈Q〉 W1630×D2078×H737mm
- 材質  
 〈WN〉 [本体]ウォールナット節有無垢  
 [スノコ]ポプラ無垢、ポプラ合板  
 〈OAK〉 [本体]ホワイトオーク節有無垢  
 [スノコ]ポプラ無垢、ポプラ合板

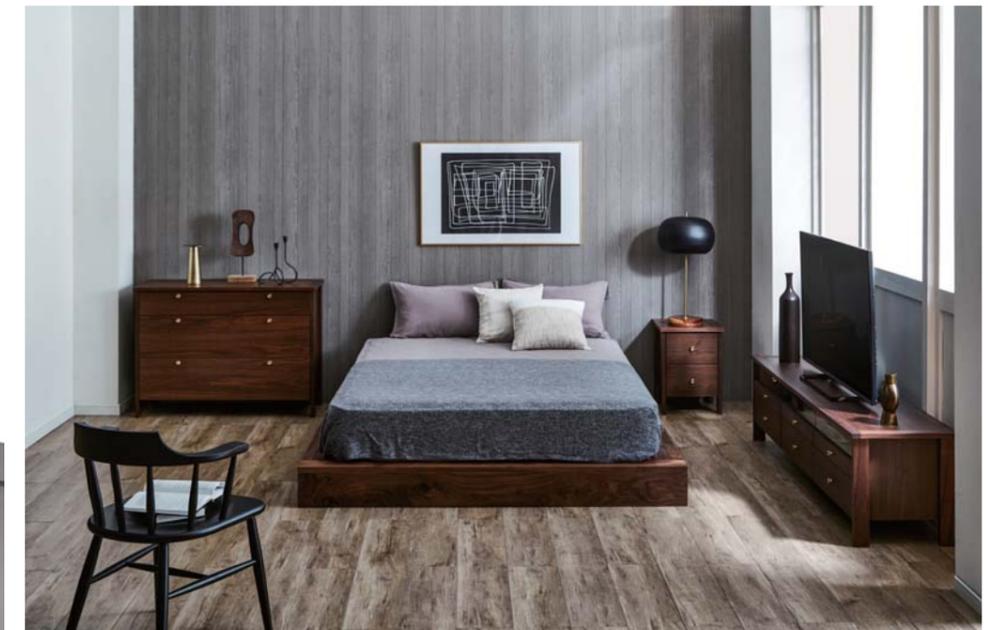
- 塗装 オイル塗装  
 生産地 福岡県  
 F☆☆☆☆
- 税抜価格  
 〈S〉 ¥125,000  
 〈SD〉 ¥145,000  
 〈D〉 ¥165,000  
 〈WD〉 ¥185,000  
 〈Q〉 ¥195,000  
 受注生産 〈S+S木目通し〉 ¥250,000

# KAGENUI BED FRAME

カゲヌイベッドフレーム

暮らしの中にとけこむ総無垢材のベッドフレーム。  
 マットレスを囲うように組まれた無垢材は、サイドテーブル代わりに物を置くスペースにもなります。  
 また、ヘッドボードがないデザインのため、空間を広く見せることができます。  
 ホテルライクな佇まいは、ベッドルームで過ごす時間にくつろぎを与えます。

material  
 45日  
 WN 節有 OAK 節有



フットボード側から見ても、風格ある姿です。枠部分を含めた横幅は160センチございますので、同サイズのマットレスまで、対応することが可能です。



D WN

ITEM  
 KAGENUI D BED FRAME WN  
 KONISU NIGHT CHEST WN  
 KONISU 180 TV BOARD WN  
 KONISU 100 CHEST WN  
 HOTAKA DINING CHAIR BK

product launch 2020

【側面（サイドフレーム側）】



【正面（フットボード側）】



サイズ <D> W1600×D2160×H150mm  
 材質 <WN> [本体]ウォールナット節有無垢  
 [スノコ]ポプラ無垢、ポプラ合板  
 <OAK> [本体]ホワイトオーク節有無垢  
 [スノコ]ポプラ無垢、ポプラ合板

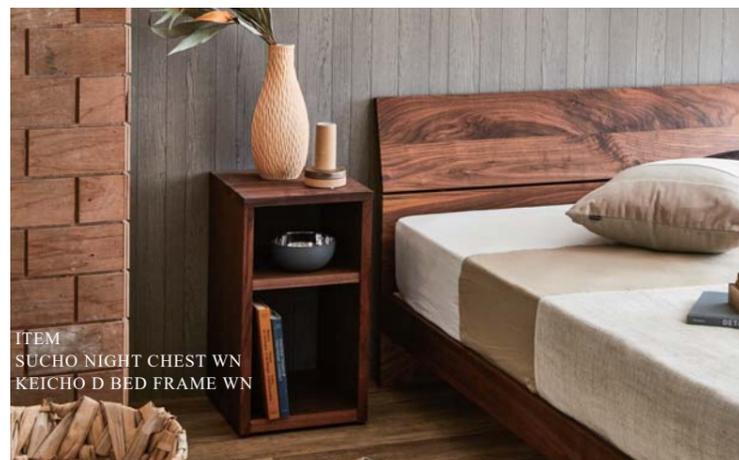
塗装 オイル塗装  
 生産地 福岡県  
 F☆☆☆☆

税抜価格  
 ¥225,000

## SUCHO NIGHT CHEST

スチOWNナイトチェスト

ベッドサイドにたたずむ、シンプルなナイトテーブル。  
天板にはオイル塗装の無垢材を用いていますので、天然木のベッドルームとマッチするアイテムです。



ITEM  
SUCHO NIGHT CHEST WN  
KEICHO D BED FRAME WN

material

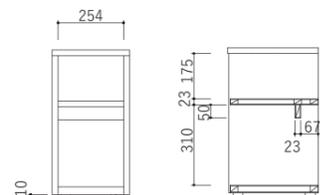


WN 節有 OAK 節有



WN

product launch 2020



サイズ W300×D350×H570mm  
材質 〈WN〉 [天板] ウォールナット節有無垢  
[本体] ウォールナット節有突板  
〈OAK〉 [天板] ホワイトオーク節有無垢  
[本体] ホワイトオーク節有突板  
塗装 オイル塗装  
生産地 福岡県  
F☆☆☆☆

税抜価格  
¥35,000

## KONISU NIGHT CHEST

コーニスナイトチェスト

見た目の可愛さと、機能性をあわせ持ったナイトチェスト。  
真鍮取手と無垢脚を用いて、すっきりとした収納スペースを確保します。



ITEM  
KONISU NIGHT CHEST WN  
BUNROKU S BED FRAME WN

material

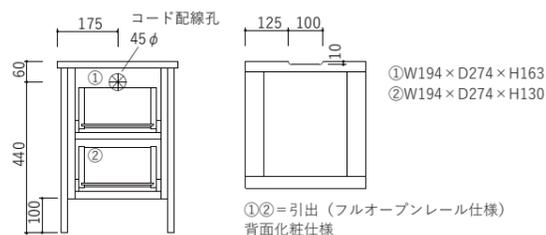


WN OAK



背面に配線孔を設けていますので、延長コードを内部に収納して、充電ケーブルなど配して設置する使い方も可能です。  
※コンセント等は付属していません。

product launch 2020



サイズ W350×D370×H500mm  
材質 〈WN〉 [天板面材、脚] ウォールナット無垢  
[本体] ウォールナット突板  
〈OAK〉 [天板面材、脚] オーク無垢  
[本体] ホワイトオーク突板  
塗装 ウレタン塗装  
生産地 福岡県  
F☆☆☆☆

税抜価格  
¥35,000

184 NIPPONAIRE vol.3

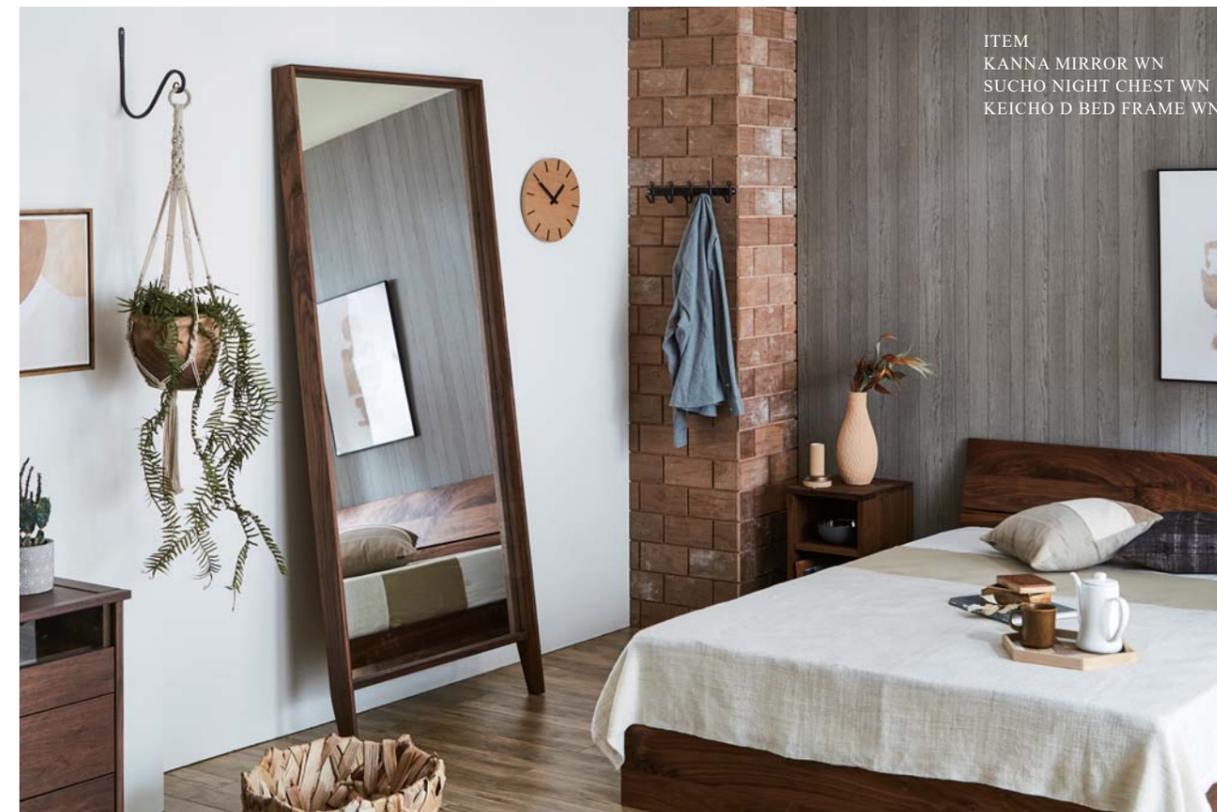
## KANNA MIRROR

カンナミラー

material



WN 節有 OAK 節有



ITEM  
KANNA MIRROR WN  
SUCHO NIGHT CHEST WN  
KEICHO D BED FRAME WN

雑貨としてではなく、家具として考えた大型の姿見。  
全身をくまなく映す設計としながら、インテリアとして質感を保てるように厚みのある無垢材で枠を組みました。  
角部分は留めの技術を用いることで、素材の良さを更に引き立えています。  
脚元は、少し脚高にすることで見た目の軽やかさや、掃除のしやすさを考えた設計です。

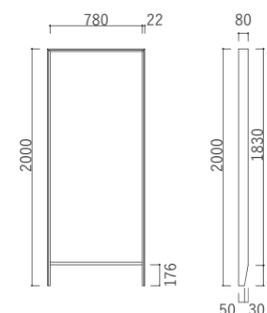


高さは、背の高い男性でも足先から頭まで映します。横幅は、大人二人が、並んでも十分に確認できるスペースを確保しています。



OAK

product launch 2020



サイズ W824×D80×H2000mm  
主材 〈WN〉 ウォールナット節有無垢  
〈OAK〉 ホワイトオーク節有無垢  
塗装 オイル塗装  
生産地 福岡県  
F☆☆☆☆

税抜価格  
¥65,000

185 NIPPONAIRE vol.3

共通脚互換表

										
	DTスチールA脚	DTスチールB脚	DTスチールC脚	DTスチールD脚		CTスチールA脚	CTスチールB脚	DTスチール1本脚	LDスチールD脚	LDスチール1本脚
脚単品 税抜価格	¥24,000	¥24,000	¥24,000	¥24,000	脚単品 税抜価格	¥24,000	¥24,000	¥28,000	¥24,000	¥28,000
サイズ	80×590×680	69×590×680	70×800×680	50×700×680	サイズ	80×590×374	69×590×374	695×620×680	50×700×624	695×620×624
色	BK(別注WH)	BK(別注WH)	BK(別注WH)	BK(別注WH)	色	BK(別注WH)	BK(別注WH)	BK(別注WH)	BK(別注WH)	BK(別注WH)
素材	スチール	スチール	スチール	スチール	素材	スチール	スチール	スチール	スチール	スチール
アジャスター	○	—	○(首振りタイプ)	—	アジャスター	○	—	○	—	○
在庫タイプ	在庫対応	在庫対応	在庫対応	在庫対応	在庫タイプ	在庫対応	在庫対応	在庫対応	在庫対応	在庫対応
別注可否	【高さ別注】 ±200mm以内 納期60日 費用+¥15,000 【WH色別注】 納期60日 費用+¥10,000	【高さ別注】 ±200mm以内 納期60日 費用+¥15,000 【WH色別注】 納期60日 費用+¥10,000	【高さ別注】 ±200mm以内 納期60日 費用+¥15,000 【WH色別注】 納期60日 費用+¥10,000	【高さ別注】 ±200mm以内 納期60日 費用+¥15,000 【WH色別注】 納期60日 費用+¥10,000	別注可否	【高さ別注】 ±200mm以内 納期60日 費用+¥15,000 【WH色別注】 納期60日 費用+¥10,000	【高さ別注】 ±200mm以内 納期60日 費用+¥15,000 【WH色別注】 納期60日 費用+¥10,000	【高さ別注】 ±200mm以内 納期60日 費用+¥15,000 【WH色別注】 納期60日 費用+¥10,000	【高さ別注】 ±200mm以内 納期60日 費用+¥15,000 【WH色別注】 納期60日 費用+¥10,000	【高さ別注】 ±200mm以内 納期60日 費用+¥15,000 【WH色別注】 納期60日 費用+¥10,000
天板名称					天板名称					
グランドⅢ 110*60	○	○	○	○	グランドⅢ 110*60	○	○	—	○	—
グランドⅢ 100*100	○	○	○	○	グランドⅢ 100*100	○	○	○	○	○
グランドⅢ 80*70	○	○	○	○	グランドⅢ 80*70	○	○	○	○	○
ボイルⅢ	○	○	○	○	ボイルⅢ	○	○	○	○	○
ボートⅢ	○	○	○	○	ボートⅢ	○	○	—	○	—
ウォレスⅥ	○	○	○	○	ウォレスⅥ	○	○	—	○	—
レスター	○	○	○	○	レスター	○	○	—	○	—
ラグアⅡ	○	○	○	○	ラグアⅡ	○	○	—	○	—
カプト	○	○	○	○	カプト	○	○	—	○	—
アトリ	○	○	○	○	アトリ	○	○	—	○	—
レキオウ	○	○	○	○	レキオウ	○	○	—	○	—
メグロ	○	○	○	○	メグロ	○	○	—	○	—



# MAINTENANCE

## 【無垢材の製品について】

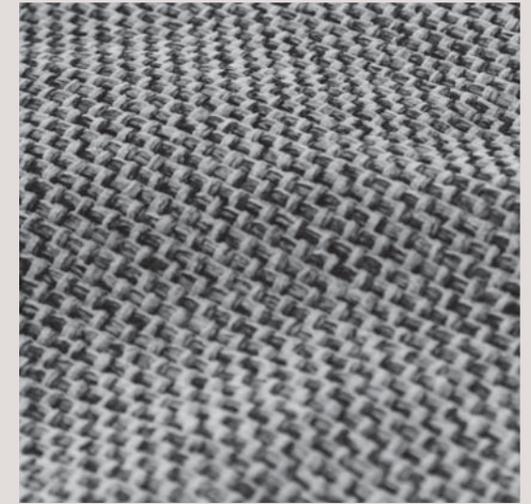
無垢材の製品は、素材の良さを最大限に活かしたものづくりを心がけ、自然に仕上げています。木そのものの色の濃淡や、節の数など、その仕上がりはひとつひとつ違います。長く使えば使うほど風合いが増し、愛着が湧いてきます。それは日に焼けたりしながら自然に変わっていくのと同時に、飾り物ではなく、使う人の生活が刻まれ、家具本来の道具としての風合いが残っていき、記憶（思い出）となるからです。その人の使い方によっても風合いが変わり、その人、その家族だけの家具となっていきます。

## 01 合成皮革



ご使用の際は、熱源や直射日光を避けて御利用下さい。事前に革の色落ちやシミにならないかを確認し、表面のホコリを掃除機で吸い取ります。軽い汚れは中性洗剤や石鹸を薄めたものを布に取り、固く絞って優しくふき取ります。汚れがひどい時は、合成皮革クリーナーを使ってふき取り、自然乾燥させます。

## 02 ファブリック



柔らかいブラシをかけながら表面をたたき、表面のホコリを掃除機で吸い取ります。汚れがひどい場合はぬるま湯で薄めた中性洗剤を布に浸し、固く絞って表面をたたきようにふき上げます。仕上げに水に浸して固く絞った布で綺麗にふきとり、自然乾燥させてください。

## 03 オイル塗装 / ウレタン塗装



### 【オイル塗装】

表面をオイルで保護する塗装です。木材がもっている質感や風合いを最大限に活かした仕上げとなります。ウレタン塗装に比べて、メンテナンスが簡易に出来るため、特に無垢材などにお勧めです。

#### オイルケア

- ①キズや汚れを取るために、紙ヤスリ (No.240～400) で木目に沿って軽くヤスリがけを行います。ほこりはきれいに拭って下さい。
- ②オイルワックスをウエスでできるだけ薄く、木目に沿って全体にのぼしよく染み込ませながら拭きこんで下さい。
- ③オイルがほとんどつかなくなるまでよく拭き取って下さい。半日ほど乾かして終了です。

オイル:亜麻仁(アマニ)油を主に使用した市販の家具用のオイル(クリア)をご使用下さい。  
ホームセンターなどで ¥1,500～¥2,000 ほどでご購入できます。

### 【ウレタン塗装】

表面にウレタン樹脂塗膜を形成する塗装で、オイルに比べて傷に強く、水によるシミなどもおきにくいです。オイル塗装に比べ、メンテナンスの必要もなく、お手入れも楽にすることができます。



ア	P	ス	P
アトリ(センターテーブル、テレビボード)	010	ヌシ(ソファ)	064
アトリ(ダイニングテーブル)	114	ノ	
アルジ(ソファ)	068	ノキアII(ダイニングチェア)	132
ウ		ハ	
ウォレスVI(ダイニングテーブル)	092	ハクチ(ダイニングボード)	154
オ		フ	
オウル(ダイニングボード)	144	ブンキ(ワゴン)	177
カ		ブンロク(ベッド)	180
カゲスイ(ベッド)	182	ホ	
カプト(ダイニングテーブル)	106	ポイルIII(センターテーブル)	057
カミーナ(センターテーブル、テレビボード)	038	ポイルIII(ダイニングテーブル)	101
カラス(ダイニングチェア)	140	ホオジロIII(ダイニングチェア)	139
カラス(ダイニングベンチ)	141	ボスIII(ダイニングベンチ)	141
カンナ(ミラー)	185	ホタカ(ダイニングチェア)	138
キ		ポートIII(ダイニングテーブル)	086
キレット(ダイニングチェア)	133	マ	
ク		マツカゼ(ダイニングチェア)	136
グランドIII(センターテーブル)	056	メ	
グランドIII(ダイニングテーブル)	100	メイレキ(テレビボード、サイドボード)	018
グランドIII(デスク)	176	メグロ(ダイニングテーブル)	118
ケ		メトロ(ダイニングチェア)	135
ケイウン(キャビネット、サイドボード)	052	ヨ	
ケイウン(ダイニングボード)	150	ヨウロウ(サイドボード、センターテーブル、テレビボード)	030
ケイチョウ(ベッド)	181	ラ	
ケンム(ダイニングボード)	160	ライチョウ(センターテーブル、テレビボード)	014
コ		ラグア(ダイニングテーブル)	102
コマクサ(ダイニングチェア)	134	ランド(テレビボード)	026
コーニス(テレビボード)	040	ル	
コーニス(コレクションチェスト、チェスト)	166	ルドルフ(シェルフ)	164
コーニス(ナイトチェスト)	184	レ	
シ		レイキ(LD)	124
ジアン(ダイニングボード)	158	レキオウ(ダイニングテーブル)	116
シトク(デスク)	174	レスター(ダイニングテーブル)	096
ジンキ(センターテーブル)	061	レトン(サイドボード、センターテーブル、テレビボード)	046
ジンキ(ソファ)	076	レンジ(テレビボード)	022
ス		ロ	
スチョウ(ナイトチェスト)	184	ローナ(シェルフ)	162
タ		ワ	
タイカ(テレビボード)	028	ワドウ(デスク)	172
タイホウ(センターテーブル)	060		
タイホウ(ソファ)	072		
タンチョウ(サイドボード、テレビボード)	034		
テ			
テディII(ダイニングチェア)	134		
テンゲン(テレビボード)	042		
テンショウ(ベッド)	178		
ト			
トキ(ソファ)	080		
トビ(サイドボード)	050		
ドン(ダイニングテーブル)	110		

Direction Toshiya Miyaji  
Photo and Graphic design Raito Shibayama

Special Thanks  
Japanese calligraphy - 書 - Ai Matsumoto  
Watercolor painting - 水彩画 - Hinano Siwa

NIPPONAIRE Vol.1.3  
2021

第1版発行: 2021年1月1日

<https://nipponaire.jp/>  
f @nipponaire



株式会社 関家具

〒831-0033 福岡県大川市幡保201-1

TEL:0944-88-3515 FAX:0944-87-3258 <http://www.sekikagu.co.jp/>

